



Утверждаю
Заведующая МКДОУ
детского сада п.Кобра
С.Н.Малинина

Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение детский сад п. Кобра Нагорского района

**ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
В СООТВЕТСТВИИ С ФГОС ДО**

п. Кобра, 2014

Содержание

I. Обязательная часть Программы

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка	4-5
1.2. Цели и задачи реализации Программы	5-6
1.3. Принципы и подходы к формированию Программы	6-7
1.4. Характеристики особенности развития детей раннего и дошкольного возраста	7-26
1.5. Целевые ориентиры	26-29
Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений	29-36

2. Содержательный раздел

	36
2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	
..	36-106
2.2. Виды детской деятельности	106-108
2.3. Вариативные формы, способы, методы и средств реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	108
2.4. ЧФУОО	108
2.4.1. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	108-110
2.4.2. Способы и направления поддержки детской инициативы	110
2.4.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	110-113

3. Организационный раздел

	113
3.1. Материально-техническое обеспечение Программы	113-114
3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	114
3.3. Перечень игрового оборудования для учебно-материального обеспечения ДОО	115-127
3.4. Программно – методическое обеспечение образовательной деятельности с детьми	127- 133
3.5. Режим дня	133-139

3.6. Учебный план	140-141
3.7. Годовой календарный учебный график	141- 142
3. 8. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	142- 143
3.9. Особенности организация развивающей предметно - пространственной среды	143-145
Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений	145-152
Дополнительный раздел (Краткая презентация программы)	
Категории детей, на которые ориентирована программа	152- 153
Используемые Примерные программы	
Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями	

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Полное официальное наименование Учреждения (в соответствии с Уставом) - муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение детский сад п. Кобра Нагорского района Кировской области

Место нахождения (юридический, фактический адрес) Учреждения: Российская Федерация, 613257, Кировская область, Нагорский район, п.Кобра, ул. Пионерская,11

Статус Учреждения:

тип Учреждения – муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение;

вид Учреждения - детский сад общеразвивающей направленности

Контактные телефоны:

Телефон /Факс: 883349 7-22-43

Детский сад расположен в 2 зданиях: младшая - деревянное здание(1983г.) и старшая – пристрой к школе в кирпичном исполнении(1979г.). Дошкольное учреждение удалено от магистральных улиц, в ближайшем окружении находится школа, клуб. Здания одноэтажные, имеют все виды благоустройства: водопровод, канализацию, центральное водяное отопление. Находится в зеленой зоне, экологическая обстановка удовлетворительная. Территория благоустроена, имеются зеленые насаждения. Каждая возрастная группа имеет участок для проведения прогулок. Игровые площадки оборудованы малыми архитектурными формами. На территории имеется физкультурная площадка, оборудованная спортивным инвентарем. Хозяйственная зона расположена вдали от групповых площадок, имеет самостоятельный въезд с улицы, связь с пищеблоком.

В детском саду функционирует 2 группы общеразвивающей направленности: 1 группа младшая (с полутора до четырех лет), 1 группа – старшая (с четырех до семи лет). Численный контингент воспитанников - 40 человек.

По наполняемости группы соответствуют требованиям СанПин.

№	Группа	Количество групп	Количество детей	Направленность группы
1.	младшая	1	17	общеразвивающая
2.	старшая	1	23	общеразвивающая

Образовательный процесс организуют педагоги

№ п/п	педагоги	количество	группы
1.	заведующая	1	
2.	Музыкальный руководитель	1	Младшая, старшая
3.	воспитатель	3	Младшая, старшая

Основная общеобразовательная программа дошкольного образования муниципального казенного дошкольного образовательного учреждения детский сад п.Кобра разработана в соответствии с:

- Федеральным законом от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральным законом от 24 июля 1998 года № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»;
- санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций" постановление от 15 мая 2013 г. № 26;
- Приостановлением Правительства Российской Федерации от 15 августа 2013 г. № 706 «Об утверждении правил оказания платных образовательных услуг»;
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования» ;
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Конвенцией о правах ребенка;
 - Уставом муниципального казенного дошкольного образовательного учреждения детский сад п. Кобра ;

1.2.Цели и задачи реализации Программы

Цель по реализации образовательной Программы:

Создание условий для позитивной социализации и полноценного развития физических, интеллектуальных и личностных качеств воспитанников с учетом региональных особенностей и потребности семьи и общества.

Цели конкретизируются в следующих **задачах**:

- 1) Создать условия для охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 2) Создать условия для обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, социального статуса, психофизиологических и других особенностей;
- 3) Создать условия для обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- 4) создать благоприятные условия развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развивать способности и творческий потенциал каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 5) Способствовать объединению обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 6) Способствовать формированию общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- 7) Способствовать обеспечению вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- 8) Способствовать формированию социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- 9) Способствовать обеспечению психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

1.3. Принципы и подходы к формированию Программы

Программа сформирована в соответствии с **принципами**, определенными в федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования:

подход	принцип
1. личностный	полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития; построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования; содействие и

	сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
2.деятельностный	формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности; поддержка инициативы детей в различных видах деятельности
3.культурологический	приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства; учет этнокультурной ситуации развития детей

1.4. Характеристики особенности развития детей раннего и дошкольного возраста

Дошкольный возраст является важнейшим в развитии человека, так как он заполнен существенными физиологическими, психологическими и социальными изменениями. Это период жизни, который рассматривается в педагогике и психологии как самоценное явление со своими законами, субъективно переживается в большинстве случаев как счастливая, беззаботная, полная приключений и открытий жизнь. Дошкольное детство играет решающую роль в становлении личности, определяя ход ее развития на последующих этапах жизненного пути человека.

Характеристика возрастных особенностей развития детей дошкольного возраста необходима для правильной организации осуществления образовательного процесса как в условиях семьи, так и в условиях дошкольного образовательного учреждения (группы).

Ранний возраст (с 1,6 до 3-х лет). 1,6 - 2 года

Второй год жизни – период интенсивного формирования речи. Связи между предметом (действием) и словами, их обозначающими, формируются в 6 - 10 раз быстрее, чем в конце первого. При этом понимание речи окружающих по-прежнему опережает умение говорить. Дети усваивают названия предметов, действий, обозначения некоторых качеств и состояний. Благодаря этому можно организовать деятельность и поведение малышей, формировать и совершенствовать восприятие, в том числе составляющие основу сенсорного воспитания. Важным приобретением речи и мышления является формирующаяся на втором году жизни способность обобщения. Слово начинает ассоциироваться не с одним предметом, а с предметами, относящимися к этой группе (кукла большая и маленькая, голышом и одетая). Способность к обобщению позволяет детям узнавать предметы, изображенные на картинке, в то время как в начале года на просьбу показать какой-либо предмет малыш ориентировался на случайные несуществующие признаки. Активный словарь на протяжении года увеличивается неравномерно. К полутора годам он равен примерно 20-30 словам. После 1года 8 -10месяцев происходит скачок, развивается активно используемый словарь. В нем много глаголов и существительных, встречаются простые прилагательные и наречия (там, тут, туда и т.д.), а также предлоги. Упрощенные слова (ту-ту, ав-ав) заменяются обычными, пусть и несовершенными в фонетическом отношении. Ребенок в большинстве случаев после полутора лет правильно произносит губно-губные звуки (п,б,м), передние небоязычные (т,д) и задние небоязычные (г,х). Свистящие, шипящие и сонорные звуки, а также слитные фонемы в словах, произносимых ребенком, встречаются крайне редко. Вначале произносимое ребенком слово является целым предложением. Слово «бах, упала» в одних случаях обозначают, что малыш уронил игрушку, в других – что он сам упал и ушибся.

К полутора годам в высказываниях детей появляются двухсловные предложения, а в конце второго года обычным становится использование трех, четырехсловных предложений. Ребенок старше полутора лет активно обращается к взрослым с вопросами. Но выражает их преимущественно интонационно: «Ия куся?» - то есть «Ира кушала?». Вопросительными словами дети пользуются реже, но могут спросить: «Где платок?», «Это что?».

На втором году жизни ребенок усваивает имена взрослых и детей, с которыми общается повседневно, а также некоторые родственные отношения (мама, папа, бабушка). Он понимает элементарные человеческие чувства, обозначаемые словами «радуется», «сердится», «испугался», «жалеет». В речи появляются оценочные суждения: «плохой», «хороший», «красивый». Совершенствуется самостоятельность детей в предметно - игровой деятельности и самообслуживании. Ребенок овладевает умением есть любую пищу, умываться и мыть руки, приобретает навыки опрятности. Расширяется ориентировка в ближайшем окружении. Знание того, как называются части помещения группы (мебель, одежда, посуда), помогает ребенку выполнять несложные поручения взрослых, постепенно он привыкает соблюдать элементарные правила поведения, обозначаемые словами «можно», «нельзя», «нужно». Общение с взрослым носит деловой, объектно-направленный характер. На втором году закрепляется и углубляется потребность общения с взрослым по самым разным поводам. При этом к двум годам дети постепенно переходят от языка жестов, мимики, выразительных звукосочетаний к выражению просьб, желаний, предложений с помощью слов и коротких фраз. Так речь становится основным средством общения с взрослым, хотя в этом возрасте ребенок охотно говорит только с близкими, хорошо знакомыми ему людьми.

На втором году жизни у детей сохраняется и развивается тип эмоционального взаимодействия. По двое-трое они самостоятельно играют друг с другом в разученные ранее при помощи взрослого игры. Однако опыт взаимодействия у детей невелик и основа его еще не сформирована. Ребенок может расплакаться и даже ударить жалеющего его. Он активно протестует против вмешательства в свою игру. Взаимообщение детей в течение дня возникает, как правило, в предметно-игровой деятельности и режимных процессах, а поскольку предметно-игровые действия и самообслуживание только формируются, самостоятельность, заинтересованность в их выполнении следует всячески оберегать. Детей приучают соблюдать «дисциплину расстояния», и они осваивают умение играть и действовать рядом, не мешая друг другу, вести себя в группе соответствующим образом. Необходимо формировать совместные действия. Сначала по подсказке взрослого, а к двум годам самостоятельно дети способны помогать друг другу: принести предмет, необходимый для продолжения игры. Возможны несложные плясовые действия малышей парами на музыкальных занятиях. Основными приобретениями второго года жизни можно считать совершенствование основных движений, особенно ходьбы. Наблюдается быстрое и разноплановое развитие предметно-игрового поведения, благодаря чему к концу пребывания детей во второй группе раннего возраста у них формируются компоненты всех видов деятельности, характерных для периода дошкольного детства. Происходит быстрое развитие разных сторон речи и ее функций. Хотя темп развития понимания речи окружающих по-прежнему опережает умение говорить, в конце второго года активный словарь состоит уже из 200-300 слов. С помощью речи можно организовать поведение ребенка, а речь самого малыша становится основным средством общения с взрослым.

С одной стороны, возрастает самостоятельность ребенка во всех сферах жизни, с другой – он осваивает правила поведения в группе (играть рядом, не мешая другим, помогать, если это понятно и несложно).

2-3 года

На третьем году жизни дети становятся самостоятельными. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление. Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются соотносящие и орудийные действия. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка. В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации. Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате общения взрослых и ребенка, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых. Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. Игра носит процессуальный характер, главное в ней – действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни проявляются действия с предметами заместителями. Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - окружности и отходящих от нее линий. На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, цвету и величине; различать мелодии; петь. Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух.

К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большим искажением. Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами. Для этого возраста характерна неосознанность мотивов импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляется чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ «Я». Кризис сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может проявляться от нескольких месяцев до двух лет.

От 3 до 4 лет

В три года или чуть раньше любимым выражением ребенка становится «я сам». Ребенок хочет стать «как взрослый», но, понятно, быть им не может. Отделение себя от взрослого – характерная черта кризиса трех лет.

Эмоциональное развитие ребенка этого возраста характеризуется проявлениями таких чувств и эмоций как любовь к близким, привязанность к воспитателю, доброжелательное отношение к окружающим, сверстникам. Ребенок способен к эмоциональной отзывчивости

- сопереживать, утешать сверстника, помогать ему, он может стыдиться своих плохих поступков, хотя, надо отметить, эти чувства неустойчивы. Взаимоотношения, которые ребенок четвертого года жизни устанавливает со взрослыми и другими детьми, отличаются нестабильностью и зависят от ситуации. Большим эмоциональным благополучием характеризуются девочки.

Поскольку в младшем дошкольном возрасте поведение ребенка непроизвольно, действия и поступки ситуативны, последствия их ребенок не представляет, нормально развивающемуся ребенку свойственно ощущение безопасности, доверчиво-активное отношение к окружающему. Стремление ребенка быть независимым от взрослого и действовать как взрослый может провоцировать небезопасные способы поведения.

3–4-летние дети усваивают некоторые нормы и правила поведения, связанные с определенными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»), могут увидеть несоответствие поведения другого ребенка нормам и правилам поведения. Однако при этом дети выделяют не нарушение самой нормы, а нарушение требований взрослого («Вы сказали, что нельзя драться, а он дерется»). Характерно, что дети этого возраста не пытаются указать самому ребенку, что он поступает не по правилам, а обращаются с жалобой к взрослому.

Нарушивший же правило ребенок, если ему специально не указать на это, не испытывает никакого смущения. Как правило, дети переживают только последствия своих неосторожных действий (разбил посуду, порвал одежду), и эти переживания связаны в большей степени с ожиданием последующих за таким нарушением санкций взрослого.

В три года ребенок начинает осваивать гендерные роли и гендерный репертуар: девочка-женщина, мальчик-мужчина. Он адекватно идентифицирует себя с представителями своего пола, имеет первоначальные представления о собственной гендерной принадлежности, аргументирует ее по ряду признаков (одежда, предпочтения в играх, игрушках, прическа и т.д.). В этом возрасте дети дифференцируют других людей по полу, возрасту; распознают детей, взрослых, пожилых людей как в реальной жизни, так и на иллюстрациях. Начинают проявлять интерес, внимание, заботу по отношению к детям другого пола.

У нормально развивающегося 3-летнего человека есть все возможности овладения навыками самообслуживания – самостоятельно есть, одеваться, раздеваться, умываться, пользоваться носовым платком, расческой, полотенцем, отправлять свои естественные нужды. К концу четвертого года жизни младший дошкольник овладевает элементарной культурой поведения во время еды за столом и умывания в туалетной комнате. Подобные навыки основываются на определенном уровне развития двигательной сферы ребенка, одним из основных компонентов которого является уровень развития моторной координации. В этот период высока потребность ребенка в движении (его двигательная активность составляет не менее половины времени бодрствования). Ребенок начинает осваивать основные движения, обнаруживая при выполнении физических упражнений стремление к целеполаганию (быстро пробежать, дальше прыгнуть, точно воспроизвести движение и др.). 3-4 года – также благоприятный возраст для начала целенаправленной работы по формированию физических качеств (скоростных, силовых, координации, гибкости, выносливости).

Накапливается определенный запас представлений о разнообразных свойствах предметов, явлениях окружающей действительности и о себе самом. В этом возрасте у ребенка при правильно организованном развитии уже должны быть сформированы основные сенсорные эталоны. Он знаком с основными цветами (красный, желтый, зеленый, синий). Если перед ребенком выложить карточки разных цветов, то по просьбе взрослого он выберет 3–4 цвета по названию и 2–3 из них самостоятельно назовет. Малыш способен верно выбрать формы предметов (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник) по образцу, но может еще путать овал и круг, квадрат и прямоугольник. Ему известны слова

«больше», «меньше», и из двух предметов (палочек, кубиков, мячей и т. п.) он успешно выбирает больший или меньший. Труднее выбрать «самый большой» или «самый меньший» из 3-5 предметов (более пяти предметов детям трехлетнего возраста не следует предлагать). В 3 года дети практически осваивают пространство своей комнаты (квартиры), групповой комнаты в детском саду, двора, где гуляют и т. п. На основании опыта у них складываются некоторые пространственные представления. Они знают, что рядом со столом стоит стул, на диване лежит игрушечный мишка, перед домом растет дерево, за домом – гараж, под дерево закатился мяч. Освоение пространства происходит одновременно с развитием речи: ребенок учится пользоваться словами, обозначающими пространственные отношения (предлогами и наречиями).

В этом возрасте ребенок еще плохо ориентируется во времени. Время нельзя увидеть, потрогать, поиграть с ним, но дети его чувствуют, вернее, организм ребенка определенным образом реагирует: в одно время хочется спать, в другое – завтракать, гулять.

Представления ребенка четвертого года жизни о явлениях окружающей действительности обусловлены, с одной стороны, психологическими особенностями возраста, с другой, его непосредственным опытом. Малыш знаком с предметами ближайшего окружения, их назначением (на стуле сидят, из чашки пьют и т. п.), с назначением некоторых общественно-бытовых зданий (в магазине, супермаркете покупают игрушки, хлеб, молоко, одежду, обувь); имеет представления о знакомых средствах передвижения (легковая, грузовая машина, троллейбус, самолет, велосипед и т. п.), о некоторых профессиях (врач, шофер, дворник), праздниках (новый год, день своего рождения), свойствах воды, снега, песка (снег белый, холодный, вода теплая и холодная, лед скользкий, твердый; из влажного песка можно лепить, делать куличики, а сухой песок рассыпается); различает и называет состояния погоды (холодно, тепло, дует ветер, идет дождь). На четвертом году жизни малыш различает по форме, окраске, вкусу некоторые фрукты и овощи, знает 2–3 вида птиц, некоторых домашних животных, наиболее часто встречающихся насекомых.

Внимание детей четвертого года жизни произвольно. Однако его устойчивость проявляется по-разному. Обычно малыш может заниматься в течение 10–15 минут, но привлекательное занятие длится достаточно долго, и ребенок не переключается и не отвлекается от него.

Память трехлеток непосредственна, произвольна и имеет яркую эмоциональную окраску. Дети сохраняют и воспроизводят только ту информацию, которая остается в их памяти без всяких внутренних усилий (легко заучивая понравившиеся стихи и песенки, ребенок из 5–7 специально предложенных ему отдельных слов, обычно запоминает не больше двух–трех). Положительно и отрицательно окрашенные сигналы и явления запоминаются прочно и надолго. Мышление 3-летнего ребенка является наглядно-действенным: малыш решает задачу путем непосредственного действия с предметами (складывание матрешки, пирамидки, мисочек, конструирование по образцу и т. п.). В наглядно-действенных задачах ребенок учится соотносить условия с целью, что необходимо для любой мыслительной деятельности.

В три года воображение только начинает развиваться, и прежде всего, в игре. Малыш действует с одним предметом и воображает на его месте другой: палочка вместо ложечки, камушек вместе мыла, стул – машина для путешествий и т. д.

В младшем дошкольном возрасте ярко выражено стремление к деятельности. Взрослый для ребенка – носитель определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к развитию игры. Дети овладевают способами игровой деятельности – игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, приобретают первичные умения ролевого поведения. Ребенок 3-4 лет способен подражать и охотно подражает показываемым ему игровым действиям. Игра ребенка первой половины 4-го года жизни – скорее игра рядом, чем вместе. В играх, возникающих по инициативе детей, отражаются умения, приобретенные в совместном со взрослым играх.

Сюжеты игр простые, неразвернутые, содержащие 1-2 роли. Неумение объяснить свои действия партнеру по игре, договориться с ним, приводит к конфликтам, которые дети не в силах самостоятельно разрешить. Конфликты чаще всего возникают по поводу игрушек. Постепенно (к 4 годам) ребенок начинает согласовывать свои действия, договариваться в процессе совместных игр, использует речевые формы вежливого общения. Мальчики в игре более общительны, отдают предпочтение большим компаниям, девочки предпочитают тихие, спокойные игры, в которых задействовано 2-3 подруги.

В 3-4 года ребенок начинает чаще и охотнее вступать в общение со сверстниками ради участия в общей игре или продуктивной деятельности. Для трехлетки характерна позиция превосходства над товарищами. Он может в общении с партнером открыто высказать негативную оценку («Ты не умеешь играть»). Однако ему все еще нужны поддержка и внимание взрослого. Оптимальным во взаимоотношениях со взрослыми является индивидуальное общение.

Главным средством общения со взрослыми и сверстниками является речь. Словарь младшего дошкольника состоит, в основном, из слов, обозначающих предметы обихода, игрушки, близких ему людей. Ребенок овладевает грамматическим строем речи: согласовывает употребление грамматических форм по числу, времени, активно экспериментирует со словами, создавая забавные неологизмы. Умеет отвечать на простые вопросы, используя форму простого предложения. Высказывается в 2-3 предложениях об эмоционально значимых событиях. Начинает использовать в речи сложные предложения. В этом возрасте возможны дефекты звукопроизношения. Девочки по всем показателям развития превосходят мальчиков: артикуляция речи, словарный запас, беглость речи, понимание прочитанного, запоминание увиденного и услышанного.

В 3-4 года в ситуации взаимодействия с взрослым продолжает формироваться интерес к книге и литературным персонажам. Круг чтения ребенка пополняется новыми произведениями, но уже известные тексты по-прежнему вызывают интерес. С помощью взрослых ребенок называет героев, сопереживает добрым, радуется хорошей концовке. Он с удовольствием вместе со взрослым рассматривает иллюстрации, с помощью наводящих вопросов высказывается о персонажах и ситуациях, т.е. соотносит картинку и прочитанный текст. Начинает «читать» сам, повторяя за взрослым или договаривая отдельные слова, фразы. Уже запоминает простые рифмующиеся строки в небольших стихотворениях.

Развитие трудовой деятельности в большей степени связано с освоением процессуальной стороны труда (увеличением количества осваиваемых трудовых процессов, улучшением качества их выполнения, освоением правильной последовательности действий в каждом трудовом процессе). Маленькие дети преимущественно осваивают самообслуживание как вид труда, но способны при помощи и контроле взрослого выполнять отдельные процессы в хозяйственно-бытовом труде, труде в природе.

Интерес к продуктивной деятельности неустойчив. Замысел управляется изображением и меняется по ходу работы, происходит овладение изображением формы предметов. Работы схематичны, детали отсутствуют - трудно догадаться, что изображено ребенком. В лепке дети могут создавать изображение путем отщипывания, отрывания комков, скатывания их между ладонями и на плоскости и сплющивания. В аппликации - располагать и наклеивать готовые изображения знакомых предметов, менять сюжеты, составлять узоры из растительных и геометрических форм, чередуя их по цвету и величине. Конструирование носит процессуальный характер. Ребенок может конструировать по образцу лишь элементарные предметные конструкции из 2 - 3 частей.

Музыкально-художественная деятельность детей носит непосредственный и синкретический характер. Восприятие музыкальных образов происходит в «синтезе искусств» при организации «практической деятельности» (проиграть сюжет, рассмотреть иллюстрацию и др.). Совершенствуется звукоразличение, слух: ребенок дифференцирует звуковые свойства предметов, осваивает звуковые предэталоны (громко-тихо, высоко-низко и пр.). Может осуществить элементарный музыкальный анализ (заметить изменения в звучании звуков по высоте, громкости, разницу в ритме). Начинают проявляться интерес и избирательность по отношению к различным видам музыкально-художественной деятельности (пению, слушанию, музыкально-ритмическим движениям).

От 4 до 5 лет

4–5-летними детьми социальные нормы и правила поведения все еще не осознаются, однако у них уже начинают складываться обобщенные представления о том, «как надо (не надо) себя вести». Поэтому дети обращаются к сверстнику, когда он не придерживается норм и правил со словами «так не поступают», «так нельзя» и т. п. Как правило, к 5 годам дети без напоминания взрослого здороваются и прощаются, говорят «спасибо» и «пожалуйста», не перебивают взрослого, вежливо обращаются к нему. Кроме того, они могут по собственной инициативе убирать игрушки, выполнять простые трудовые обязанности, доводить дело до конца. Тем не менее, следование таким правилам часто бывает неустойчивым – дети легко отвлекаются на то, что им более интересно, а бывает, что ребенок «хорошо себя ведет» только в отношении наиболее значимых для него людей. В этом возрасте у детей появляются представления о том, как «положено» вести себя девочкам, и как – мальчикам. Дети хорошо выделяют несоответствие нормам и правилам не только поведение другого, но и своего собственного и эмоционально его переживают, что повышает их возможности регулировать поведение. Таким образом, поведение 4–5-летнего ребенка не столь импульсивно и непосредственно, как в 3-4 года, хотя в некоторых ситуациях ребенку все еще требуется напоминание взрослого или сверстников о необходимости придерживаться тех или иных норм и правил. Для этого возраста характерно появление групповых традиций: кто где сидит, последовательность игр, как поздравляют друг друга с днем рождения, элементы группового жаргона и т. п.).

В этом возрасте детьми хорошо освоен алгоритм процессов умывания, одевания, купания, приема пищи, уборки помещения. Дошкольники знают и используют по назначению атрибуты, сопровождающие их: мыло, полотенце, носовой платок, салфетка, столовые приборы.

Уровень освоения культурно-гигиенических навыков таков, что дети свободно переносят их в сюжетно-ролевую игру.

Появляется сосредоточенность на своем самочувствии, ребенка начинает волновать тема собственного здоровья. К 4-5 годам ребенок способен элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания.

4-5-летние дети имеют дифференцированное представление о собственной гендерной принадлежности, аргументируют ее по ряду признаков («Я – мальчик, я ношу брючки, у меня короткая прическа», «Я – девочка, у меня косички, я ношу платьице»). Проявляют стремление к взрослению в соответствии с адекватной гендерной ролью: мальчик - сын, внук, брат, отец, мужчина; девочка – дочь, внучка, сестра, мать, женщина. Овладевают отдельными способами действий, доминирующих в поведении взрослых людей соответствующего гендера. Так, мальчики стараются выполнять задания, требующие проявления силовых качеств, а девочки реализуют себя в играх «Дочки-матери», «Модель», «Балерина», они больше тяготеют к «красивым» действиям. К пяти годам дети имеют представления об особенностях наиболее распространенных мужских и женских профессий, видах отдыха, о специфике поведения в общении с другими людьми, об отдельных

женских и мужских качествах. В этом возрасте умеют распознавать и оценивать адекватно гендерной принадлежности эмоциональные состояния и поступки взрослых людей разного пола.

К четырем годам основные трудности в поведении и общении ребенка с окружающими, которые были связаны с кризисом трех лет (упрямство, строптивость, конфликтность и др.), постепенно уходят в прошлое, и любознательный малыш активно осваивает окружающий его мир предметов и вещей, мир человеческих отношений. Лучше всего это удается детям в игре. Дети 4–5 лет продолжают проигрывать действия с предметами, но теперь внешняя последовательность этих действий уже соответствуют реальной действительности: ребенок сначала режет хлеб, и только потом ставит его на стол перед куклами (в раннем возрасте и в самом начале дошкольного последовательность действий не имела для игры такого значения). В игре ребята называют свои роли, понимают условность принятых ролей. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий. В процессе игры роли могут меняться.

В 4–5 лет сверстники становятся для ребенка более привлекательными и предпочитаемыми партнерами по игре, чем взрослый. В общую игру вовлекается от 2 до 5 детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15–20 минут, в отдельных случаях может достигать и 40–50 минут. Дети этого возраста становятся более избирательными во взаимоотношениях и общении: у них есть постоянные партнеры по играм (хотя в течение года они могут и поменяться несколько раз), все более ярко проявляется предпочтение к играм с детьми одного пола. Правда, ребенок еще не относится к другому ребенку как к равному партнеру по игре. Постепенно усложняются реплики персонажей, дети ориентируются на ролевые высказывания друг друга, часто в таком общении происходит дальнейшее развитие сюжета. При разрешении конфликтов в игре дети все чаще стараются договориться с партнером, объяснить свои желания, а не настоять на своем. Развивается моторика дошкольников. Так, в 4–5 лет ребята умеют перешагивать через рейки гимнастической лестницы, горизонтально расположенной на опорах (на высоте 20 см от пола), руки на поясе. Подбрасывают мяч вверх и ловят его двумя руками (не менее 3–4 раз подряд в удобном для ребенка темпе). Нанизывают бусины средней величины (или пуговицы) на толстую леску (или тонкий шнурок с жестким наконечником). Ребенок способен активно и осознанно усваивать разучиваемые движения, их элементы, что позволяет ему расширять и обогащать репертуар уже освоенных основных движений более сложными.

В среднем дошкольном возрасте связь мышления и действий сохраняется, но уже не является такой непосредственной как раньше. Во многих случаях не требуется практического манипулирования с объектом, но во всех случаях ребенку необходимо отчетливо воспринимать и наглядно представлять этот объект. Мышление детей 4–5 лет протекает в форме наглядных образов, следуя за восприятием. Например, дети могут понять, что такое план комнаты. Если ребенку предложить план части групповой комнаты, то он поймет, что на нем изображено. При этом возможна небольшая помощь взрослого, например, объяснение того, как обозначают окна и двери на плане. С помощью схематического изображения групповой комнаты дети могут найти спрятанную игрушку (по отметке на плане).

К 5 годам внимание становится все более устойчивым в отличие от трехлетнего малыша (если он пошел за мячом, то уже не будет отвлекаться на другие интересные предметы). Важным показателем развития внимания является то, что к 5 годам в деятельности ребенка появляется действие по правилу – первый необходимый элемент произвольного внимания. Именно в этом возрасте дети начинают активно играть в игры с правилами: настольные (лото, детское домино) и подвижные (прятки, салочки).

В дошкольном возрасте интенсивно развивается память ребенка. В 5 лет ребенок может запомнить уже 5–6 предметов (из 10–15), изображенных на предъявляемых ему картинках.

В этом возрасте происходит развитие инициативности и самостоятельности ребенка в общении со взрослыми и сверстниками. Дети продолжают сотрудничать со взрослыми в практических делах (совместные игры, поручения), наряду с этим активно стремятся к интеллектуальному общению. Это проявляется в многочисленных вопросах (почему? зачем? для чего?), стремлении получить от взрослого новую информацию познавательного характера. Возможность устанавливать причинно-следственные связи отражается в детских ответах в форме сложноподчиненных предложений. У детей наблюдается потребность в уважении взрослых, их похвале, поэтому на замечания взрослых ребенок пятого года жизни реагирует повышенной обидчивостью. Общение со сверстниками по-прежнему тесно переплетено с другими видами детской деятельности (игрой, трудом, продуктивной деятельностью), однако уже отмечаются и ситуации «чистого общения».

Для поддержания сотрудничества, установления отношений в словаре детей появляются слова и выражения, отражающие нравственные представления: слова участия, сочувствия, сострадания. Стремясь привлечь внимание сверстника и удержать его в процессе речевого общения, ребенок учится использовать средства интонационной речевой выразительности: регулировать силу голоса, интонацию, ритм, темп речи в зависимости от ситуации общения. В большинстве контактов главным средством общения является речь, в развитии которой происходят значительные изменения. В большинстве своем дети этого возраста уже четко произносят все звуки родного языка.

Продолжается процесс творческого изменения родной речи, придумывания новых слов и выражений («у лысого голова босиком», «смотри, какой ползук» (о червяке) и пр.). В речь детей входят приемы художественного языка: эпитеты, сравнения. Особый интерес вызывают рифмы, простейшие из которых дети легко запоминают и сочиняют подобные. Пятилетки умеют согласовывать слова в предложении и способны элементарно обобщать, объединяя предметы в родовые категории: одежда, мебель, посуда. Речь становится более связной и последовательной. Дети могут пересказать литературное произведение, рассказать по картинке, описать характерные особенности той или иной игрушки, передавать своими словами впечатления из личного опыта и вообще самостоятельно рассказывать.

Если близкие взрослые постоянно читают дошкольникам детские книжки, чтение может стать устойчивой потребностью. В этих условиях дети охотно отвечают на вопросы, связанные с «анализом» произведения, дают объяснения поступкам героев. Значительную роль в накоплении читательского опыта играют иллюстрации. В 4-5 лет дети способны долго рассматривать книгу, рассказывать по картинке о ее содержании. Любимую книгу они легко находят среди других, могут запомнить название произведения, автора, однако быстро забывают их и подменяют хорошо известными. В этом возрасте дети хорошо воспринимают требования к обращению с книгой, гигиенические нормы при работе с ней. В связи с развитием эмоциональной сферы детей значительно углубляются их переживания от прочитанного. Они стремятся перенести книжные ситуации в жизнь, подражают героям произведений, с удовольствием играют в ролевые игры, основанные на сюжетах сказок, рассказов. Дети проявляют творческую инициативу и придумывают собственные сюжетные повороты. Свои предложения они вносят и при инсценировке отдельных отрывков прочитанных произведений. Цепкая память позволяет ребенку 4-5 лет многое запоминать, он легко выучивает наизусть стихи и может выразительно читать их на публике.

С нарастанием осознанности и произвольности поведения, постепенным усилением роли речи (взрослого и самого ребенка) в управлении поведением ребенка, становится возможным решение более сложных задачи в области безопасности. Но при этом взрослому следует учитывать появляется действие по правилу – первый необходимый элемент произвольного внимания. Именно в этом возрасте дети начинают активно играть в игры с правилами: настольные (лото, детское домино) и подвижные (прятки, салочки).

В дошкольном возрасте интенсивно развивается память ребенка. В 5 лет ребенок может запомнить уже 5-6 предметов (из 10–15), изображенных на предъявляемых ему картинках.

В этом возрасте происходит развитие инициативности и самостоятельности ребенка в общении со взрослыми и сверстниками. Дети продолжают сотрудничать со взрослыми в практических делах (совместные игры, поручения), наряду с этим активно стремятся к интеллектуальному общению. Это проявляется в многочисленных вопросах (почему? зачем? для чего?), стремлении получить от взрослого новую информацию познавательного характера. Возможность устанавливать причинно-следственные связи отражается в детских ответах в форме сложноподчиненных предложений. У детей наблюдается потребность в уважении взрослых, их похвале, поэтому на замечания взрослых ребенок пятого года жизни реагирует повышенной обидчивостью. Общение со сверстниками по-прежнему тесно переплетено с другими видами детской деятельности (игрой, трудом, продуктивной деятельностью), однако уже отмечаются и ситуации «чистого общения».

Для поддержания сотрудничества, установления отношений в словаре детей появляются слова и выражения, отражающие нравственные представления: слова участия, сочувствия, сострадания. Стремясь привлечь внимание сверстника и удержать его в процессе речевого общения, ребенок учится использовать средства интонационной речевой выразительности: регулировать силу голоса, интонацию, ритм, темп речи в зависимости от ситуации общения. В большинстве контактов главным средством общения является речь, в развитии которой происходят значительные изменения. В большинстве своем дети этого возраста уже четко произносят все звуки родного языка.

Продолжается процесс творческого изменения родной речи, придумывания новых слов и выражений («у лысого голова босиком», «смотри, какой ползук» (о червяке) и пр.). В речь детей входят приемы художественного языка: эпитеты, сравнения. Особый интерес вызывают рифмы, простейшие из которых дети легко запоминают и сочиняют подобные. Пятилетки умеют согласовывать слова в предложении и способны элементарно обобщать, объединяя предметы в родовые категории: одежда, мебель, посуда. Речь становится более связной и последовательной. Дети могут пересказать литературное произведение, рассказать по картинке, описать характерные особенности той или иной игрушки, передавать своими словами впечатления из личного опыта и вообще самостоятельно рассказывать.

Если близкие взрослые постоянно читают дошкольникам детские книжки, чтение может стать устойчивой потребностью. В этих условиях дети охотно отвечают на вопросы, связанные с «анализом» произведения, дают объяснения поступкам героев. Значительную роль в накоплении читательского опыта играют иллюстрации. В 4-5 лет дети способны долго рассматривать книгу, рассказывать по картинке о ее содержании. Любимую книгу они легко находят среди других, могут запомнить название произведения, автора, однако быстро забывают их и подменяют хорошо известными. В этом возрасте дети хорошо воспринимают требования к обращению с книгой, гигиенические нормы при работе с ней. В связи с развитием эмоциональной сферы детей значительно углубляются их переживания от прочитанного. Они стремятся перенести книжные ситуации в жизнь, подражают героям произведений, с удовольствием играют в ролевые игры, основанные на сюжетах сказок, рассказов. Дети проявляют творческую инициативу и придумывают собственные сюжетные повороты. Свои предложения они вносят и при инсценировке отдельных отрывков прочитанных произведений. Цепкая память позволяет ребенку 4-5 лет многое запоминать, он легко выучивает наизусть стихи и может выразительно читать их на публике.

С нарастанием осознанности и произвольности поведения, постепенным усилением роли речи (взрослого и самого ребенка) в управлении поведением ребенка, становится возможным решение более сложных задачи в области безопасности. Но при этом взрослому следует

учитывать несформированность волевых процессов, зависимость поведения ребенка от эмоций, доминирование эгоцентрической позиции в мышлении и поведении пятилетнего ребенка.

В среднем дошкольном возрасте активно развиваются такие компоненты детского труда как целеполагание и контрольно-проверочные действия на базе освоенных трудовых процессов. Это значительно повышает качество самообслуживания, позволяет детям осваивать хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

В музыкально-художественной и продуктивной деятельности дети эмоционально откликаются на художественные произведения, произведения музыкального и изобразительного искусства, в которых с помощью образных средств переданы различные эмоциональные состояния людей, животных.

Начинают более целостно воспринимать сюжет музыкального произведения, понимать музыкальные образы. Активнее проявляется интерес к музыке, разным видам музыкальной деятельности. Обнаруживается разница в предпочтениях, связанных с музыкально-художественной деятельностью, у мальчиков и девочек. Дети не только эмоционально откликаются на звучание музыкального произведения, но и увлеченно говорят о нем (о характере музыкальных образов и повествования, средствах музыкальной выразительности), соотнося их с жизненным опытом. Музыкальная память позволяет детям запоминать, узнавать и даже называть любимые мелодии.

Развитию исполнительской деятельности способствует доминирование в данном возрасте продуктивной мотивации (спеть песню, станцевать танец, сыграть на детском музыкальном инструменте, воспроизвести простой ритмический рисунок.). Дети делают первые попытки творчества: создать танец, придумать игру в музыку, импровизировать несложные ритмы марша или плясовой, На формирование музыкального вкуса и интереса к музыкально-художественной деятельности в целом активно влияют установки взрослых.

Важным показателем развития ребенка-дошкольника является изобразительная деятельность. К 4 годам круг изображаемых предметов довольно широк. В рисунках появляются детали. Замысел детского рисунка может меняться по ходу изображения. Дети владеют простейшими техническими умениями и навыками. Могут своевременно насыщать ворс кисти краской, промывать кисть по окончании работы, смешивать на палитре краски. Начинают использовать цвет для украшения рисунка. Могут раскатывать пластические материалы круговыми и прямыми движениями ладоней рук, соединять готовые части друг с другом, украшать вылепленные предметы, используя стеку и путем вдавливая. Конструирование начинает носить характер продуктивной деятельности: дети замысливают будущую конструкцию и осуществляют поиск способов её исполнения. Могут изготавливать поделки из бумаги, природного материала. Начинают овладевать техникой работы с ножницами. Составляют композиции из готовых и самостоятельно вырезанных простых форм. Изменяется композиция рисунков: от хаотичного расположения штрихов, мазков, форм дети переходят к фризовой композиции – располагают предметы ритмично в ряд, повторяя изображения по несколько раз.

От 5 до 6 лет

Ребенок 5-6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества (ближайшего социума), постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей. В 5-6 лет дошкольники совершают положительный нравственный выбор (преимущественно в воображаемом плане).

Несмотря на то, что, как и в 4-5 лет, дети в большинстве случаев используют в речи слова-оценки «хороший» - «плохой», «добрый» - «злой», значительно чаще начинают употреблять и более точный словарь для обозначения моральных понятий – «вежливый», «честный»,

«заботливый» и др. Качественные изменения в этом возрасте происходят в поведении дошкольников – формируется возможность саморегуляции, т.е. дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. Так, они могут, не отвлекаясь на более интересные дела, доводить до конца малопривлекательную работу (убирать игрушки, наводить порядок в комнате и т.п.). Это становится возможным благодаря осознанию детьми общепринятых норм и правил поведения и обязательности их выполнения. Ребенок эмоционально переживает не только оценку его поведения другими, но и соблюдение им самим норм и правил, соответствие его поведения своим морально-нравственным представлениям. Однако соблюдение норм (дружно играть, делиться игрушками, контролировать агрессию и т.д.), как правило, в этом возрасте возможно лишь во взаимодействии с теми, кто наиболее симпатичен, с друзьями.

В возрасте от 5 до 6 лет происходят изменения в представлениях ребенка о себе. Эти представления начинают включать не только характеристики, которыми ребенок наделяет себя настоящего, в данный отрезок времени, но и качества, которыми он хотел бы или, наоборот, не хотел бы обладать в будущем. Эти представления пока существуют как образы реальных людей или сказочных персонажей («Я хочу быть таким, как Человек-Паук», «Я буду как принцесса» и т.д.). В них проявляются усваиваемые детьми этические нормы. В этом возрасте дети в значительной степени ориентированы на сверстников, большую часть времени проводят с ними в совместных играх и беседах, оценки и мнение товарищей становятся существенными для них. Повышается избирательность и устойчивость взаимоотношений с ровесниками. Свои предпочтения дети объясняют успешностью того или иного ребенка в игре («с ним интересно играть» и т.п.) или его положительными качествами («она хорошая», «он не дерется» и пр.).

В 5-6 лет у ребенка формируется система первичной гендерной идентичности, поэтому после 6 лет воспитательные воздействия на формирование ее отдельных сторон уже гораздо менее эффективны. В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств, эмоций, специфика гендерного поведения). Дети оценивают свои поступки в соответствии с гендерной принадлежностью, прогнозируют возможные варианты разрешения различных ситуаций общения с детьми своего и противоположного пола, осознают необходимость и целесообразность выполнения правил поведения во взаимоотношениях с детьми разного пола, замечают проявления женских и мужских качеств в поведении окружающих взрослых, ориентируются на социально одобряемые образцы женских и мужских проявлений людей, литературных героев и с удовольствием принимают роли достойных мужчин и женщин в игровой, театрализованной и др. видах деятельности. При обосновании выбора сверстников противоположного пола мальчики опираются на такие качества девочек, как красота, нежность, ласковость, а девочки – на такие, как сила, способность заступиться за другого. При этом, если мальчики обладают ярко выраженными женскими качествами, то они отвергаются «мальчишеским» обществом, девочки же принимают в свою компанию таких мальчиков. В 5-6 лет дети имеют представление о внешней и внутренней красоте мужчин и женщин. Устанавливают связи между профессиями мужчин и женщин и их полом.

Существенные изменения происходят в этом возрасте в детской игре, а именно, в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. Дети часто пытаются контролировать действия друг друга – указывают, как должен вести себя тот или иной персонаж. В случаях возникновения конфликтов во время игры дети объясняют партнеру свои действия или критикуют их действия, ссылаясь на правила.

При распределении детьми ролей для игры в этом возрасте можно иногда наблюдать и попытки совместного решения проблем («Кто будет...?»). Вместе с тем согласование своих действий, распределение обязанностей у детей чаще всего возникает еще по ходу самой игры

Усложняется игровое пространство (например, в игре «Театр» выделяются «Сцена» и «Гримерная»). Игровые действия становятся разнообразными.

Вне игры общение детей становится менее ситуативными. Они охотно рассказывают о том, что с ними произошло: где были, что видели и т.д. Дети внимательно слушают друг друга, эмоционально сопереживают рассказам друзей.

Более совершенной становится крупная моторика. Ребенок этого возраста способен к освоению сложных движений: может пройти по неширокой скамейке и при этом даже перешагнуть небольшое препятствие; умеет отбивать мяч о землю одной рукой несколько раз подряд. Уже наблюдаются отличия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков – более порывистые, у девочек – мягкие, плавные, уравновешенные), общей конфигурации тела в зависимости от пола ребенка. Активно формируется осанка детей, правильная манера держаться. Посредством целенаправленной и систематической двигательной активности укрепляются мышцы и связки. Развиваются выносливость (способность достаточно длительное время заниматься физическими упражнениями) и силовые качества (способность применения ребенком небольших по величине усилий на протяжении достаточно длительного времени). Ловкость и развитие мелкой моторики проявляются в более высокой степени самостоятельности ребенка при самообслуживании: дети практически не нуждаются в помощи взрослого, когда одеваются и обуваются. Некоторые дети могут обращаться со шнурками – продевать их в ботинок и завязывать бантиком.

К 5 годам они обладают довольно большим запасом представлений об окружающем, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать. Представления об основных свойствах предметов еще более расширяются и углубляются. Ребенок этого возраста уже хорошо знает основные цвета и имеет представления об оттенках (например, может показать два оттенка одного цвета: светло-красный и темно-красный). Дети шестого года могут рассказать, чем отличаются геометрические фигуры друг от друга. Для них не составит труда сопоставить между собой по величине большое количество предметов: например, расставить по порядку 7-10 тарелок разной величины и разложить к ним соответствующее количество ложек разного размера. Возрастает способность ребенка ориентироваться в пространстве. Если предложить ему простой план комнаты, то он сможет показать кровать, на которой спит. Освоение времени все еще не совершенно. Отсутствует точная ориентация во временах года, днях недели.

Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20-25 минут вместе со взрослым. Ребенок этого возраста уже способен действовать по правилу, которое задается взрослым (отобрать несколько фигур определенной формы и цвета, отыскать на картинке изображение предметов и заштриховать их определенным образом).

Объем памяти изменяется не существенно. Улучшается ее устойчивость. При этом для запоминания детьми уже могут использоваться несложные приемы и средства (в качестве «подсказки» могут выступать карточки или рисунки).

На шестом году жизни ребенка происходят важные изменения в развитии речи. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Сравнивая свою речь с речью взрослых, дошкольник может обнаружить собственные речевые недостатки. Ребенок шестого года жизни свободно использует средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно, способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами и т.п.). Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные

слова. Словарь детей также активно пополняется существительными, обозначающими название профессий, социальных учреждений (библиотека, почта, универсам, спортивный клуб и т.д.); глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности. Могут использовать в речи сложные случаи грамматики: несклоняемые существительные, существительные множественного числа в родительном падеже, следовать орфоэпическим нормам языка. Способны к звуковому анализу простых трехзвуковых слов.

Дети учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью. В описательном и повествовательном монологе способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты, сравнения.

Круг чтения ребенка 5-6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами семьи, взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны. Малыш способен удерживать в памяти большой объем информации, ему доступно «чтение с продолжением». Дети приобщаются к литературному контексту, в который включается еще и автор, история создания произведения. Практика «анализа» текстов, работа с иллюстрациями способствует углублению читательского опыта, формированию читательских симпатий.

Повышаются возможности безопасности жизнедеятельности ребенка 5-6 лет. Это связано с ростом осознанности и произвольности поведения, преодолением эгоцентрической позиции (ребенок становится способным встать на позицию другого). Развивается прогностическая функция мышления, что позволяет ребенку видеть перспективу событий, предвидеть (предвосхищать) близкие и отдаленные последствия действий и поступков собственных и других людей.

Трудовая деятельность. В старшем дошкольном возрасте (5-6 и 6-7 лет) активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности (при условии сформированности всех других компонентов детского труда). Освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Становится возможным освоение детьми разных видов ручного труда.

В процессе восприятия художественных произведений, произведений музыкального и изобразительного искусства дети способны осуществлять выбор того (произведений, персонажей, образов), что им больше нравится, обосновывая его с помощью элементов эстетической оценки. Эмоционально откликаются на те произведения искусства, в которых переданы понятные им чувства и отношения, различные эмоциональные состояния людей, животных, борьба добра со злом.

Музыкально-художественная деятельность. В старшем дошкольном возрасте происходит существенное обогащение музыкальной эрудиции детей: формируются начальные представления о видах и жанрах музыки, устанавливаются связи между художественным образом и средствами выразительности, используемыми композиторами, формулируются эстетические оценки и суждения, обосновываются музыкальные предпочтения, проявляется некоторая эстетическая избирательность. При слушании музыки дети обнаруживают большую сосредоточенность и внимательность. Совершенствуется качество музыкальной деятельности. Творческие проявления становятся более осознанными и направленными (образ, средства выразительности продумываются и сознательно подбираются детьми).

В продуктивной деятельности дети также могут изобразить задуманное (замысел ведет за собой изображение). Развитие мелкой моторики влияет на совершенствование техники художественного творчества. Могут проводить узкие и широкие линии краской (концом кисти и плашмя), рисовать кольца, дуги, делать тройной мазок из одной точки, смешивать краску на палитре для получения светлых, темных и

новых оттенков, разбеливать основной тон для получения более светлого оттенка, накладывать одну краску на другую. Дети в состоянии лепить из целого куска глины, моделируя форму кончиками пальцев, сглаживать места соединения, оттягивать детали пальцами от основной формы, украшать свои работы с помощью стеки и налепов, расписывать их. Совершенствуются и развиваются практические навыки работы с ножницами: дети могут вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат в несколько треугольников, прямоугольник – в полосы, квадраты и маленькие прямоугольники. Создавать из нарезанных фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Дети конструируют по условиям, заданным взрослым, но уже готовы к самостоятельному творческому конструированию из разных материалов. У них формируются обобщенные способы действий и обобщенные представления о конструируемых ими объектах.

От 6 до 7 лет

В целом ребенок 6-7 лет осознает себя как личность, как самостоятельный субъект деятельности и поведения.

Дети способны давать определения некоторым моральным понятиям («добрый человек – это такой, который, всем помогает и хорошо относится, защищает слабых») и достаточно тонко их различать, например, очень хорошо различают положительную окрашенность слова «экономный» и отрицательную - слова «жадный». Они могут совершать позитивный нравственный выбор не только в воображаемом плане, но и в реальных ситуациях (например, могут самостоятельно, без внешнего принуждения, отказаться от чего-то приятного в пользу близкого человека). Социально-нравственные чувства и эмоции достаточно устойчивы.

К 6-7 годам ребенок уверенно владеет культурой самообслуживания: может самостоятельно обслужить себя, обладает полезными привычками, элементарными навыками личной гигиены; определяет состояние своего здоровья (здоров он или болен), а также состояние здоровья окружающих; может назвать и показать, что именно у него болит, какая часть тела, какой орган; владеет культурой приема пищи; одевается в соответствие с погодой, не переохлаждаясь и не утепляясь чрезмерно. Старший дошкольник уже может объяснить ребенку или взрослому, что нужно сделать в случае травмы (алгоритм действий) и готов оказать элементарную помощь самому себе и другому (промыть глаза, промыть ранку, обработать ее, обратиться к взрослому за помощью) в подобных ситуациях.

В основе произвольной регуляции поведения лежат не только усвоенные (или заданные извне) правила и нормы. Расширяется мотивационная сфера дошкольников 6-7 лет за счет развития таких социальных по происхождению мотивов, как познавательные, просоциальные (побуждающие делать добро), а также мотивов самореализации. Поведение ребенка начинает регулироваться также его представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо». С развитием морально-нравственных представлений напрямую связана и возможность эмоционально оценивать свои поступки. Ребенок испытывает чувство удовлетворения, радости, когда поступает правильно, «хорошо», и смущение, неловкость, когда нарушает правила, поступает «плохо». Общая самооценка детей представляет собой глобальное, положительное недифференцированное отношение к себе, которое формируется под влиянием эмоционального отношения со стороны взрослых.

К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере. С одной стороны у детей этого возраста более богатая эмоциональная жизнь, их эмоции глубоки и разнообразны по содержанию. С другой стороны, они более сдержаны и избирательны в эмоциональных проявлениях. Продолжает развиваться способность детей понимать эмоциональное состояние другого человека - сочувствие - даже тогда, когда они непосредственно не наблюдают его эмоциональных переживаний. К концу дошкольного возраста у них

формируются обобщенные эмоциональные представления, что позволяет им предвосхищать последствия своих действий. Это существенно влияет на эффективность произвольной регуляции поведения – ребенок не только может отказаться от нежелательных действий или вести себя «хорошо», но и выполнять неинтересное задание, если будет понимать, что полученные результаты принесут кому-то пользу, радость и т.п. Благодаря таким изменениям в эмоциональной сфере поведение дошкольника становится менее ситуативным и чаще выстраивается с учетом интересов и потребностей других людей. Сложнее и богаче по содержанию становится общение ребенка со взрослым. По-прежнему нуждаясь в доброжелательном внимании, уважении и сотрудничестве взрослого, ребенок при этом стремится как можно больше узнать о нем, причем круг его интересов выходит за рамки конкретного повседневного взаимодействия. Так, дошкольник внимательно слушает рассказы родителей о том, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми часто спрашивает, где они живут, есть ли у них дети, кем они работают и т.п. Развитие общения детей со взрослыми к концу 7-го года жизни создает отчасти парадоксальную ситуацию. С одной стороны, ребенок становится более инициативным и свободным в общении и взаимодействии со взрослым, с другой, очень зависим от его авторитета. Для него чрезвычайно важно делать все правильно и быть хорошим в глазах взрослого.

Большую значимость для детей 6-7 лет приобретает общение между собой. Их избирательные отношения становятся устойчивыми, именно в этот период зарождается детская дружба. Дети охотно делятся своими впечатлениями, высказывают суждения о событиях и людях, расспрашивают о том, где были, что видели и т.п., то есть участвуют в ситуациях «чистого общения», не связанных с осуществлением других видов деятельности. При этом они могут внимательно слушать друг друга, эмоционально сопереживать рассказам друзей. Дети продолжают активно сотрудничать, вместе с тем, у них наблюдаются и конкурентные отношения – в общении и взаимодействии стремятся, в первую очередь, проявить себя, привлечь внимание других к себе. Однако у них есть все возможности придать такому соперничеству продуктивный и конструктивный характер, и избегать негативных форм поведения.

В этом возрасте дети владеют обобщенными представлениями (понятиями) о своей гендерной принадлежности, устанавливают взаимосвязи между своей гендерной ролью и различными проявлениями мужских и женских свойств (одежда, прическа, эмоциональные реакции, правила поведения, проявление собственного достоинства). К семи годам испытывают чувство удовлетворения, собственного достоинства в отношении своей гендерной принадлежности, аргументировано обосновывают ее преимущества. Начинают осознанно выполнять правила поведения, соответствующие гендерной роли в быту, общественных местах, в общении и т.д., владеют различными способами действий и видами деятельности, доминирующими у людей разного пола, ориентируясь на типичные для определенной культуры особенности поведения мужчин и женщин. Осознают относительность мужских и женских проявлений (мальчик может плакать от обиды, девочка стойки переносить неприятности и т.д.); нравственную ценность поступков мужчин и женщин по отношению друг к другу. К 7 годам дети определяют перспективы взросления в соответствии с гендерной ролью, проявляют стремление к усвоению определенных способов поведения, ориентированных на выполнение будущих социальных ролей. Мальчики хотят пойти в школу и стать учениками: их привлекает новый социальный статус практически взрослого человека. Девочки хотят идти в школу с одобрения семьи и взрослых и появляются желание продемонстрировать свои достижения.

В играх дети 6-7 лет способны отражать достаточно сложные социальные события - рождение ребенка, свадьба, праздник, война и др. В игре может быть несколько центров, в каждом из которых отражается та или иная сюжетная линия. Дети этого возраста могут по ходу игры брать

на себя две роли, переходя от исполнения одной, к другой. Могут вступать во взаимодействия с несколькими партнерами по игре, исполняя как главную, так и подчиненную роли (например, медсестра выполняет распоряжения врача, но пациенты, в свою очередь выполняют ее указания).

Продолжается дальнейшее развитие моторики ребенка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта. Расширяются представления о самом себе, своих физических возможностях, физическом облике. Совершенствуются ходьба, бег, шаги становятся равномерными, увеличивается их длина, появляется гармония в движениях рук и ног. Ребенок способен быстро перемещаться, ходить и бегать, держать правильную осанку. По собственной инициативе дети могут организовывать подвижные игры и простейшие соревнования со сверстниками. В этом возрасте дети овладевают прыжками на одной и двух ногах, способны прыгать в высоту и в длину с места и с разбега при скоординированности движений рук и ног (зрительно-моторная координация девочек более совершенна). Могут выполнять разнообразные сложные упражнения на равновесие на месте и в движении, способны четко метать различные предметы в цель. В силу накопленного двигательного опыта и достаточно развитых физических качеств дошкольник этого возраста часто переоценивает свои возможности, совершает необдуманные физические действия.

В этом возрасте происходит расширение и углубление представлений детей о форме, цвете, величине предметов. Дошкольник 6-7 лет не только может различать основные цвета спектра, но и их оттенки как по светлоте (например, красный и темно-красный), так и по цветовому тону (например, зеленый и бирюзовый). То же происходит и с восприятием формы – ребенок успешно различает как основные геометрические формы (квадрат, треугольник, круг и т.п.), так и их разновидности, например, овал от круга, пятиугольник от шестиугольника, не считая при этом углы и т.п. При сравнении предметов по величине старший дошкольник достаточно точно воспринимает даже не очень выраженные различия. Ребенок уже целенаправленно, последовательно обследует внешние особенности предметов. При этом он ориентируется не на единичные признаки, а на весь комплекс (цвет, форму, величину и др.).

К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость произвольного внимания, что приводит к меньшей отвлекаемости детей. Вместе с тем возможности детей сознательно управлять своим вниманием весьма ограничены. Сосредоточенность и длительность деятельности ребенка зависит от ее привлекательности для него. Внимание мальчиков менее устойчиво.

В 6-7 лет у детей увеличивается объем памяти, что позволяет им произвольно (т.е. без специальной цели) запомнить достаточно большой объем информации. Дети также могут самостоятельно ставить перед собой задачу что-либо запомнить, используя при этом простейший механический способ запоминания – повторение. Однако, в отличие от малышей, они делают это либо шепотом, либо про себя. Если задачу на запоминание ставит взрослый, ребенок может использовать более сложный способ – логическое упорядочивание: разложить запоминаемые картинки по группам, выделить основные события рассказа. Ребенок начинает относительно успешно использовать новое средство - слово (в отличие от детей старшего возраста, которые эффективно могут использовать только наглядно-образные средства – картинки, рисунки). С его помощью он анализирует запоминаемый материал, группирует его, относя к определенной категории предметов или явлений, устанавливает логические связи. Но, несмотря на возросшие возможности детей 6-7 лет целенаправленно запоминать информацию с использованием различных средств и способов, произвольное запоминание остается наиболее продуктивным до конца дошкольного детства. Девочек отличает больший объем и устойчивость памяти.

В 6-7 лет продолжается развитие наглядно-образного мышления, которое позволяет решать ребенку более сложные задачи, с использованием обобщенных наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщенных представлений о свойствах различных предметов и явлений. Действия наглядно-образного мышления (например, при нахождении выхода из нарисованного лабиринта) ребенок этого возраста, как правило, совершает уже в уме, не прибегая к практическим предметным действиям даже в случаях затруднений. Упорядочивание предметов (сериацию) дети могут осуществлять уже не только по убыванию или возрастанию наглядного признака предмета или явления (например, цвета или величины), но и какого-либо скрытого, непосредственно не наблюдаемого признака. Например, упорядочивание изображений видов транспорта, в зависимости от скорости их передвижения. Классифицируют изображения предметов также по существенным, непосредственно не наблюдаемым признакам. Например, по родовидовой принадлежности («мебель», «посуда», «Дикие животные»). Возможность успешно совершать действия сериации и классификации во многом связана с тем, что на 7 году жизни в процесс мышления все более активно включается речь. Использование ребенком (вслед за взрослым) слова для обозначения существенных признаков предметов и явлений приводит к появлению первых понятий. Конечно же, понятия дошкольника не являются отвлеченными, теоретическими, они сохраняют еще тесную связь с его непосредственным опытом. Часто первые свои понятийные обобщения ребенок делает, исходя из функционального назначения предметов или действий, которые с ними можно совершать. Так, они могут объединить рисунок кошки с группой «дикие животные», «потому что она тоже может жить в лесу», а изображения девочки и платья будут объединены, «потому что она его носит».

Мышление девочек имеет более развитый вербальный компонент интеллекта, однако оно более детальное и конкретное, чем у мальчиков. Мальчики нацелены на поисковую деятельность, нестандартное решение задач, девочки ориентированы на результат, предпочитают типовые и шаблонные задания, отличаются тщательностью их исполнения.

Речевые умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми). Дети не только правильно произносят, но и хорошо различают фонемы (звуки) и слова. Овладение морфологической системой языка позволяет им успешно образовывать достаточно сложные грамматические формы существительных, прилагательных, глаголов. Более того, в этом возрасте дети чутко реагируют на различные грамматические ошибки как свои, так и других людей, у них наблюдаются первые попытки осознать грамматические особенности языка. В своей речи старший дошкольник все чаще использует сложные предложения (с сочинительными и подчинительными связями). В 6-7 лет увеличивается словарный запас. Дети точно используют слова для передачи своих мыслей, представлений, впечатлений, эмоций, при описании предметов, пересказе и т.п. Наряду с этим существенно повышаются и возможности детей понимать значения слов. Они уже могут объяснить малоизвестные или неизвестные слова, близкие или противоположные по смыслу, а также переносный смысл слов (в поговорках и пословицах). Причем детское понимание их значений часто весьма схоже с общепринятым.

В процессе диалога ребенок старается исчерпывающе ответить на вопросы, сам задает вопросы, понятные собеседнику, согласует свои реплики с репликами других. Активно развивается и другая форма речи – монологическая. Дети могут последовательно и связно пересказывать или рассказывать. В этом возрасте высказывания детей все больше теряют черты ситуативной речи. С тем, чтобы его речь была более понятна собеседнику, старший дошкольник активно использует различные экспрессивные средства: интонацию, мимику, жесты. К 7 годам появляется речь-рассуждение. Важнейшим итогом развития речи на протяжении всего дошкольного детства является то, что к

концу этого периода она становится подлинным средством, как общения, так и познавательной деятельности, а также планирования и регуляции поведения.

К концу дошкольного детства ребенок формируется как будущий самостоятельный читатель. Его интерес к процессу чтения становится все более устойчивым. В возрасте 6-7 лет он воспринимает книгу в качестве основного источника получения информации о человеке и окружающем мире. В условиях общения и взаимодействия со взрослым он активно участвует в многостороннем анализе произведения (содержание, герои, тематика, проблемы). Ребенок знаком и ориентируется в разных родах и жанрах фольклора и художественной литературы. Многие дошкольники в этом возрасте уже способны самостоятельно выбирать книгу по вкусу из числа предложенных. Достаточно просто узнают и пересказывают прочитанный текст с использованием иллюстраций. Дети проявляют творческую активность: придумывают концовку, новые сюжетные повороты, сочиняют небольшие стихи, загадки, дразнилки. Под руководством взрослого инсценируют отрывки из прочитанных и понравившихся произведений, примеряют на себя различные роли, обсуждают со сверстниками поведение персонажей. Знают наизусть много произведений, читают их выразительно, стараясь подражать интонации взрослого или следовать его советам по прочтению. Дети способны сознательно ставить цель заучить стихотворение или роль в спектакле, а для этого неоднократно повторяют необходимый текст. Они сравнивают себя с положительными героями произведений, отдавая предпочтение добрым, умным, сильным, смелым. Играя в любимых персонажей, дети могут переносить отдельные элементы их поведения в свои отношения со сверстниками.

К концу дошкольного детства ребенок накапливает достаточный читательский опыт. Тяга к книге, ее содержательной, эстетической и формальной сторонам – важнейший итог развития дошкольника-читателя. Место и значение книги в его жизни – главный показатель общекультурного состояния и роста ребенка 7 лет.

Музыкально-художественная деятельность характеризуется большой самостоятельностью в определении замысла работы, сознательным выбором средств выразительности, достаточно развитыми эмоционально-выразительными и техническими умениями.

Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получения знаний о видах и жанрах искусства (история создания музыкальных шедевров, жизнь и творчество композиторов и исполнителей).

Художественно-эстетический опыт позволяет дошкольникам понимать художественный образ, представленный в произведении, пояснять использование средств выразительности, эстетически оценивать результат музыкально-художественной деятельности. Дошкольники начинают проявлять интерес к посещению театров, понимать ценность произведений музыкального искусства.

В продуктивной деятельности дети знают, что они хотят изобразить и могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим. Способны изображать все, что вызывает у них интерес. Созданные изображения становятся похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множество деталей. Это не только изображение отдельных предметов и сюжетные картинки, но и иллюстрации к сказкам, событиям. Совершенствуется и усложняется техника рисования. Дети могут передавать характерные признаки предмета: очертания формы, пропорции, цвет. В рисовании дети могут создавать цветовые тона и оттенки, осваивать новые способы работы гуашью (по «сырому» и «сухому»), использовать способы различного наложения цветового пятна, а цвет как средство передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому или выделения в рисунке главного. Становятся доступны приемы декоративного украшения.

В лепке дети могут создавать изображения с натуры и по представлению, также передавая характерные особенности знакомых предметов и используя разные способы лепки (пластический, конструктивный, комбинированный).

В аппликации осваивают приемы вырезания одинаковых фигур или деталей из бумаги сложенной пополам, гармошкой. У них проявляется чувство цвета при выборе бумаги разных оттенков.

Дети способны конструировать по схеме, фотографиям, заданным условиям, собственному замыслу постройки из разнообразного строительного материала, дополняя их архитектурными деталями. Путем складывания бумаги в разных направлениях делать игрушки. Из природного материала создавать фигурки людей, животных, героев литературных произведений.

Наиболее важным достижением детей в данной образовательной области является овладение композицией (фризовой, линейной, центральной) с учетом пространственных отношений, в соответствии с сюжетом и собственным замыслом. Дети могут создавать многофигурные сюжетные композиции, располагая предметы ближе, дальше.

Проявляют интерес к коллективным работам и могут договариваться между собой, хотя помощь воспитателя им все еще нужна.

1.5. Целевые ориентиры

Результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования:

Целевые ориентиры образования в раннем возрасте

Целевые ориентиры	Показатели	методика
<p>ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий</p> <p><input type="checkbox"/> использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и</p>	(смотри Интегративные качества ФГТ)	наблюдение, беседы, дидактические игры, анализ детских работ.

игровом поведении;		
<input type="checkbox"/> владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;		
<input type="checkbox"/> стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;		
<input type="checkbox"/> проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;		
<input type="checkbox"/> проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;		
<input type="checkbox"/> у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.)		

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

Целевые ориентиры	Показатели	методика
-------------------	------------	----------

<p><input type="checkbox"/> ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;</p>	<p>(смотри Интегративные качества ФГТ)</p>	<p>наблюдение, беседы, дидактические игры, анализ детских работ.</p>
<p><input type="checkbox"/> ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;</p>		
<p><input type="checkbox"/> ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным нормам;</p>		
<p><input type="checkbox"/> ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;</p>		

<input type="checkbox"/> у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;		
<input type="checkbox"/> ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;		

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. Настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

1.6.ЧФУ00

В художественно – эстетическом развитии детей центральной является способность к восприятию художественного произведения и самостоятельному созданию выразительного образа, который отличается оригинальностью, вариативностью, подвижностью, гибкостью.

Задачи:

Взаимосвязь занятий, содержательность и направленность их на реализацию базисных задач художественно – творческого развития детей.

Целевые ориентиры образования в раннем возрасте

Целевые ориентиры	методика
Ребенок способен зрительно и тактильно обследовать хорошо знакомые предметы для уточнения представлений о внешнем виде игрушек, предметов посуды, одежды, скульптуры малых форм(мелкой пластики)	наблюдение, беседы, дидактические игры, анализ детских работ.
Ребенок проявляет интерес к народной игрушке(дымковской).	
Ребенок способен находить связь между хорошо знакомыми предметами и явлениями	

окружающего мира и их изображениями в рисунке, лепке, аппликации, на картинках в детских книжках	
Ребенок видит цельный художественный образ в единстве изобразительно – выразительных средств (цвет, форма, линия, пятно, формат фона и пр.)	
Ребенок наблюдает за художественной деятельностью воспитателя	
Ребенок создает по подражанию взрослому и по своему желанию эмоциональные, яркие, выразительные образы хорошо знакомых предметов	
Ребенок проявляет интерес к сотворчеству с воспитателем и другими детьми при создании коллективных композиций(« Дождик капает из тучки»...)	
Ребенок способен самостоятельно заниматься художественной деятельностью при созданных условиях(рисовать и раскрашивать в книжках - раскрасках, в альбомах для художественного творчества, творческих занятиях с наклейками, рассматривать картинки в книжках – потешках и книжках – игрушках.	
Ребенок с интересом принимает участие в эстетизированных развлечениях (с красивой юлой, воздушными шарами, мячом, цветными лентами...)	
Ребенок знаком с книжной графикой на примере творчества	

Задачи:

В лепке:

1. Показать детям разнообразие пластических материалов (глина, пластилин, слоеное и сдобное тесто, влажный песок, снег, манная каша), познакомить с их свойствами(пластичность, вязкость, вес, цельность массы и др.
 - опытным путем и в сотворчестве с педагогом осваивать пластические материалы;
 - видеть основные формы предметов, выделять их яркие и наиболее характерные признаки, сравнивать похожие по форме предметы;
 - синхронизировать работу обеих рук, координировать работу глаз и обеих рук;

- создавать простейшие формы: раскатывать цилиндр(колбаску) прямыми движениями ладоней, раскатывать круговыми движениями, преобразовывать в иные формы, создавать при этом выразительные образы(червячки, пряники и др.)
- пользоваться стеклой для украшения вылепленных форм – процарапывание узоров на дисках и пластинах.

В рисовании:

1.Развивать восприятие детей, формировать представление о предметах и явлениях окружающей действительности и понимание того, что рисунок – это плоскостное изображение объемных предметов, и на этой основе учить детей:

- видеть «след», оставленный на бумаге карандашом или фломастером, и понимать, что это образ реального предмета;
- правильно держать карандаш, фломастер, ручку и оставлять « следы» на бумаге;
- знать назначение красок и кисти, понимать, что это взаимосвязанные предметы, знать особенности пользования кистью; не пачкать краски;
- видеть границы листа бумаги, страницы в книжке – раскраске и контуры силуэтного рисунка; рисовать и раскрашивать в пределах этих границ;
- отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами⁴
- рисовать карандашами и фломастерами – проводить линии(вертикальные, кривые и др. и замыкать их в формы, создавая тем самым выразительные образы;
- сопровождать движения карандаша (кисти) словами (например, « Дождик, чаще – кап-кап-кап!»);

В аппликации:

1.Знакомить детей с бумагой, как художественным материалом; создавать условия для экспериментального освоения ее свойств и способов своего воздействия на бумагу (легкая, тонкая, цветная, красивая, яркая, снимается, рвется, приклеивается) и на этой основе учить детей:

- создавать из кусочков рваной и комков мятой бумаги выразительные образы (цыплята на лугу...)
- приклеивать вырезанные воспитателем бумажные формы, создавая при этом выразительные образы;
- знакомить с ножницами, как художественным инструментом

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

Целевые ориентиры	методика
-------------------	----------

<p>Ребенок достаточно хорошо знает:</p> <ul style="list-style-type: none"> • чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности; • виды и жанры изобразительного искусства /живопись, графика, народное и декоративно-прикладное, архитектура/ 	<p>наблюдение, беседы, дидактические игры, анализ детских работ.</p>
<p>Ребенок способен различать реальный и фантазийный /выдуманный/ мир в произведениях изобразительного и декоративно-прикладного искусства; переносит это понимание в собственную художественную деятельность</p>	
<p>Ребенок способен самостоятельно выбирать художественные образы, сюжеты композиций, а так же материалы, инструменты, способы и приемы реализации замысла</p>	
<p>Ребенок способен:</p> <ul style="list-style-type: none"> • систематизировать и детализировать содержание изобразительной деятельности, • выбирать сюжеты о семье, жизни в детском саду, а так же о бытовых, общественных и природных явлениях /семья, дом. Город, деревня, праздники, путешествия, в т.ч. космические. Веселые приключения, дальние страны/ • изображать человека /портрет, автопортрет, семейный портрет, бытовой портрет, бытовые сюжеты: «Как мы провели воскресенье», «Что мы делали на прогулке», «Где мы были летом»/представители разных профессий с соответствующими атрибутами, инструментами, техникой/ • при создании пейзажей и сюжетов на тему природы изображать животных с 	

<p>детенышами в движении</p> <ul style="list-style-type: none"> • передавать свое представление об историческом прошлом Родины посредством изображения характерных деталей костюмов, интерьеров, предметов быта • создавать сказочные образы /Конька-Горбунка, Русалочки, Жар-птицы, Дюймовочки/ на основе фантазийного преобразования образов реальных 	
<p>Ребенок способен самостоятельно:</p> <ul style="list-style-type: none"> • определять замысел и сохранять его на протяжении всей работы; • передавать впечатления об окружающем, отражая свои эстетические чувства и отношение; • передавать доступными выразительными средствами настроение и характер образа /человек грустный или веселый, сказочный персонаж добрый или злой и т.д./ 	
<p>Ребенок овладевает специфическими умениями во всех видах изобразительной деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> • изображает объекты реального и фантазийного мира с натуры или по представлению, точно передавая строение /форму/, пропорции, взаимное размещение частей, характерные признаки; • передает достаточно сложные движения /птичка вспорхнула с ветки, олень мчится, запрокинув голову, танцующая девочка одной рукой придерживает юбочку, а другую с платочком подняла вверх/ • создает сюжеты разного масштаба с различной степенью конкретизации содержания 	
<p>У ребенка достаточно хорошо развиты композиционные умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Размещает объекты в соответствии с особенностями их формы, величины, протяженности • Создает композицию в зависимости от сюжета-располагает объекты на узком или широком пространстве земли/неба/, обозначив линию горизонта; • Изменяет форму и взаимное размещение объектов в соответствии с 	

<p>сюжетными действиями /туристы поднимаются в горы и держаться друг за друга/</p> <ul style="list-style-type: none"> • Изображает более близкие и далекие предметы. Не изменяя их размера • Выделяет в композиции главное- основные действующие лица, предметы, окружающую обстановку • умеет планировать- эскиз, набросок, композиционную схему. 	
<p>В рисовании ребенок:</p> <ul style="list-style-type: none"> • достаточно хорошо владеет техникой рисования гушевыми и акварельными красками/ свободно экспериментирует, смешивает разные краски для получения задуманных цветов и оттенков/ • самостоятельно выбирает художественные материалы для создания выразительного образа /для пейзажных рисунков использует акварель или пастель, для декоративного панно – гуашь, для предварительных набросков или эскизов –простой карандаш или уголь/ 	
<p>В лепке ребенок способен создавать динамичные выразительные образы и коллективные сюжетные композиции, самостоятельно выбирая:</p> <ul style="list-style-type: none"> • тему/зоопарк, игрушки, сервиз, натюрморт/ • материал /глина, пластилин, соленое тесто/ • способы лепки /скульптурный, комбинированный, конструктивный, модульный, рельефный, папье-маше/ • приемы декорирования образа 	

<p>В аппликации ребенок способен</p> <ul style="list-style-type: none"> • самостоятельно выбирать разные способы создания выразительного образа /обрывание, выщипывание или сминание бумажной формы для передачи фактуры, вырезание симметричное. Силуэтное, модульная аппликация, свободное сочетание разных техник/ • владеет содержанием и техникой прорезного декора /новогодние игрушки и украшения, эмблемы, символы, гербы, экслибрисы/ • владеет ленточным способом вырезания для получения многофигурных симметричных изображений /зайчики пляшут, хоровод елочек, грибная полянка/ • владеет способом вырезания из бумаги, сложенной несколько раз по диагонали /снежинки, цветы, звездочки/ • владеет видом аппликации из ткани, природного материала /осенних листьев, цветочных лепестков, семян, соломки, бересты/ 	
<p>Ребенок способен координировать движения рук в соответствии с характером создаваемого образа /плавные движения при создании пластичного образа из глины, широкие движения кистью в коллективной композиции, образ моря, леса и др. Сочетание крупных и мелких мазков, линий при изображении отдельных предметов/;</p> <p>Ребенок стремится сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным.</p>	
<p>Ребенок способен сотрудничать с детьми при выполнении коллективных работ. В основу которых положены как сюжетные, так и декоративные образы.</p>	

<p>В дидактических играх с художественным содержанием ребенок:</p> <ul style="list-style-type: none"> • способен составлять разные варианты композиции и подбирать красивые гармоничные цветосочетания; • различать цветовые контрасты и нюансы; • размещать цвета по степени интенсивности /до 5-7 световых оттенков/ 	
<p>В самостоятельной художественной деятельности вне занятий ребенок способен:</p> <ul style="list-style-type: none"> • организовывать вместе с воспитателем и детьми выставки детских работ /придумывать названия. Готовить рамочки, развешивать или выставлять «картины», выступать в роли экскурсовода. 	

2. Содержательный раздел

2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

При осуществлении образовательной деятельности учитываются направления развития ребенка, представленные в пяти образовательных областях, определенных Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования.

1. Социально - коммуникативное развитие;
2. Познавательное развитие;
3. Речевое развитие;
4. Художественно - эстетическое развитие;
5. Физическое развитие.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в детском саду; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Цель: Освоение первоначальных представлений социального характера и включение детей в систему социальных отношений; формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности и формирование предпосылок экологического сознания безопасности окружающего мира; формирование положительного отношения к труду через ознакомление детей с трудом взрослых и непосредственного участия детей в посильной трудовой деятельности в детском саду и дома.

Задачи:

- формировать нормы и правила взаимоотношений со сверстниками и взрослыми, воспитание доброжелательного отношения, уважения прав сверстников и умения сотрудничать с ними;
- приобщать детей к общечеловеческим ценностям;
- формировать гендерную, семейную, гражданскую принадлежность, чувства принадлежности к мировому сообществу;
- создавать условия для формирования нравственной основы патриотических чувств;
- формировать положительное отношение к себе;
- развивать игровую деятельность детей;
- развивать умения работать по правилу и по образцу, точно выполнять словесную инструкцию; развивать трудовую деятельность;
- воспитывать ценностное отношение к собственному труду, труду других людей и его результатам;
- формировать первичные представления о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.
- формировать представления об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;
- приобщать к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;
- формировать у детей основы безопасного поведения на дорогах в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- формировать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

1 младшая группа

раздел	Формы и методы	Сотрудничество с
--------	----------------	------------------

	Режимные моменты			родителями
	НОД и образовательная деятельность, осуществляемая и ходе режимных моментов	Совместная деятельность	Самостоятельная деятельность	
<p>«Развитие игровой деятельности» -обогащение опыта детей; -формирование культуры деятельности в процессе игры; -активизирующее общение воспитателей с детьми; - развивающая предметно-игровая среда.</p>	<p>Обучающая дидактическая игра; Специально созданные небольшие драматизации; Показ игровых действий Введение новых игровых действий; Введение в игру предметов-заместителей; Обогащение представлений; Показ способов взаимоотношения в игре.</p>	<p>Вопросы на интерпретацию действий; Показ игровых действий; Специально созданные небольшие драматизации; Введение новых игровых действий; Введение в игру предметов-заместителей; Обогащение представлений; Показ способов взаимоотношения в игре.</p>	<p>Самостоятельные сюжетно-ролевые игры; дидактические игры; самостоятельность дошкольников; изобразительная деятельность; трудовые поручения в природе; экспериментирование; конструирование; бытовая деятельность; наблюдение</p>	<p>Родительское собрание; Беседы; Консультации; Встречи со специалистами; Совместные мероприятия с детьми; Демонстрация основных приемов, которые можно использовать дома; Совместные просмотры отснятых фото- и видеоматериалов; Наглядно – информационный материал; Сайт дошкольного учреждения; Помощь в создании</p>

				развивающей предметно-игровой среды
«Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми»	Обучающая дидактическая игра	Индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы, показ); Культурно-гигиенические процедуры (объяснение, напоминание); Игровая деятельность во время прогулки (объяснение, напоминание)	дидактические игры; сюжетно ролевые игры; игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, пальчиковые игры); самообслуживание	
«Формирование гендерной, семейной и гражданской принадлежности»	Обучающая дидактическая игра	Прогулка Самостоятельная деятельность Тематические досуги	дидактические игры с/р/и, игровая деятельность(игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, пальчиковые игры) Самообслуживание Рассматривание альбомов	
Самообслуживание Хозяйственно-	Обучение при одевании (раздевании), умывании, кормлении;	Обучающая дидактическая игра; Сюжетно-отобразительная	Самообслуживание; Игры (дидактические,	Создание соответствующей развивающей

бытовой труд	Помощь взрослого; Поощрение самостоятельности; Пример другого ребенка; Поручения; Сюжетно-отобразительная игра; Наблюдение за трудом взрослых	игра	сюжетно - отобразительные)	предметно - пространственной среды Индивидуальная беседа Консультация Информационный стенд Субботник Вручение благодарственных
Безопасность дома и на улице Ребенок и природа Психологическая безопасность	Дидактические игры; Прогулки; Подвижные игры; Ситуативное обучение; Работа в книжном уголке (рассматривание иллюстраций, чтение художественной литературы) Беседы; Индивидуальная работа по формированию навыков личной гигиены; Наблюдения	Ситуативное обучение; Создание проблемных ситуаций; Практическая деятельность; Тематический досуг	Сюжетно-отобразительные игры; Самообслуживание	Тематические родительские собрания; Родительские гостиные; Родительские конференции с участием медиков, психологов, инспектора ГИБДД, юриста, специалиста по делам несовершеннолетних и защите их прав; Устные журналы, дискуссии с участием специалистов, а также

				<p>Родителей с опытом семейного воспитания; Просветительские мероприятия(лектории, встречи со специалистами, семинары-практикумы) , информационный стенд; папки – передвижки; Издательская деятельность(газета « Дорога в большой мир, буклеты, брошюры, памятки); Сайт ДОУ</p>
--	--	--	--	--

2 младшая
группа

раздел	Формы и методы			Сотрудничество с родителями
	Режимные моменты			
	НОД и образовательная деятельность, осуществляемая и ходе режимных моментов	Совместная деятельность	Самостоятельная деятельность	
<p>«Развитие игровой деятельности» -обогащение опыта детей; -формирование культуры деятельности в процессе игры; -активизирующее общение с детьми - развивающая предметно-игровая среда</p>	<p>Помощь в организации игр маленькими группами по симпатия; Моделирование игровых ситуаций для развертывания новых игровых действий; Обогащение представлений об окружающем мире; Демонстрация образцов ролевого поведения и ролевого взаимодействия; Показ игровых действий; Введение новых игровых действий; Введение в игру предмето-заместителей; Показ воображаемых действий; Досуговые паузы между занятиями;</p>	<p>Игровое моделирование взаимоотношений и ситуаций для развертывания новых игровых действий; Демонстрация образцов ролевого поведения и ролевого взаимодействия; Показ игровых действий; Введение новых игровых действий; Введение в игру предмето-заместителей; Показ воображаемых действий; Обогащение представлений об окружающем мире; Досуговые игры: народные игры-забавы, игры-инсценировки, игры-</p>	<p>Игра-экспериментирование Самостоятельные сюжетно - ролевые игры, (с собственными знаниями детей на основе их опыта) Все игровые формы: самодеятельность дошкольников; изобразительная деятельность; экспериментирование; конструирование; бытовая деятельность; наблюдение</p>	<p>Родительское собрание; Беседы; Консультации; Встречи со специалистами; Совместные мероприятия с детьми; Демонстрация основных приемов, которые можно использовать дома; Совместные просмотры снятых фото- и видеоматериалов; Наглядно – информационный материал;</p>

	Создание и обновление предметно-игровой среды	драматизации; Создание и обновление предметно-игровой среды.	Игровая деятельность небольшими подгруппами; Самостоятельное преобразование игровой среды	Сайт дошкольного учреждения;
«Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми»	Обучающая дидактическая игра	Специально созданные ситуации общения; Игровые ситуации; Демонстрация педагогом разнообразных способов и средств общения; Игровая деятельность; Игры-инсценировки; Двигательная импровизация под музыку; Различные виды театра; Игры по сюжетам сказок; Народные игры; Обсуждение поведения; Обсуждение проблемных вопросов; Оформление альбома «Наша группа»; Проектная деятельность	Свободное общение со взрослыми и сверстниками; Сюжетно-ролевая игра; Игровая деятельность в Уголке уединения; Во всех видах детской деятельности, режимных моментах	Информирование родителей о событиях каждого дня в группе; Беседа, консультация; Встречи по заявкам; Совместные занятия; Консультативные встречи с педагогом-психологом; Интерактивное общение; Анкетирование; Участие в выставках; совместного творчества Сайт дошкольного учреждения
«Формирование гендерной, семейной и	Совместное выполнение заданий мальчиками и	Совместное выполнение заданий мальчиками и девочками;	Совместная деятельность продуктивная, игровая,	Реализация проектов; Знакомство с

<p>гражданской принадлежности»</p>	<p>девочками Совместные сюжетно-ролевые игры Чтение художественной литературы Театрализованная деятельность Коллективный разговор</p>	<p>Совместные сюжетно-ролевые игры; Чтение художественной литературы; Театрализованная деятельность; Коллективный разговор; Праздник, развлечение</p>	<p>продуктивная, трудовая, художественная Участие в выставках, конкурсах, мероприятиях (развлечениях, выставках, конкурсах), посвященных Дню защитника Отечества и Женскому Дню, Дню матери, Дню учителя, Дню награждения работников культуры и искусства, Дню дипломата и т.д.</p>	<p>продуктивные связи; Участие в различных мероприятиях (развлечениях, выставках, конкурсах), посвященных Дню защитника Отечества и Женскому Дню, Дню матери, Дню учителя, Дню награждения работников культуры и искусства, Дню дипломата и т.д.</p>	<p>связями; различных мероприятиях</p>
<p>Самообслуживание Хозяйственно-бытовой труд</p>	<p>Мнемотаблицы; Трудовые поручения; Помощь взрослому, друг другу; Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера; Беседа; Целевые прогулки; Наблюдение за трудом взрослых; Поощрение; Чтение художественной литературы; Рассматривание репродукций и иллюстраций, предметов и</p>	<p>Экскурсия; Беседа; Чтение художественной литературы; Рассматривание репродукций и иллюстраций, предметов и орудий труда; Дидактическая игра; Сюжетно-ролевая игра; Проектная деятельность</p>	<p>Самообслуживание; Игры (дидактические, сюжетно-ролевые); Самостоятельная трудовая деятельность во всех видах детской деятельности, режимных моментах</p>	<p>Создание соответствующей развивающей предметно - пространственной среды; Индивидуальная беседа; Консультация; Информационный стенд; Помощь в реализации проекта; Субботник; Вручение благодарственных</p>	

	орудий труда; Сюжетно-ролевая игра; Игровое упражнение; Выставки			писем
Здоровье ребенка Ребёнок и другие люди Ребенок и природа Ребёнок на улице Безопасность на дорогах Безопасность в быту				

Средняя группа

раздел	Формы и методы			Сотрудничество с родителями
	Режимные моменты			
	НОД и образовательная деятельность, осуществляемая и ходе режимных моментов	Совместная деятельность	Самостоятельная деятельность	
<p>«Развитие игровой деятельности» -обогащение опыта детей -формирование культуры деятельности в процессе игры -активизирующее игру проблемное общение воспитателей с детьми - развивающая предметно-игровая среда</p>	<p>Помощь в организации игр маленькими группами по симпатиям; Моделирование игровых ситуаций для развертывания новых игровых действий; Обогащение представлений об окружающем мире; Демонстрация образцов ролевого поведения и ролевого</p>	<p>Игровое моделирование взаимоотношений и ситуаций для развертывания новых игровых действий; Демонстрация образцов ролевого поведения и ролевого взаимодействия; Показ игровых действий; Введение новых игровых действий; Введение в игру предметов-заместителей; Показ воображаемых</p>	<p>Игровая деятельность; Самостоятельное преобразование игровой среды</p>	<p>Родительское собрание; Демонстрация основных приемов, которые можно использовать дома; Беседа, консультация; Совместные просмотры отснятых фото- и видеоматериалов; Наглядно – информационный материал; Сайт дошкольного учреждения; Помощь в создании развивающей</p>

	<p>взаимодействия; Показ игровых действий; Введение новых игровых действий; Введение в игру предметов-заместителей; Показ воображаемых действий; Досуговые паузы между занятиями; Досуговые игры: игры-головоломки, настольно-печатные; Создание и обновление предметно-игровой среды</p>	<p>действий; Обогащение представлений об окружающем мире через разные виды детской деятельности; Режиссерская игра; Досуговые игры: игры-головоломки, настольно-печатные, игры-развлечения; Создание и обновление предметно-игровой среды</p>		<p>предметно-игровой среды дома</p>
<p>«Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми</p>	<p>Рассматривание семейных фотографий; Беседы о родственных отношениях; Изготовление подарков и поздравительных открыток к праздникам; Обогащение положительного</p>	<p>Специально созданные ситуации общения; Игровые ситуации; Демонстрация педагогом разнообразных способов и средств общения; Игровая деятельность; Игры-инсценировки; Двигательная</p>	<p>Свободное общение со взрослыми и сверстниками; Игровая деятельность; Игры в Уголке уединения; Сюжетно-ролевая игра; Во всех видах детской деятельности, режимных моментах</p>	<p>Родительское собрание; Демонстрация основных приемов, которые можно использовать дома; Беседа, консультация; Совместные просмотры снятых фото- и видеоматериалов; Наглядно – информационный</p>

	<p>опыта общения; Ситуативный разговор; Естественно возникающие и специально созданные ситуации общения; Демонстрация педагогом способов выражения положительных и отрицательных эмоций, разнообразных способов и средств общения; Празднование Дня рождения детей; Сюжетно-ролевая игра; Игровая деятельность; Игры по сюжетам сказок; Народные игры; Двигательная импровизация под музыку; Различные виды театра</p> <p>Обсуждение</p>	<p>импровизация под музыку; Различные виды театра; Игры по сюжетам сказок; Народные игры; Обсуждение поведения; Обсуждение проблемных вопросов; Оформление альбома; «Наша группа» Проектная деятельность; Праздник, развлечение</p>		<p>материал; Сайт дошкольного учреждения</p>
--	--	---	--	--

	<p>поведения; Обсуждение проблемных вопросов; Привлечение внимания к эмоциональному состоянию окружающих Демонстрация поведения Совместное решение конфликтных ситуаций Беседа Чтение художественной литературы Индивидуальная работа по развитию социальной компетенции Игры в Уголке социально-личностного развития, в Уголке уединения и Уголке настроения</p>			
«Формирование гендерной, семейной и гражданской»	Совместное выполнение заданий мальчиками и девочками;	Совместное выполнение заданий мальчиками и девочками;	Совместная деятельность: игровая, продуктивная,	Беседа, консультация; Встречи по заявкам; Совместные занятия; Консультативные

принадлежности»	Совместные сюжетно-ролевые игры; Чтение художественной литературы; Театрализованная деятельность; Коллективный разговор;	Совместные сюжетно-ролевые игры; Чтение художественной литературы; Театрализованная деятельность; Коллективный разговор; Праздник, развлечение	трудовая, познавательная, художественная Во всех видах детской деятельности, режимных моментах	встречи с педагогом – психологом; Интерактивное общение; Анкетирование; Участие в выставках совместного творчества; Награждение дипломами за участие в совместных мероприятиях, конкурсах; Сайт дошкольного
Самообслуживание Хозяйственно-бытовой труд	Мнемотаблицы; Дежурство по столовой и занятиям; Помощь сверстникам; Беседа; Наблюдение за трудом взрослых; Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера; Чтение художественной литературы; Рассматривание репродукций и	Расширение представлений о труде взрослых через: - экскурсии; - беседы; - встречи. Чтение художественной литературы; Рассматривание репродукций и иллюстраций, предметов и орудий труда; Экспериментирование; Рассматривание результатов трудовой	Самообслуживание; Игры (дидактические, сюжетно-ролевые); Рассматривание привлекательных объектов труда; Самостоятельная трудовая деятельность во всех видах детской деятельности, режимных моментах; Создание соответствующей развивающей	Создание соответствующей развивающей предметно-пространственной среды; Индивидуальная беседа; Консультация; Памятки; Буклеты; Встреча взрослых с детьми и рассказ о своей профессии с использованием фото- и видеоматериалов; Помощь в реализации

	иллюстраций, предметов и орудий труда; Выставки; Сюжетно-ролевая игра; Игровое упражнение; Трудовые поручения в уголке природы и на участке; Труд в группе	деятельности; Изготовление подарков сотрудникам детского сада; Дидактическая игра; Сюжетно-ролевая игра; Проектная деятельность; Составление групповых альбомов	предметно - пространственной среды	проекта; Экскурсии; Прогулки; Субботник
Здоровье ребенка Ребенок и другие люди Ребенок и природа Ребенок на улице Безопасность на дорогах Безопасность в быту	Дидактические игры; Подвижные игры; Настольно-печатные игры; Рассматривание иллюстраций; Чтение художественной литературы; Разучивание стихов, загадок; Составление рассказов; Беседы; Индивидуальная работа по формированию навыков личной гигиены; Просмотр видео и мультфильмов;	Занятия; Ситуативное обучение; Обучение; Тематический досуг	Сюжетно-ролевые игры; Настольно-печатные игры; Самослуживание; Продуктивная деятельность	Тематические родительские собрания; Родительские собрания; Родительские собрания; Родительские конференции с участием родителей, психологов, инспектора ИТБДД, юриста, специалиста отдела опеки и защите их прав; Устные журналы; Дискуссии с участием специалистов, а также родителей с опытом семейного воспитания;

	Практическая деятельность; Экспериментирование; Исследовательская деятельность			Просветительские мероприятия (лектории, встречи со специалистами, семинары-практикумы) Информационный стенд; Папки-передвижки; Издательская деятельность (газета «Дорога в большой мир, буклеты, брошюры, памятки); Сайт дошкольного учреждения
--	--	--	--	---

раздел	Формы и методы			Сотрудничество с родителями
	Режимные моменты			
	НОД и образовательная деятельность, осуществляемая и ходе режимных моментов	Совместная деятельность	Самостоятельная деятельность	
<p>«Развитие игровой деятельности» -обогащение опыта детей -формирование культуры деятельности в процессе игры -активизирующее игру проблемное общение воспитателей с детьми - развивающая предметно-игровая среда</p>	<p>Расширение кругозора: - чтение литературы; - рассматривание иллюстраций и репродукций картин; экскурсии в музей; - посещение детских театров; Беседы об игровых замыслах и сюжетах; Обсуждение возможных вариантов сюжетных ходов; Вхождение</p>	<p>Сюжетно-ролевые игры по инициативе педагога; Вхождение взрослого в игру; Игровое моделирование взаимоотношений и ситуаций для развертывания новых игровых действий; Обогащение представлений об окружающем мире; Игры с правилами; Театральные и празднично-карнавальные игры;</p>	<p>Самостоятельное преобразование игровой среды и конструирование игрового пространства; Совместная и индивидуальная игровая деятельность</p>	<p>Реализация семейных проектов; Выполнение ребенком постоянных домашних обязанностей Информирование родителей о событиях каждого дня в группе; Просветительские мероприятия; Беседа, консультация; Встречи по заявкам; Совместные</p>

	<p>взрослого в игру; Показ вариантов создания развивающей предметно-игровой среды для разных видов игр; Обеспечение условий для самостоятельного конструирования игровых пространств; Моделирование игровых ситуаций для развертывания новых игровых действий; Игры с правилами; Народные игры; Досуговые игры: интеллектуальные игры, игры-развлечения, театральные и празднично-карнавальные игры; Обновление предметно-игровой среды</p>	<p>Обновление предметно-игровой среды</p>		<p>занятия; Психолого-педагогические практикумы; Интерактивное общение; Анкетирование; Сайт дошкольного учреждения</p>
<p>«Приобщение к элементарным</p>	<p>Совместное выполнение</p>	<p>Совместное выполнение заданий</p>	<p>Совместная деятельность:</p>	<p>Беседа,</p>

<p>общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми</p>	<p>заданий мальчиками и девочками; Совместные сюжетно-ролевые игры; Чтение художественной литературы; Театрализованная деятельность; Коллективный разговор;</p>	<p>мальчиками и девочками; Совместные сюжетно-ролевые игры; Чтение художественной литературы; Театрализованная деятельность; Коллективный разговор; Праздник, развлечение</p>	<p>игровая, продуктивная, трудовая, познавательная, художественная Во всех видах детской деятельности режимных моментов</p>	<p>консультации; Встречи по заявкам Совместные занятия Консультативные встречи Интерактивное общение Анкетирование Участие в выставках совместного творчества Награждение дипломами за участие в совместных мероприятиях, конкурсах Сайт дошкольного учреждения</p>
<p>«Формирование гендерной, семейной и гражданской принадлежности»</p>	<p>Беседа; Решение этических задач; Ситуативный разговор; Чтение художественной литературы; Работа в уголке краеведения</p>	<p>Экскурсии –памяти к обелискам; Игра; Познавательная деятельность; Наблюдение; Упражнение; познавательные беседы; развлечения; моделирование; настольные игры,</p>	<p>рассматривание иллюстраций; дидактическая игра; изобразительная деятельность; театрализованные игры</p>	<p>Консультации; Наглядная информация; Встречи со специалистами; Совместные мероприятия с детьми; Обмен семейным опытом; Встречи с ветеранами</p>

		<p>чтение; творческие задания; просмотр видеофильмов; рассматривание альбомов</p>		<p>(совместно с детьми); Экскурсии –памяти к обелискам (совместно с детьми)</p>
<p>«Формирование патриотических чувств»</p>	<p>Совместное выполнение заданий мальчиками и девочками; Совместные сюжетно-ролевые игры; Чтение художественной литературы; Театрализованная деятельность; Коллективный разговор</p>	<p>Совместное выполнение заданий мальчиками и девочками; Совместные сюжетно-ролевые игры; Чтение художественной литературы; Театрализованная деятельность; Коллективный разговор, праздник, раз влечение</p>	<p>Совместная деятельность: игровая, продуктивная, трудовая, познавательная, художественная Во всех видах детской деятельности, режимных моментах</p>	<p>Беседа, консультация; Встречи по заявкам; Совместные занятия; Консультативные встречи с педагогом - психологом; Интерактивное общение; Анкетирование; Участие в выставках совместного творчества; Награждение дипломами за участие в совместных мероприятиях, конкурсах; Сайт дошкольного учреждения</p>
<p>Самообслуживание Хозяйственно-бытовой труд</p>	<p>Мнемотаблицы; Дежурство по столовой и занятиям;</p>	<p>Коллективный труд; Расширение представлений о</p>	<p>Самообслуживание ; Игры (дидактические,</p>	<p>Создание соответствующей развивающей предметно-</p>

	<p>Помощь сверстникам; Беседа; Наблюдение за трудом взрослых; Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера; Чтение художественной литературы; Рассматривание репродукций и иллюстраций, предметов и орудий труда; Выставки; Сюжетно-ролевая игра; Игровое упражнение; Трудовые поручения в уголке природы и на участке; Труд в группе Создание коллекций</p>	<p>труде взрослых через: - экскурсии; - беседы; - познавательный рассказ; - встречи. Чтение художественной литературы; Рассматривание репродукций и иллюстраций, предметов и орудий труда; Экспериментирование; Рассматривание результатов трудовой деятельности; Изготовление подарков сотрудникам детского сада; Дидактическая игра; Сюжетно-ролевая игра; Проектная деятельность; Создание коллекций; Составление групповых альбомов</p>	<p>сюжетно-ролевые); Рассматривание привлекательных объектов труда; Самостоятельная трудовая деятельность во всех видах детской деятельности, режимных моментах; Создание соответствующей развивающей предметно - пространственной среды</p>	<p>пространственной среды; Индивидуальная беседа; Консультация; Памятки; Буклеты; Встреча взрослых с детьми и рассказ о своей профессии с использованием фото- и видеоматериалов; Помощь в реализации проекта; Экскурсии; Прогулки; Субботник</p>
<p>Здоровье ребенка Ребёнок и другие люди</p>	<p>Дидактические игры;</p>	<p>Занятия; Экскурсии;</p>	<p>Сюжетно-ролевые игры;</p>	<p>Тематические родительские</p>

<p>Ребенок и природа Ребёнок на улице Безопасность на дорогах Безопасность в быту</p>	<p>Подвижные игры; Настольно-печатные игры; Рассматривание иллюстраций; Чтение художественной литературы; Разучивание стихов, загадок; Составление рассказов; Беседы; Индивидуальная работа по формированию навыков личной гигиены; Просмотр видео и мультфильмов; Практическая деятельность; Экспериментирование; Исследовательская деятельность</p>	<p>Ситуативное обучение и конкурсах; Тематический досуг; Развлечение; Туристический слет</p>	<p>Игры с правилами; Настольно-печатные игры; Самообслуживание ; Продуктивная деятельность; Исследовательская деятельность</p>	<p>собрания; Родительские гостиные; Родительские конференции с участием медиков, психологов, инспектора ГИБДД, юриста, специалиста отдела по делам несовершеннолетних и защите их прав; Устные журналы; Дискуссии с участием специалистов, а также родителей с опытом семейного воспитания; Просветительские мероприятия (лектории, встречи со специалистами, семинары-практикумы) Информационный стенд; Папки-передвижки; Издательская деятельность (газета «Дорога в большой мир, буклеты, брошюры, памятки);</p>
---	--	---	--	---

				Сайт дошкольного учреждения
--	--	--	--	-----------------------------

Образовательная область «Познавательное развитие»

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о

себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале)

звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой

родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как

общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Цель: Развитие у детей познавательных интересов, интеллектуальное развитие детей. Формирование начал экологической культуры.

Задачи:

- развивать познавательно-исследовательскую деятельность;
- формировать сенсорные эталоны, элементарные математические представления;
- формировать целостную картину мира, систематизировать накопленные и полученные представления о мире;
- расширять кругозор детей;
- формировать позитивное отношение к миру, включающее бережное, созидательное и познавательное отношения;
- становление знаково-символической функции;
- развивать логическое мышление детей, воображение и образное мышление;
- развивать конструктивные навыки;
- развивать первичные представления о моделировании

Первая младшая группа

<i>Раздел</i>	<i>Формы и методы</i>			<i>Сотрудничество с родителями</i>
	<i>Режимные моменты</i>			
	<i>Непосредственно образовательная деятельность и образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</i>	<i>Совместная деятельность</i>	<i>Самостоятельная деятельность</i>	
<i>Предметная деятельность</i>	Естественно возникающие и специально созданные проблемные ситуации;	Игры-занятия; Игры с предметами орудиями,	Практическое экспериментирование с предметами;	Родительское собрание; Демонстрация

	Демонстрация педагогом способов действия с предметами; Игровая деятельность	дидактическими игрушками, объемными геометрическими фигурами; Дидактические игры; Элементарная конструктивная деятельность игрушками	Игровая деятельность с различными предметами и дидактическими	основных приемов, которые можно использовать дома; Беседа, консультация; Помощь в создании развивающей предметно – пространственной среды; Наглядно-информационный материал; Сайт дошкольного учреждения
Природное окружение. Экологическое воспитание.	Сюжетно-ролевая игра; Игровые обучающие ситуации; Рассматривание; Наблюдение; Труд в уголке природы; Игра-экспериментирование; Развивающие игры; Рассказ; Беседа; Ситуативный разговор; Сюжетно-ролевая игра; Игровые обучающие ситуации; Наблюдение Игра-экспериментирование;	Сюжетно-ролевая игра; Игровые обучающие ситуации; Игры с правилами; Рассматривание; Наблюдение; Игра-экспериментирование; Развивающие игры	Игровые упражнения; Развивающие игры; Книжки – раскраски; Рассматривание альбомов, книжек, иллюстраций, гербариев, коллекций (камней, ракушек и т.д.); Настольно-печатные игры	Экскурсии, Прогулки; Наблюдения Элементарные опыты и эксперименты; Чтение художественной литературы; Игры

	Развивающие игры			
Сенсорное воспитание	Демонстрация разнообразных действий со сборно-разборными игрушками, дидактическими пособиями, предметами окружающего мира; Игровая деятельность	Игры-занятия; Игры с дидактическими игрушками и материалами; Элементарная продуктивная деятельность; Объяснение; Показ; Элементарная конструктивная деятельность; Изобразительная деятельность; Дидактические игры	Применение усвоенных действий с различными предметами, дидактическими игрушками и материалом; Применение полученных знаний в элементарной продуктивной деятельности	Родительское собрание; Демонстрация основных приемов, которые можно использовать дома; Беседа, консультация; Консультации Специалистов; Помощь в создании развивающей предметно - пространственной среды; Наглядно-информационный материал Сайт дошкольного учреждения

2 младшая группа

раздел	<i>Формы и методы</i>			Сотрудничество с родителями
	<i>Режимные моменты</i>			
	<i>Непосредственно образовательная деятельность и образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</i>	<i>Совместная деятельность</i>	<i>Самостоятельная деятельность</i>	
Природное окружение. Экологическое воспитание.	Сюжетно-ролевая игра; Игровые обучающие ситуации; Рассматривание; Наблюдение; Труд в уголке природы; Игра-экспериментирование; Исследовательская деятельность; Развивающие игры; Экскурсии; Рассказ;	Сюжетно-ролевая игра; Игровые обучающие ситуации; Игры с правилами; Рассматривание; Наблюдение; Игра-экспериментирование; Развивающие игры	Игровые упражнения; Развивающие игры; Книжки – раскраски; Рассматривание альбомов, книжек, иллюстраций, гербариев, коллекций	Экскурсии, Прогулки; Наблюдения Элементарные опыты и эксперименты; Чтение художественной литературы; Игры

	Беседа; Ситуативный разговор; Рассматривание просмотр фильмов, слайдов; Экологические, досуги, праздники, развлечения		(камней, ракушек и т.д.); Настольно- печатные игры; Практические действия по уходу за комнатными растениями	
Формирование элементарных математических представлений	Индивидуальная работа; Наблюдения; Дидактические и развивающие игры; Игровые ситуации; Игровые упражнения; Настольно-печатные игры	Беседа; Игровые упражнения; Игровые ситуации; Настольно-печатные игры; Индивидуальная работа	Сюжетно-ролевые игры; Дидактические и развивающие игры в математическом уголке	Беседы; Анкетирование; Открытые занятия; Консультации по запросу родителей; Практические рекомендации: «Играем вместе с детьми Родительские собрания

раздел	<i>Формы и методы</i>			Сотрудничеств о с родителями
	<i>Режимные моменты</i>			
	<i>Непосредственно образовательная деятельность и образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</i>	<i>Совместная деятельность</i>	<i>Самостоятельная деятельность</i>	
Природное окружение. Экологическое воспитание.	<p>Сюжетно-ролевая игра; Игровые обучающие ситуации; Наблюдение Труд в уголке природы, огороде, цветнике; Подкормка птиц;</p> <p>Выращивание растений; Экспериментирование; Исследовательская деятельность; Беседа (эвристические и эмпирические); Рассказ; Создание коллекций; Проектная деятельность;</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра; Игровые обучающие ситуации; Игры с правилами; Рассматривание; Наблюдение;</p> <p>экспериментирование; Развивающие игры</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра; Игры с правилами; Рассматривание; Наблюдение; Экспериментирование; Исследовательская Развивающие игры; Моделирование; Деятельность в уголке природы</p>	<p>Родительское собрание; Демонстрация основных приемов, которые можно использовать дома; Беседа, консультация; Брошюры, памятки, Помощь в создании развивающей</p>

	<p>Проблемные ситуации; Рассматривание; просмотр фильмов, слайдов; Целевые прогулки; Экологические акции Моделирование; Создание коллекций, музейных экспозиций; Экологические, досуги, праздники</p>			<p>предметно-пространственной среды; Наглядно-информационный материал; Сайт дошкольного учреждения; Экскурсии, Прогулки; Наблюдения; Опыты и эксперименты; Чтение художественной литературы</p>
<p>Формирование элементарных математических представлений</p>	<p>Индивидуальная работа; Наблюдение; Дидактические и развивающие игры; Игровые ситуации; Игровые упражнения; Решение занимательных задач; Разучивание считалок; Моделирование; Настольно-печатные игры</p>	<p>Дидактические и развивающие игры; Беседа; Игровые упражнения; Игровые ситуации; Наглядность; Работа в тетрадах; Математические развлечения; Моделирование; Настольно-печатные игры; Индивидуальная работа</p>	<p>Сюжетно-ролевые игры; Дидактические и развивающие игры в математическом уголке</p>	<p>Беседы; Анкетирование; Консультации; Консультации по запросу родителей; Практические рекомендации; Родительские собрания</p>

Старшая,
подготовительная группа

раздел	<i>Формы и методы</i>			Сотрудничество с родителями
	<i>Режимные моменты</i>			
	<i>Непосредственно образовательная деятельность и образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</i>	<i>Совместная деятельность</i>	<i>Самостоятельная деятельность</i>	
Природное окружение. Экологическое воспитание.	<p>Сюжетно-ролевая игра; Игровые обучающие ситуации; Наблюдение Труд в уголке природы, огороде, цветнике; Подкормка птиц; Выращивание растений; Экспериментирование; Исследовательская деятельность; Беседа (эвристические и эмпирические); Рассказ; Создание коллекций;</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра; Игровые обучающие ситуации; Игры с правилами; Рассматривание; Наблюдение; Игра-экспериментирование; Развивающие игры</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра; Игры с правилами; Рассматривание; Наблюдение; Экспериментирование; Исследовательская деятельность; Развивающие игры; Моделирование; Деятельность в уголке природы</p>	<p>Родительское собрание; Демонстрация основных приемов, которые можно использовать дома; Беседа, консультация; Брошюры, памятки, буклеты;</p>

	<p>Проектная деятельность; Проблемные ситуации; Рассматривание; просмотр фильмов, слайдов; Целевые прогулки; Экологические акции Моделирование; Создание коллекций, музейных экспозиций; экологические досуги, праздники, развлечения</p>			<p>Помощь в создании развивающей предметно-пространственной среды; Наглядно-информационный материал; Сайт дошкольного учреждения; Экскурсии, Прогулки; Наблюдения; Опыты и эксперименты; Чтение художественной литературы</p>
<p>Формирование элементарных математических представлений</p>	<p>Индивидуальная работа; Наблюдения; Дидактические и развивающие игры; Игровые ситуации; Игровые упражнения; Решение занимательных задач; Разучивание считалок; Настольно-печатные игры</p>	<p>Дидактические и развивающие игры; Беседа; Игровые упражнения; Игровые ситуации; Наглядность; Работа в тетрадях; Индивидуальная работа; Математические турниры, КВН; Проектная деятельность;</p>	<p>Сюжетно-ролевые игры; Дидактические и развивающие игры в математическом уголке; Конструктивные игры</p>	<p>Беседы; Анкетирование; ; Консультации; Консультации по запросу родителей; Практические рекомендации» Родительские собрания;</p>

		Решение логических задач; Моделирование; Настольно-печатные игры.		Проектная деятельность; Выставка развивающих игр
--	--	---	--	---

Образовательная область «Речевое развитие»

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Цель: Овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми; формирование интереса и потребности в чтении книг.

Задачи:

- Развивать свободное общение со взрослыми и сверстниками;
 - формировать компоненты устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи - диалогической и монологической) в различных формах и видах детской деятельности;
 - способствовать овладению воспитанниками нормами речи;
- формировать целостную картину мира;
- развивать литературную речь;
 - приобщать к словесному искусству, развивая художественное восприятие и эстетический вкус.

раздел	<i>Формы и методы</i>			Сотрудничество с родителями
	<i>Режимные моменты</i>			
	<i>Непосредственно образовательная деятельность и образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</i>	<i>Совместная деятельность</i>	<i>Самостоятельная деятельность</i>	
<p>Речевое общение Словарь Грамматический строй речи Звуковая культура речи</p>	<p>Пример грамотной речи; Свободное общение со сверстниками и взрослыми во всех видах деятельности; Ситуативный разговор; Беседа; Игры на развитие коммуникативных навыков; Индивидуальная работа по развитию речевого общения, разных сторон речи; Игровое упражнение; Проблемная ситуация; Обсуждение поведения; Речевая игра; Разыгрывание небольших сценок</p>	<p>Разнообразный привлекательный демонстрационный материал; Беседа после чтения Рассматривание картин, иллюстраций, предметов; Игровая ситуация; Дидактическая игра</p>	<p>Сюжетно - отобразительная игра; Все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками</p>	<p>Беседа, консультация; Консультативные встречи педагогами, Обучение родителей практическим умениям; Издательская деятельность (газета «Дорога в большой мир, буклеты, брошюры, памятки); Сайт</p>

				дошкольного учреждения
Приобщение к литературному искусству Развитие литературной речи Формирование целостной картины мира	Использование художественного слова; Чтение; Рассказывание; Рассматривание иллюстраций разных художников; Беседа	Чтение; Рассказывание; Рассматривание иллюстраций разных художников; Беседа	Рассматривание иллюстраций; Чтение наизусть и рассказывание знакомых литературных произведений; Настольно - печатные игры	

раздел	<i>Формы и методы</i>			Сотрудничество с родителями
	<i>Режимные моменты</i>			
	<i>Непосредственно образовательная деятельность и образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</i>	<i>Совместная деятельность</i>	<i>Самостоятельная деятельность</i>	
Речевое общение Словарь Грамматический строй речи Звуковая культура речи	Пример грамотной речи; Свободное общение со сверстниками и взрослыми во всех видах деятельности; Ситуативный разговор; Беседа; Игры на развитие коммуникативных навыков; Индивидуальная работа по развитию речевого общения, разных сторон речи; Проблемная ситуация; Обсуждение поведения; Дидактическая игра; Речевая игра; Игра в перевертыши; Игра-драматизация;	Разнообразный привлекательный демонстрационный материал; Пересказ; Описательный рассказ; Рассказывание; Беседа после чтения; Разучивание и чтение наизусть; Рассматривание картин иллюстраций, предметов Игровая ситуация; Дидактическая игра; Народная игра; Сюжетно-дидактическая игра;	Сюжетно-ролевая игра; Все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками; Самодельные игры со звуками, рифмами, словами; Деятельность в речевом и книжном уголках	Беседа, консультация; Консультативные встречи с педагогами; Обучение родителей практическим умениям; Издательская деятельность (газета «Дорога в большой мир, буклеты, брошюры, памятки); Совместные просмотры отснятых фото- и видеоматериалов; Сайт дошкольного учреждения

	Сюжетно-ролевая игра; Экспериментальная деятельность	Сюжетно-ролевая игра; Проектная деятельность; Театрализованная деятельность; Развлечения, досуги		
Приобщение к литературному искусству Развитие литературной речи Формирование целостной картины мира	Использование художественного слова; Чтение; Рассказывание; Рассматривание иллюстраций разных художников; Беседа; Игра-драматизация; Театрализованная игра; Просмотр видеофильмов; Разгадывание и придумывание загадок	Чтение; Рассказывание; Рассматривание иллюстраций разных художников; Беседа; Сочинительство; Игра-драматизация ⁴ Театрализованная деятельность	Рассматривание иллюстраций; Чтение наизусть и рассказывание знакомых литературных произведений; Настольно - печатные игры; Раскрашивание книжек-раскрасок по литературным произведениям; Сюжетно-ролевая игра	Организация выставок; Библиотека для родителей в детском саду; Издательская деятельность (газета «Дорога в большой мир, буклеты, брошюры, памятки); Совместные просмотры отснятых фото- и видеоматериалов; Сайт дошкольного учреждения

раздел	<i>Формы и методы</i>			Сотрудничество с родителями
	<i>Режимные моменты</i>			
	<i>Непосредственно образовательная деятельность и образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</i>	<i>Совместная деятельность</i>	<i>Самостоятельная деятельность</i>	
Речевое общение Словарь Грамматический строй речи Звуковая культура речи	Пример грамотной речи; Свободное общение со сверстниками и взрослыми во всех видах деятельности; Ситуативный разговор; Беседа; Игровое упражнение; Проблемная ситуация; Обсуждение поведения; Игры на развитие коммуникативных навыков; Индивидуальная работа по развитию речевого общения, разных сторон речи; Дидактическая игра; Речевая игра; Игра в перевертыши; Игра-драматизация;	Разнообразный привлекательный демонстрационный материал; Пересказ; Описательный рассказ; Рассказывание; Беседа после чтения; Разучивание и чтение наизусть; Рассматривание картин, иллюстраций, предметов; Игровая ситуация; Дидактическая игра; Народная игра; Сюжетно-ролевая игра; Проектная деятельность ; Театрализованная	Сюжетно-ролевая игра; Все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками; Самодетельные игры со звуками, рифмами, словами; Деятельность в речевом и книжном уголках	Беседа, консультация; Консультативные встречи с педагогом - психологом, учителем-логопедом; Обучение родителей практическим умениям; Издательская деятельность (газета «Дорога в большой мир, буклеты, брошюры, памятки);

	Сюжетно-ролевая игра; Заучивание и придумывание загадок; Экспериментальная деятельность	деятельность; Тематические досуги Развлечения		Совместные просмотры отснятых фото- и видеоматериалов; Сайт дошкольного учреждения
приобщение к литературному искусству Развитие литературной речи	Использование художественного слова; Чтение; Рассказывание; Рассматривание иллюстраций разных художников;	Чтение; Рассказывание; Рассматривание иллюстраций разных художников; Беседа; Сочинительство;	Рассматривание иллюстраций; Чтение наизусть и рассказывание знакомых литературных произведений; Настольно - печатные	Организация выставок; Библиотека для родителей в детском саду; Издательская деятельность (газета «Дорога в большой мир, буклеты, брошюры, памятки
Формирование целостной картины мира	Беседа; Игра-драматизация; Театрализованная игра; Просмотр видеофильмов; Разгадывание и придумывание загадок; Обсуждение проблемных ситуаций по литературным произведениям; Заучивание потешек, скороговорок	Игра-драматизация Театрализованная деятельность	игры; Раскрашивание книжек-раскрасок по литературным произведениям; Сюжетно-ролевая игра	Совместные просмотры отснятых фото- и видеоматериалов; Сайт дошкольного учреждения

раздел	<i>Формы и методы</i>			Сотрудничество с родителями
	<i>Режимные моменты</i>			
	<i>Непосредственно образовательная деятельность и образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</i>	<i>Совместная деятельность</i>	<i>Самостоятельная деятельность</i>	
Речевое общение Словарь Грамматический строй речи Звуковая культура речи	Пример грамотной речи; Свободное общение со сверстниками и взрослыми во всех видах деятельности; Беседа; Коллективный разговор; Игровое упражнение; Проблемная ситуация; Игры на развитие коммуникативных навыков; Индивидуальная работа по развитию речевого общения, разных сторон речи; Народная игра; Настольно-печатная игра; Дидактическая игра; Речевая игра; Игра в перевертыши;	Пересказ; Описательный рассказ; Рассказывание; Беседа после чтения; Разучивание и чтение наизусть; Рассматривание картин, иллюстраций, предметов; Совместное словесное творчество; Проблемная игровая ситуация; Дидактическая игра; Народная игра; Проектная деятельность; Театрализованная деятельность; Тематические досуги;	Коммуникативная самодеятельность со сверстниками; Сюжетно-ролевая игра; Игра-фантазирование; Самодеятельные игры со звуками, рифмами, словами; Деятельность в речевом и книжном уголках	Беседа, консультация; Консультативные встречи с педагогом - психологом, учителем-логопедом; Обучение родителей практическим умениям; Издательская деятельность (газета «Дорога в большой мир, буклеты, брошюры, памятки);

	Игра-драматизация; Сюжетно-ролевая игра; Игра-фантазирование; Заучивание и придумывание загадок; Экспериментальная деятельность	Развлечения		Совместные просмотры отснятых фото- и видеоматериалов; Сайт дошкольного учреждения
Приобщение к литературному искусству Развитие литературной речи Формирование целостной картины мира	Использование художественного слова; Чтение; Чтение с продолжением; Обсуждение прочитанного; Рассматривание иллюстраций разных художников; Беседа; Обсуждение проблемных ситуаций по литературным произведениям; Игра-драматизация; Театрализованная игра; Просмотр видеофильмов; Сочинительство; Ручной труд по ремонту и изготовлению книг; Творческая игра; Проблемное творческое задание; Разгадывание и придумывание загадок; Заучивание потешек, скороговорок	Чтение; Обсуждение прочитанного; Обсуждение проблемных ситуаций по литературным произведениям; Пересказ; Выразительное исполнение наизусть: индивидуальное или в диалоге; Просмотр иллюстраций, видеофильмов; Сочинительство; Создание «книг»; Игра-драматизация; Театрализованная деятельность; Викторины	Сюжетные игры и рисунки литературной тематики; Словесное творчество; Индивидуальное и совместное рассматривание книг; Чтение; Обсуждение литературного произведения со взрослыми и сверстниками; Чтение наизусть и рассказывание знакомых литературных произведений; Театрализованная деятельность; Настольно - печатные игры; Раскрашивание книжек-раскрасок по	Организация выставок, конкурсов; Театрализованная деятельность; Организация выставок; Библиотека для родителей в детском саду; Издательская деятельность (газета «Дорога в большой мир, буклеты, брошюры, памятки); Совместные просмотры отснятых фото- и видеоматериалов; Сайт дошкольного учреждения

			литературным произведениям	
--	--	--	----------------------------	--

Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Цель: Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении; развитие музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку.

Задачи:

- развивать продуктивную деятельность детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд);
- способствовать развитию детского творчества;
- приобщать к изобразительному искусству;
- развивать музыкально-художественную деятельность;
- приобщать к музыкальному искусству;
- знакомить с музыкальными произведениями, накопление музыкальных впечатлений;
- развивать музыкальные способности и навыки;
- формировать музыкальный вкус.

раздел	<i>Формы и методы</i>			Сотрудничество с родителями
	<i>Режимные моменты</i>			
	<i>Непосредственно образовательная деятельность и образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</i>	<i>Совместная деятельность</i>	<i>Самостоятельная деятельность</i>	
Изобразительная деятельность	Наблюдение; Дидактические игры; Игровые упражнения; Знакомство с произведениями декоративно-прикладного искусства и произведениями книжной графики; Изготовление украшений для группового помещения, подарков; Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства; Украшение предметов для личного пользования	Творческая деятельность; Дидактические игры; Знакомство с произведениями декоративно-прикладного искусства и произведениями книжной графики; Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства; Коллективные работы воспитателя с детьми; Выставки детских работ; Изготовление украшений для группового	Дидактические игры; Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства; Самостоятельная деятельность в Уголке изодейтельности	Беседы; Экскурсии; Прогулки; Выставки совместного творчества; Консультации; Обучение конкретным приемам и методам развития ребенка в изобразительной деятельности; Наглядно – информационный материал; Издательская деятельность (газета)

		помещения, подарков; Украшение предметов для личного пользования		«Дорога в большой мир, буклеты, брошюры, памятки»; Сайт дошкольного
Слушание музыки Пение Музыкальное движение Музыкальная игра Детские праздничные утренники	Музыкальная игра; Сюжетно- отобразительная игра; Музыкальное сопровождение утренней гимнастики; Слушание: - музыкального фольклора - классической музыки - музыки на различных музыкальных инструментах в ансамбле Рассказа, иллюстрируемого музыкой	Музыкальная деятельность; Праздники; Развлечения; Музыкальная игра	Пение; Игра (сюжетно отобразительная, музыкальная); Игра на шумовых инструментах; Рассматривание иллюстраций	Создание соответствующей развивающей предметно- пространственной среды Беседа, консультация; Родительское собрание; Издательская деятельность (газета «Дорога в большой мир, буклеты, брошюры, памятки»); Сайт дошкольного учреждения

Вторая младшая группа

раздел	<i>Формы и методы</i>		Сотрудничество с родителями
	<i>Режимные моменты</i>		

	<i>Непосредственно образовательная деятельность и образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</i>	<i>Совместная деятельность</i>	<i>Самостоятельная деятельность</i>	
Изобразительная деятельность	Наблюдение; Дидактические игры; Игровые упражнения; Знакомство с произведениями декоративно-прикладного искусства и произведениями книжной графики; Изготовление украшений для группового помещения, подарков; Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства; Украшение предметов для личного пользования	Творческая деятельность; Дидактические игры; Знакомство с произведениями декоративно-прикладного искусства и произведениями книжной графики; Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства; Коллективные работы воспитателя с детьми; Выставки детских работ; Изготовление украшений для группового помещения, подарков; Украшение предметов для личного пользования	Дидактические игры; Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства; Самостоятельная деятельность в Уголке изобразительности	Беседы; Экскурсии; Прогулки; Выставки совместного творчества; Консультации; Обучение конкретным приемам и методам развития ребенка в изобразительной деятельности; Наглядно – информационный материал; Издательская деятельность (газета «Дорога в большой мир, буклеты, брошюры, памятки); Сайт дошкольного

				учреждения; Награждение дипломами за участие в выставках
<p>Слушание музыки Музыкальное движение Пение Игра на детских музыкальных инструментах Музыкальная игра-драматизация</p>	<p>Музыкальное сопровождение утренней гимнастики; Музыкальная игра; Игровые упражнения на шумовых и ударных инструментах; Музыкальные минутки; Сюжетно-ролевая игра; Совместное музицирование; Дидактическая игра; Музыкальное сопровождение разных видов деятельности; Физкультурные минутки на занятиях</p>	<p>Музыкальная деятельность; Праздники; Развлечения; Проектная деятельность; Хоровое пение</p>	<p>Пение; Игра (сюжетно-ролевая, музыкальная); Игра на шумовых инструментах; Рассматривание иллюстраций</p>	<p>Создание соответствующей развивающей среды предметно-пространственной среды; Беседа, консультация; Родительское собрание; Встречи по заявкам; Совместные занятия; Проектная деятельность; Награждение дипломами за участие в совместных мероприятиях, конкурсах; Издательская деятельность</p>

				(газета «Дорога в большой мир, буклеты, брошюры, памятки); Сайт дошкольного учреждения; Награждение дипломами за участие в выставках
Театрализованная игра	Художественное слово; Игровые действия; Ролевой диалог; Выразительное чтение; Рассказ воспитателя; Наглядное сопровождение; Этюды; Просмотр иллюстраций; Рассказывание произведений детьми; Иллюстрирование сказок; Слушание сказок; Просмотр спектаклей	Театрализованная деятельность: игровое тестовое задание; этюды на развитие моторики; упражнения на развитие памяти и речи, пластики и мимики; этюды по технике речи: на развитие дыхания, выразительности и яркости	Деятельность в Уголках по театрализованной деятельности и в книжном уголке; Сюжетно-ролевая игра	Родительское собрание; Индивидуальная консультация; Концерты; Изготовление атрибутов к игре и спектаклю; Разучивание роли с детьми; Наглядная информация

Средняя группа

раздел	<i>Формы и методы</i>			Сотрудничество с родителями
	<i>Режимные моменты</i>			
	<i>Непосредственно образовательная деятельность и образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</i>	<i>Совместная деятельность</i>	<i>Самостоятельная деятельность</i>	
Изобразительная деятельность	Наблюдение; Дидактические игры; Игровые упражнения; Знакомство с произведениями декоративно-прикладного искусства и произведениями книжной графики; Изготовление украшений для группового помещения, подарков; Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства; Украшение предметов для личного пользования	Творческая деятельность; Дидактические игры; Знакомство с произведениями декоративно-прикладного искусства и произведениями книжной графики; Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства; Коллективные работы воспитателя с детьми; Выставки детских работ; Изготовление украшений для группового помещения, подарков; Украшение предметов для личного пользования;	Дидактические игры; Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства; Самостоятельная деятельность в Уголке изодеятельности	Беседы; Экскурсии; Прогулки; Выставки совместного творчества; Консультации; Обучение конкретным приемам и методам развития ребенка в изобразительной деятельности Наглядно – информационный материал; Издательская деятельность (газета «Дорога в большой мир, буклеты, брошюры,

		Организация выставок работ народных мастеров и произведений декоративно-прикладного искусства		памятки); Сайт дошкольного учреждения; Награждение дипломами за участие в выставках
<p>Слушание музыки Музыкальное движение Пение Игра на детских музыкальных инструментах Музыкальная игра-драматизация</p>	<p>Музыкальное сопровождение утренней гимнастики; Музыкальная игра; Игровые упражнения на шумовых и ударных инструментах; Музыкальные минутки; Сюжетно-ролевая игра; Совместное музицирование; Дидактическая игра; Музыкальное сопровождение разных видов деятельности; Физкультурные минутки на занятиях</p>	<p>Музыкальная деятельность; Праздники; Развлечения; Проектная деятельность; Хоровое пение</p>	<p>Игра (сюжетно-ролевая, музыкальная); Игра на шумовых инструментах; Рассматривание иллюстраций; Пение</p>	<p>Создание соответствующей развивающей предметно-пространственной среды; Беседа, консультация; Консультация по запросу; Родительское собрание; Встречи по заявкам; Проектная деятельность; Награждение дипломами за участие в совместных мероприятиях, конкурсах; Наглядно – информационный материал; Сайт дошкольного</p>

				учреждения
Театрализованная игра	Художественное слово; Игровое действие; диалог; Выразительное чтение; Рассказ воспитателя; Этюды; Просмотр иллюстраций; Рассказывание произведений; Игра-драматизация; Детское словотворчество; Детская импровизация без зрительной опоры; Иллюстрирование книжек-самоделок; Слушание сказок; Просмотр спектаклей	Театрализованная деятельность: □ чтение произведений; беседа по содержанию; пересказ; рассматривание иллюстраций; пальчиковый игротренинг; обсуждение характеров персонажей; этюд-импровизация; прослушивание и просмотр произведений в аудио- и видеозаписи; упражнения по технике речи; просмотр различных видов театра	Деятельность в Уголках по театрализованной деятельности и в книжном уголке; Сюжетно-ролевая игра	Изготовление атрибутов к игре и спектаклю; Индивидуальные тематические консультации; Родительское собрание; Концерт; Разучивание роли с детьми; Наглядная информация; Сайт дошкольного учреждения

Старшая, подготовительная группа

	Формы и методы	Сотрудничество с родителями
раздел	Режимные моменты	

	<i>Непосредственно образовательная деятельность и образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</i>	<i>Совместная деятельность</i>	<i>Самостоятельная деятельность</i>	
Изобразительная деятельность	Наблюдение; Дидактические игры; Игровые Упражнения; Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров, предметов для игры; Украшение предметов для личного пользования; Организация выставок работ народных мастеров и произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями художников (тематических и персональных), репродукций произведений живописи и книжной графики, тематических выставок; Создание макетов, коллекций и их оформление; Рассматривание эстетически привлекательных предметов	Творческая деятельность; Дидактические игры; Знакомство с произведениями декоративно-прикладного искусства и произведениями книжной графики; Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства; Коллективные работы воспитателя с детьми; Выставки детских работ; Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров, предметов для игры, предметов для познавательной исследовательской деятельности; Обсуждение (произведений	Дидактические игры; Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства; Изобразительное творчество в Уголке изодеятельности	Беседы; Экскурсии; Прогулки; Выставки совместного творчества; Консультации; Обучение конкретным приемам и методам развития ребенка в изобразительной деятельности; Наглядно – информационный материал; Издательская деятельность (газета «Дорога в большой мир, буклеты, брошюры, памятки); Сайт дошкольного учреждения; Награждение дипломами за

	(овощей, фруктов, деревьев, цветов и др.), узоров в работах народных мастеров и произведениях декоративно-прикладного искусства, произведений книжной графики, иллюстраций, произведений искусства, репродукций произведений живописи и книжной графики	декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями художников (тематических и персональных), репродукций произведений живописи и книжной графики, тематических выставок; Создание макетов, коллекций		участие в выставках
Художественный труд	Обсуждение проблемных ситуаций; Наблюдение на прогулке за окружающим миром; Беседа; Изделия для оформления игр, отдыха, интерьера из различных материалов: бумага, дерево, ткань, глина, природный материал	Изделия для оформления игр, отдыха, интерьера из различных материалов: бумага, дерево, ткань, глина, природный материал; Мастер-классы мастеров декоративно-прикладного искусства; Проектная деятельность; Выставка; Конкурс	Свободное творчество с различными материалами: бумага, дерево, ткань, глина, природный материал; Игра настольно-печатная; Рассматривание иллюстраций; Сюжетно-ролевая игра	Авторская выставка; Выставка совместного творчества; Мастер-класс; Совместные занятия; Наглядная информация Издательская деятельность (газета «Дорога в большой мир, буклеты, брошюры, памятки); Сайт дошкольного учреждения; Награждение дипломами за участие в

				выставках
Детская дизайн-деятельность Рассматривание альбомов по дизайну; Беседа; Создание эскиза	Целевая прогулка; Наблюдение; Сбор и подбор материала; Объединение в общую композицию детских работ, выполненных на одну тему; Фриз; Панно	Экскурсия; Выставка; Конкурс;	Авторский дизайн проект; Сюжетно-ролевая игра; Творческая деятельность в Уголке изодеятельности	Создание соответствующей развивающей предметно - пространственной среды; Беседа, консультация; Выставка совместного творчества; Экскурсия; Индивидуальные консультации

<p>Детям о музее изобразительного искусства</p>	<p>Дидактические игры; Знакомство с культурными традициями своего края, прививание интереса к народному искусству; Ознакомление с видами народного искусства и их характерными отличиями, оформлением и временем исполнения; Рассматривание; Коллекционирование;</p>	<p>Выставки работ народных мастеров и произведений декоративно-прикладного искусства; Знакомство с жанрами живописи; Выставки детских работ; Экскурсии в музей библиотеки и школы на выставки, Фольклорные праздники, развлечения; Проектная деятельность</p>	<p>Рассматривание; Дидактические игры; Коллекционирование; Творческая деятельность в Уголке изодейтельности</p>	<p>Беседы; Экскурсии; Проектная деятельность; Консультации; Выставки детского рисунка; Наглядно – информационный материал; Издательская деятельность (газета «Дорога в большой мир, буклеты, брошюры, памятки); Сайт дошкольного учреждения; Награждение дипломами за участие в выставках</p>
<p>Слушание музыки Музыкальное движение Пение Игра на детских музыкальных инструментах Музыкальная игра- драматизация</p>	<p>Музыкальное сопровождение утренней гимнастики; Музыкальная игра; Дидактическая игра; Игровые упражнения на шумовых и ударных инструментах; Музыкальные минутки; Сюжетно-ролевая игра; Совместное музицирование;</p>	<p>Музыкальная деятельность; Праздники; Развлечения; Концерты; Спектакли; Проектная деятельность; Хоровое пение; Музыкальные викторины; Знакомство с музыкальными</p>	<p>Пение; Игра (сюжетно-ролевая, музыкальная, дидактическая); Инструментальная импровизация; Самостоятельные варианты оркестровки музыкальных произведений; Деятельность в</p>	<p>Праздники; Развлечения; Фестивали; Концерты; Совместная культурно-досуговая деятельность (Музыкальная гостиная, Клуб по интересам,</p>

	<p>Дидактическая игра; Музыкальное сопровождение разных видов деятельности; Физкультурные минутки на занятиях; Создание коллекций; Беседа о музыке</p>	<p>инструментами разных оркестров (духовой, симфонический, народный); Игра в оркестре и ансамбле; Совместное музицирование; Хоровое пение</p>	<p>музыкальном уголке</p>	<p>создание коллекции музыкальных инструментов) Награждение дипломами за участие в совместных мероприятиях, конкурсах Наглядно – информационный материал; Сайт дошкольного учреждения</p>
<p>Театрализованная игра</p>	<p>Художественное слово; Игровое действие; Ролевой диалог; Выразительное чтение; Рассказ воспитателя; Этюды; Просмотр иллюстраций; Рассказывание произведений; Игра-драматизация; Словотворчество; Импровизация без зрительной опоры; Иллюстрирование; Слушание сказок; Просмотр спектаклей</p>	<p>Театрализованная деятельность: <input type="checkbox"/> коррекционно-развивающие игры; <input type="checkbox"/> игра-превращение (упражнения на развитие пластики); <input type="checkbox"/> ритмическая минутка; <input type="checkbox"/> пальчиковый игротренинг; <input type="checkbox"/> практические действия с куклами; <input type="checkbox"/> работа над текстом сказки.</p>	<p>Деятельность в Уголках по театрализованной деятельности и в книжном уголке; Сюжетно-ролевая игра</p>	<p>Круглый стол; Практикум; Родительский вечер; Подготовка к Фестивалям; Совместная работа в спектакле; Индивидуальная консультация; Беседа; Родительское собрание; Концерты для родителей; Изготовление кукол и пошив костюмов; Разучивание роли с</p>

				детьми; Наглядная информация; Сайт дошкольного учреждения
--	--	--	--	---

Образовательная область «Физическое развитие»

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Цель: формирование у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие; охрана здоровья детей и формирование основы культуры здоровья.

Задачи:

- Развивать физические качества (скорость, силу, гибкость, выносливость и координацию);
- обогащать двигательный опыт детей (овладение основными движениями);
- формировать у воспитанников потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании;
- сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей;
- воспитывать культурно-гигиенические навыки;
- формировать начальные представления о здоровом образе жизни.

Первая младшая группа

раздел	<i>Формы и методы</i>			Сотрудничество с родителями
	<i>Режимные моменты</i>			
	<i>Непосредственно образовательная деятельность и образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</i>	<i>Совместная деятельность</i>	<i>Самостоятельная деятельность</i>	
Общеразвивающие упражнения Упражнения в основных движениях: -ходьба -бег -прыжки	Утро Игровые упражнения Утренняя гимнастика: - сюжетная - игровая -тематическая Физкультминутка; Подвижная игра	Занятие по физическому воспитанию: игровые, сюжетные, тематические; Физкультурные досуги; Физкультурные праздники; День здоровья	Сюжетно-отобразительная игра; Игровое упражнение; Подражательные движения; Двигательная активность во всех видах деятельности; Деятельность в групповом уголке движений	Тематические родительские собрания; Родительские гостиные; Консультации педагога; Устные журналы; Дискуссии с участием специалистов, а также родителей с опытом семейного воспитания
- ползание, лазание -катание, бросание, ловля; -упражнения в равновесии Основные движения и другие действия в	Подражательные движения; Рассматривание иллюстраций, схем, моделей; Беседа; Прогулка Подвижная игра большой	Занятие по физическому воспитанию: игровые, сюжетные, тематические; Физкультурные досуги; Физкультурные праздники;	Сюжетно-отобразительная игра; Игровое упражнение; Подражательные движения; Двигательная активность	Просветительские мероприятия (лектории, встречи со специалистами, семинары-практикумы); Обучение

<p>игровых ситуациях (подвижные игры, игровые упражнения) Ритмические (танцевальные) движения Начальные упражнения в перемещениях со скольжением (прокатывание по ледяной дорожке, скатывание с ледяной горки) Упражнения в передвижениях с техническими средствами (катание на санках, ходьба на лыжах, езда на велосипеде) Активный отдых</p>	<p>и малой подвижности; Игровые упражнения; Проблемная ситуация; Индивидуальная работа; Подражательные движения Вечер Бодрящая гимнастика после дневного сна; Физкультурные упражнения; Подражательные движения; Индивидуальная работа</p>	<p>День здоровья</p>	<p>во всех видах деятельности; Деятельность в групповом уголке движений</p>	<p>конкретным приемам и методам развития ребенка в области физического воспитания; Информационный стенд; Папки-передвижки; Издательская деятельность (газета «Дорога в большой мир, буклеты, брошюры, памятки); Сайт дошкольного учреждения</p>
<p>Режим Сон Гигиенические условия Питание Гигиенические и закалывающие процедуры Культурно-гигиенические навыки</p>	<p>Утренняя гимнастика; Облегченная одежда; Индивидуальная работа по развитию культурно-гигиенических навыков; Дидактические игры; Подвижные игры; Прогулка; Чтение художественных произведений; Рассматривание</p>	<p>Обучающие игры по инициативе воспитателя; Занятия-развлечения</p>	<p>Игры сюжетно – отобразительные; Двигательная активность во всех видах деятельности в течение дня; Самообслуживание</p>	<p>Тематические родительские собрания; Родительские гостиные; Родительские конференции с участием медиков, психологов, инспектора ГИБДД, юриста, специалиста</p>

	<p>иллюстраций; Беседа; Пример взрослого; Воздушные ванны; Бодрящая гимнастика</p>			<p>отдела по делам несовершеннолетних и защите их прав; Консультации врача, педагога-психолога, инструктора ФК; Устные журналы; Дискуссии с участием специалистов, а также родителей с опытом семейного воспитания; Просветительские мероприятия (лектории, встречи со специалистами, семинары-практикумы) Обучение конкретным приемам и методам развития ребенка в области физического воспитания и оздоровления; Информационный стенд; Папки-передвижки; Издательская деятельность (газета «Дорога в большой мир, буклеты,</p>
--	--	--	--	--

				брошюры, памятки); Сайт дошкольного учреждения
--	--	--	--	---

Вторая младшая группа

раздел	Формы и методы			Сотрудничество с родителями
	Режимные моменты			
	Непосредственно образовательная деятельность и образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Совместная деятельность	Самостоятельная деятельность	
Общеразвивающие упражнения Упражнения в основных движениях: -ходьба -бег -прыжки - катание, бросание, метание - ползание, лазание Упражнения в равновесии Подвижные игры и	Утро Игровые упражнения; Подражательные движения; Утренняя гимнастика: - классическая -тематическая -сюжетная - игровая -музыкально-ритмическая -полоса препятствий -оздоровительный бег Динамическая пауза; Двигательная разминка Прогулка	Занятия по физическому воспитанию: - традиционные - сюжетно-игровые - тематические - круговая тренировка -по интересам -на основе одного вида движений -контрольно-проверочное Физкультурные досуги; Физкультурные праздники; День здоровья	Сюжетно-ролевая игра; Игры с правилами; Подвижные игры; Игровое упражнение; Подражательные движения; Деятельность в групповом уголке движений; Двигательная активность во всех видах деятельности;	Просветительские мероприятия (лектории, встречи со специалистами, семинары-практикумы); Обучение конкретным приемам и методам развития ребенка в области физического воспитания; Информационный стенд;

<p>игровые упражнения Ритмические (танцевальные) движения Упражнения в организованных действиях (построения, перестроения, повороты) Упражнения в перемещениях со скольжением (скольжение по ледяной дорожке) Упражнения в передвижениях с техническими средствами (катание на санках, ходьба на лыжах, езда на велосипеде; ходьба, бег по воде с глубиной по колено) Активный отдых</p>	<p>Физические упражнения; Подвижная игра большой и малой подвижности; Игровые упражнения; Проблемная ситуация; Индивидуальная работа по развитию движений; Подражательные движения; Пешие прогулки; Оздоровительные игры Вечер Оздоровительная гимнастика после дневного сна; Физкультурные упражнения; Подражательные движения; Индивидуальная работа по развитию движений; Проблемные ситуации; Динамические паузы; Динамический час; Игровой час; Беседа; Рассматривание иллюстраций; Чтение художественной литературы о спорте; Составление рассказов; Беседа; проблемные ситуации</p>	<p>Каникулы</p>	<p>Продуктивные виды деятельности</p>	<p>Папки-передвижки; Издательская деятельность (газета «Дорога в большой мир, буклеты, брошюры, памятки); Сайт ДОУ</p>
<p>Режим Питание</p>	<p>Утренняя гимнастика; Облегченная одежда;</p>	<p>Обучающие игры по инициативе воспитателя;</p>	<p>Сюжетно-ролевые игры;</p>	<p>Тематические родительские</p>

<p>Закаливание Культурно-гигиенические навыки</p>	<p>Индивидуальная работа по развитию культурно-гигиенических навыков; Дидактические игры; Подвижные игры; Прогулка; Чтение художественных произведений, рассматривание иллюстраций); Пример взрослого; Воздушные ванны; Заучивание стихов, пословиц, поговорок; Беседа; Закаливающие процедуры; Физкультминутки; Динамическая пауза; Двигательная разминка; Дыхательная гимнастика; Артикуляционная гимнастика; Самомассаж; Оздоровительная гимнастика; Гимнастика для глаз; Пальчиковые игры; Оздоровительные игры; Проектная деятельность</p>	<p>Беседы о ЗОЖ; День здоровья; Физкультурно-оздоровительный досуг; Выставки и конкурсы</p>	<p>Игры на воздухе с водой; Двигательная активность во всех видах деятельности в течение дня; Самообслуживание</p>	<p>собрания; Родительские гостиные; Родительские конференции с участием медиков, психологов, инспектора ГИБДД, юриста, специалиста отдела по делам несовершеннолетних и защите их прав; Консультации врача, педагога-психолога, инструктора ФК; Устные журналы; Дискуссии с участием специалистов, а также родителей с опытом семейного воспитания; Просветительские мероприятия (лектории, встречи со специалистами, семинары-практикумы) Обучение конкретным приемам и методам развития ребенка в области физического</p>
---	---	---	--	---

				воспитания и оздоровления; Информационный стенд; Папки-передвижки; Издательская деятельность (газета «Дорога в большой мир, буклеты, брошюры, памятки); Сайт дошкольного учреждения
--	--	--	--	---

Средняя группа

раздел	<i>Формы и методы</i>			Сотрудничество с родителями
	<i>Режимные моменты</i>			
	<i>Непосредственно образовательная деятельность и образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</i>	<i>Совместная деятельность</i>	<i>Самостоятельная деятельность</i>	
Общеразвивающие упражнения Упражнения в основных движениях:	Утро Игровые упражнения; Подражательные движения; Утренняя гимнастика: - классическая	Занятия по физическому воспитанию: - традиционные - сюжетно-игровые	Сюжетно-ролевая игра; Игры с правилами; Подвижные игры; Спортивные игры и	Просветительские мероприятия (лектории, встречи со специалистами, семинары-

<p>-ходьба -бег -прыжки - катание, бросание, метание - ползание, лазание Упражнения в равновесии Подвижные игры и игровые упражнения Ритмические(танцевальные) движения Упражнения в организованных действиях (построения, перестроения, повороты) Упражнения в перемещениях со скольжением (скольжение по ледяной дорожке) Упражнения в передвижениях с техническими средствами (катание на санках, ходьба на лыжах, езда на велосипеде; ходьба, Активный отдых</p>	<p>-тематическая -сюжетная - игровая -музыкально-ритмическая -полоса препятствий -оздоровительный бег Динамическая пауза; Двигательная разминка; Настольные спортивные игры; Настольно-печатные игры Прогулка Физические упражнения; Подвижные и спортивные Игры; Оздоровительные игры; Игровые упражнения; Проблемная ситуация; Индивидуальная работ по развитию движений; Подражательные движения; Пешие прогулки за территорию детского сада Вечер Оздоровительная гимнастика после дневного сна; Физкультурные упражнения; Подражательные движения; Индивидуальная работа по развитию движений; Динамические паузы;</p>	<p>- тематические - круговая тренировка -по интересам -на основе одного вида движений -контрольно-проверочное; Физкультурные досуги; Физкультурные праздники; День здоровья; Простейший туризм; Проектная деятельность; Контрольно - диагностическая деятельность</p>	<p>упражнения; Настольно-печатные игры; Игровое упражнение; Подражательные движения; Двигательная активность во всех видах деятельности; Продуктивные виды деятельности</p>	<p>практикумы); Обучение конкретным приемам и методам развития ребенка в области физического воспитания; Информационный стенд; Папки-передвижки; Издательская деятельность (газета «Дорога в большой мир, буклеты, брошюры, памятки); Сайт дошкольного учреждения</p>
---	---	---	---	---

	<p>Динамический час; Игровой час; Беседа; Рассматривание Исследовательская деятельность; Экспериментирование; Проблемные ситуации</p>			
<p>Режим Питание Закаливание Культурно-гигиенические навыки</p>	<p>Утро Утренняя гимнастика; Облегченная одежда; Индивидуальная работа по развитию культурно- гигиенических навыков; Дидактические игры; Настольно-печатные игры; Подвижные игры; Прогулка; Чтение художественных произведений; Рассматривание иллюстраций; Беседа; Пример взрослого; Воздушные ванны; Заучивание стихов, пословиц, поговорок); Закаливающие процедуры; Физкультминутки; Динамическая пауза; Двигательная разминка; Дыхательная гимнастика; Артикуляционная</p>	<p>Обучающие игры по инициативе воспитателя Беседы о ЗОЖ День здоровья Физкультурно- оздоровительный досуг Контрольно- диагностическая деятельность Выставки и конкурсы</p>	<p>Сюжетно-ролевые игры Игры с правилами Настольно-печатные игры Игры на воздухе с водой Двигательная активность во всех видах деятельности в течение дня Самообслуживание</p>	<p>Тематические родительские собрания; Родительские гостиные; Родительские конференции с участием медиков, психологов, инспектора ГИБДД, юриста, специалиста отдела по делам несовершеннолетних и защите их прав; Консультации врача, Устные журналы; Дискуссии с участием специалистов, а также родителей с опытом семейного воспитания; Просветительские мероприятия (лектории, встречи</p>

	гимнастика; Игра-инсценировка; Пример взрослого; Дыхательная гимнастика; Самомассаж Оздоровительная гимнастика Гимнастика для глаз Артикуляционная гимнастика Пальчиковые игры Оздоровительные игры Проблемные ситуации Экспериментирование Проектная деятельность			со специалистами, семинары-практикумы) Обучение конкретным приемам и методам развития ребенка в области физического воспитания и Папки-передвижки; Издательская деятельность (газета «Дорога в большой мир, буклеты, брошюры, памятки); Сайт дошкольного учреждения
--	--	--	--	--

Старшая – подготовительная группа

раздел	Формы и методы	Сотрудничество с родителями
	Режимные моменты	

	<i>Непосредственно образовательная деятельность и образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</i>	<i>Совместная деятельность</i>	<i>Самостоятельная деятельность</i>	
<p>Общеразвивающие упражнения</p> <p>Упражнения в основных движениях:</p> <p>- ходьба</p> <p>- бег</p> <p>- прыжки</p> <p>- бросание, ловля, метание</p> <p>- ползание и лазание</p> <p>Подвижные игры и игровые упражнения</p> <p>Спортивные игры (городки, баскетбол, футбол, хоккей, бадминтон)</p> <p>Ритмические (танцевальные) движения</p> <p>Упражнения в построении и перестроении</p> <p>Передвижение с техническими средствами</p>	<p>Утро</p> <p>Игровые упражнения;</p> <p>Подражательные движения;</p> <p>Игры с элементами спортивных упражнений;</p> <p>Дидактические; спортивные игры;</p> <p>Настольные спортивные игры;</p> <p>Утренняя гимнастика:</p> <p>- классическая</p> <p>- тематическая</p> <p>- сюжетная</p> <p>- игровая</p> <p>- музыкально-ритмическая</p> <p>- полоса препятствий</p> <p>- оздоровительный бег</p> <p>Динамическая пауза;</p> <p>Двигательная разминка</p> <p>Прогулка</p> <p>Физические упражнения;</p> <p>Подвижные игры;</p> <p>Спортивные игры;</p> <p>Игры с элементами спортивных упражнений;</p> <p>Игровые (подводящие</p>	<p>Занятия по физическому воспитанию:</p> <p>- традиционные</p> <p>- сюжетные</p> <p>- игровые тематические</p> <p>- круговая тренировка - по интересам</p> <p>- на основе одного вида движений</p> <p>- контрольно-проверочное;</p> <p>Физкультурные досуги;</p> <p>Физкультурные праздники;</p> <p>День здоровья;</p> <p>Неделя здоровья;</p> <p>Походы;</p> <p>Туристический слет;</p> <p>Самооценка деятельности на занятии;</p> <p>Плавание;</p> <p>Проектная деятельность;</p> <p>Контрольно-диагностическая деятельность</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра;</p> <p>Игры с правилами;</p> <p>Подвижные игры;</p> <p>Оздоровительные игры;</p> <p>Спортивные игры и упражнения;</p> <p>Настольно печатные игры;</p> <p>Игровое упражнение;</p> <p>Подражательные движения;</p> <p>Двигательная активность во всех видах деятельности;</p> <p>Исследовательская деятельность;</p> <p>Продуктивный вид деятельности</p>	<p>Просветительские мероприятия (лектории, встречи со специалистами, семинары-практикумы);</p> <p>Обучение конкретным приемам и методам развития ребенка в области физического воспитания;</p> <p>Информационный стенд;</p> <p>Папки-передвижки;</p> <p>Издательская деятельность (газета «Дорога в большой мир, буклеты, брошюры, памятки);</p> <p>Сайт дошкольного учреждения</p>

<p>(упражнения, игры, забавы с санками; упражнения, игры на лыжах; катание на коньках; катание на самокатах Упражнения для освоения движений в водной среде, плавание Активный отдых</p>	<p>упражнения); Проблемная ситуация; Индивидуальная работа по развитию движений; Подражательные движения; Пешие прогулки за территорию детского сада; Беседа; Мини-викторины; Рассматривание иллюстраций; Чтение художественной литературы Составление рассказов; Разучивание стихов, загадок о спорте Вечер Оздоровительная гимнастика после дневного сна; Физкультурные упражнения; Подражательные движения; Индивидуальная работа по развитию движений; Динамические паузы; Динамический час; Игровой час; Проблемные ситуации; Экспериментирование; Составление кроссвордов</p>			
<p>Режим</p>	<p>Заучивание стихов пословиц, поговорок;</p>	<p>Обучающие игры по инициативе воспитателя</p>	<p>Сюжетно-ролевые игры;</p>	<p>Тематические родительские</p>

<p>Питание Закаливание Культурно-гигиенические навыки</p>	<p>Беседа; Исследовательская деятельность; Закаливающие процедуры; Пример взрослого; Физкультминутки; Динамическая пауза; Дыхательная гимнастика; Самомассаж; Оздоровительная гимнастика; Гимнастика для глаз; Пальчиковые игры; Оздоровительные игры; Артикуляционная гимнастика; Динамический час; Игровой час; Проблемные ситуации; Экспериментирование; Проектная деятельность Утренняя гимнастика; Индивидуальная работа по развитию культурно-гигиенических навыков; Облегченная одежда; Дидактические игры; Подвижные игры; Театрализованные игры; Настольно-печатные игры; Чтение художественных произведений; Рассматривание</p>	<p>(сюжетно-дидактические); Беседы о ЗОЖ; День здоровья; Неделя здоровья Физкультурно-оздоровительный досуг; Физкультурно-оздоровительный праздник; Туристический слет; Выставки и конкурсы</p>	<p>Игры с правилами; Настольно-печатные игры; Игры на воздухе с водой; Двигательная активность во всех видах деятельности в течение дня; Самообслуживание</p>	<p>собрания; Родительские гостиные; Родительские конференции с участием медиков, психологов, инспектора ГИБДД, юриста, специалиста отдела по делам несовершеннолетних и защите их прав; Консультации врача, педагога-психолога, инструктора ФК; Устные журналы; Дискуссии с участием специалистов, а также родителей с опытом семейного воспитания; Просветительские мероприятия (лектории, встречи со специалистами, семинары-практикумы) Обучение конкретным приемам и методам развития ребенка в области физического воспитания и оздоровления; Информационный стенд;</p>
--	---	---	---	--

	иллюстраций; Составление рассказов;			Папки-передвижки; Издательская деятельность (газета «Дорога в большой мир, буклеты, брошюры, памятки); Сайт дошкольного учреждения
--	--	--	--	--

2.2. Виды детской деятельности.

Содержание реализуется перечнем видов детской деятельности и адекватных форм работы с детьми ко всем областям.

<i>Возраст ранний</i>	<i>Детская деятельность</i>	<i>Формы работы</i>
	Двигательная	Двигательная активность и тактильно – двигательные игры
	Игровая	Манипулирование с предметами и познавательно – исследовательские действия; предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками
	Коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками)	Непосредственное эмоциональное общение со взрослым; общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого
	Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице)	самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.),
	Познавательно-исследовательская	экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.)

	Музыкальная	Восприятие музыки, детских песен; восприятие смысла музыки
	Восприятие художественной литературы и фольклора	Восприятие стихов, сказок, рассматривание картинок

<i>Возраст дошкольный</i>	<i>Детская деятельность</i>	<i>Формы работы</i>
	Двигательная	Подвижные дидактические игры. Подвижные игры с правилами. Игровые упражнения, Соревнования
	Игровая	Сюжетные игры. Игры с правилами.
	Конструирование	Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества. Реализация проектов.
	Изобразительная (лепка, аппликация, рисование)	
	Коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками)	Беседа. Ситуативный разговор. Речевая ситуация. Составление и отгадывание загадок. Сюжетные игры. Игры с правилами.
	Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице)	Совместные действия. Дежурство. Поручение. Задание. Реализация проекта.
	Познавательно-исследовательская	Наблюдение. Экскурсия. Решение проблемных ситуаций. Экспериментирование. Коллекционирование. Моделирование. Реализация проекта. Игры с правилами.
	Музыкальная	Слушание. Исполнение. Импровизация. Экспериментирование. Подвижные игры с музыкальным сопровождением. Музыкально-дидактические игры.
	Восприятие художественной литературы и фольклора	Чтение. Обсуждение. Разучивание.

В соответствии с тем, что группы разновозрастные, содержание реализуется по подгруппам в первую половину дня и во вторую половину дня.

Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы

2.3. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных интересов и потребностей.

Вариативные формы	ОО				
	СКР	ПР	РР	ХЭР	ФР
Группа кратковременного пребывания (6-7 лет)	По Вераксы	По Вераксы	по Вераксы	Методический комплект «Цветные ладошки» « Народные праздники» Н.Б. Зацепина, т.в. Антасова	по Вераксы

Конкретные формы, методы, средства отражаются в календарных планах педагогов.

2.4. ЧФУОО

2.4.1. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Непосредственно образовательная деятельность в ДОУ

Главная особенность организации образовательной деятельности в детском саду на современном этапе - это уход от учебной деятельности (занятий), повышение статуса игры, как основного вида деятельности детей дошкольного возраста; включение в процесс эффективных форм работы с детьми: ИКТ, проектной деятельности, игровых, проблемно - обучающих ситуаций.

Особенности процесса обучения в детском саду:

1. Ребенок и взрослый – субъекты взаимодействия. Они равны по значимости. Каждый в равной степени ценен. Хотя взрослый, конечно, и старше, и опытнее.

2. Активность ребенка, по крайней мере, не меньше, чем активность взрослого.
3. Основная деятельность—это так называемые детские виды деятельности.
Цель-подлинная активность (деятельность) детей, а освоение знаний, умений и навыков –побочный эффект этой активности.
4. Основная модель организации образовательного процесса –совместная деятельность взрослого и ребенка.
5. Основные формы работы с детьми –рассматривание, наблюдения, беседы, разговоры, экспериментирование исследования, коллекционирование, чтение, реализация проектов, мастерская и т.д.
6. Применяются в основном так называемые опосредованные методы обучения (при частичном использовании прямых методов).
7. Мотивы обучения, осуществляемого как организация детских видов деятельности, связаны в первую очередь с интересом детей к этим видам деятельности.
8. Допускаются так называемые свободные «вход» и «выход» детей. Уважая ребенка, его состояние, настроение, предпочтение и интересы, взрослый обязан предоставить ему возможность выбора – участвовать или не участвовать вместе с другими детьми в совместном деле, но при этом вправе потребовать такого же уважения и к участникам этого совместного дела.
9. Образовательный процесс предполагает внесение изменений (корректив) в планы, программы с учетом потребностей и интересов детей, конспекты могут использоваться частично, для заимствования фактического материала (например, интересных сведений о композиторах, писателях, художниках и их произведениях), отдельных методов и приемов и др., но не как «готовый образец» образовательного процесса. Модель образовательного процесса предусматривает две составляющие:
 - совместная деятельность взрослого и детей (НОД и режимные моменты);
 - самостоятельная деятельность дошкольников.

Основные тезисы организации партнерской деятельности взрослого с детьми (Н.А.Короткова):

- включенность воспитателя в деятельность наравне с детьми;
 - добровольное присоединение дошкольников к деятельности (без психического и дисциплинарного принуждения);
 - свободное общение и перемещение детей во время деятельности (при соответствии организации рабочего пространства);
 - открытый временной конец деятельности (каждый работает в своем темпе).
- Рекомендации к подготовке непосредственной образовательной деятельности:*
- Разработка гибкого плана включает в себя: определение общей цели и ее конкретизацию в зависимости от разных этапов.
 - Подбор и организацию такого дидактического материала, который позволяет выявлять индивидуальную избирательность детей к содержанию, в виду и форме познания.
 - Планирование разных форм организация работы (соотношение фронтальной, индивидуальной, самостоятельной работы).
 - Выбор критериев оценки продуктивности работы с учетом характера заданий (дословный пересказ, изложение своими словами, выполнение творческих заданий).

- Планирование характера общения и межличностных взаимодействий в процессе непосредственной образовательной деятельности:
- Использование разных форм общения (монолог, диалога, полилога) с учетом их личностных особенностей и требований к межгрупповому взаимодействию;
- Проектирование характера взаимодействий детей на занятии с учетом их личностных особенностей и требований к межгрупповому взаимодействию;
- Использование содержания субъектного опыта всех участников занятия в диалоге «ребенок – педагог» и «ребенок – дети».

Планирование результативности непосредственной образовательной деятельности предусматривает: обобщение полученных знаний и умений, оценку их усвоенности, анализ результатов групповой и индивидуальной работы внимание к процессу выполнения заданий, а не только к результату.

2.4.2.Способы и направления поддержки детской инициативы

В детском саду педагоги активно используют метод проектов, он позволяет формировать активную, самостоятельную и инициативную позицию ребенка и поддерживать устойчивый познавательный интерес.

Ребенок приобретает опыт деятельности, который соединяет в себе знания, умения, компетенции и ценности.

Проектная деятельность поддерживает детскую познавательную инициативу в условиях детского сада и семьи:

- помогает получить ребенку ранний социальный позитивный опыт реализации собственных замыслов. Если то, что наиболее значимо для ребенка еще и представляет интерес для других людей, он оказывается в ситуации социального принятия, которая стимулирует его личностный рост и самореализацию.
- возрастающая динамичность внутри общественных взаимоотношений, требует поиска новых, нестандартных действий в самых разных обстоятельствах. Нестандартность действий основывается на оригинальности мышления.
- проектная деятельность помогает выйти за пределы культуры (познавательная инициатива) культурно-адекватным способом. Именно проектная деятельность позволяет не только поддерживать детскую инициативу, но и оформить ее в виде культурно-значимого продукта.

Проектная деятельность как педагогов, так и дошкольников существенно изменяет межличностные отношения между сверстниками и между взрослым и ребенком. Все участники проектной деятельности приобретают опыт продуктивного взаимодействия, умение слышать другого и выражать свое отношение к различным сторонам реальности.

Проект как способ организации жизнедеятельности детей обладает потенциальной интегративностью, соответствием технологии развивающего обучения, обеспечением активности детей в образовательном процессе.

2.4.3.Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Педагогическое просвещение

Воспитание детей в семье осуществляется при поддержке и сопровождении специалистов - психологов, педагогов.

Задачами построения взаимодействия с семьей являются:

1. Изучение фактического социального, физического и психического развития ребенка в семье, установление доверительных отношений в ДООУ и семье каждого ребенка.
2. Обеспечение родителей минимумом педагогической и психологической информацией.
3. Реализация единого подхода к ребенку с целью его личностного развития.

Определены условия успешной работы с родителями:

- изучение социального состава родителей, уровень образования, состав и социальное благополучие, выявление семей риска, спрос и предложения на услуги;
- дифференцированный подход к работе с родителями с учетом многоаспектной специфики каждой семьи;
- возрастной характер работы с родителями;
- целенаправленность, систематичность, плановость;
- доброжелательность и открытость.

Сотрудничество с родителями строится на основе принципов:

- осознать, что только общими усилиями семьи и образовательного учреждения можно помочь ребенку;
- помнить о том, что ребенок уникальная личность;
- воспитывать в детях безграничное уважение к родителям;
- учитывать пожелания и предложения родителей, высоко ценить их участие в жизни группы;
- рассматривать воспитание и развитие детей не как свод общих приемов, а как искусство диалога с конкретным ребенком и его родителями на основе знаний психологических особенностей возраста, с учетом предшествующего опыта ребенка, его интересов, способностей и трудностей;
- с уважением относиться к тому, что создается самим ребенком;
- регулярно в процессе индивидуального общения с родителями обсуждать вопросы,

Во всех группах уголки наглядной информации оформлены в едином сюжете с использованием разнообразных материалов и цветовых решений. В практике работы детского сада используются межсемейные конкурсы, создание совместных образовательных проектов; обсуждение нескольких точек зрения на проблему; практическое взаимодействие родителя с ребенком в различных детских деятельности (игровой, учебной, спортивной и др.), игровое моделирование и ролевое проигрывание способов родительского поведения; поддержка образовательных инициатив семьи.

Педагогическое просвещение родителей в детском саду начинается задолго до прихода ребенка в ясли. На первом родительском собрании заведующий детским садом, медсестра, подробно освещают вопросы подготовки ребенка к поступлению в младшую группу. Первая заочная встреча с будущим воспитанником происходит через анкету - знакомство, которую родители заполняют на первой встрече.

Специалисты детского сада квалифицированно отвечают на вопросы касающиеся здоровья и воспитания малыша, особенностях адаптационного периода. Прием детей проводится по графику, согласованному с родителями, устанавливается индивидуальный режим для каждого поступающего малыша, с постепенным привыканием к общему режиму.

Родительские собрания во всех возрастных группах посещают заведующая детским садом, медсестра, на них оказывается консультационная помощь семье.

В каждой группе, в методическом кабинете, находится банк информационных ресурсов, содержащий материалы для работы с родителями (законными представителями):

- подборка консультаций и бесед;
- презентации;
- видеотека;
- электронные книги, периодика;
- анкеты, опросники
- клипарт.

Формы взаимодействия с родителями

- деятельность родительского комитета;
- деятельность Управляющего совета;
- родительская конференция;
- общие родительские собрания;
- групповые родительские собрания;
- анкетирование родителей;
- консультации специалистов по вопросам образования детей;
- индивидуальные беседы;
- образовательные события с детьми по разным видам детской деятельности;
- участие в подготовке и проведении детских праздников и развлечений, образовательных событиях;
- совместное создание развивающей предметно - пространственной среды для детей;

- совместное проведение субботников по благоустройству территории;
- проведение Недели открытых дверей;
- выставки, на которых отражается совместное творчество взрослых и детей.

В образовательном учреждении ежегодно составляется план сотрудничества с семьей. Педагоги возрастных групп составляют свои планы с учетом плана детского сада и особенностей коллектива родителей.

Традиционно проводятся в праздники и развлечения, спортивные соревнования: «Семейные старты», «Папа, мама я - спортивная семья», совместные концерты, литературные вечера, и пр. участникам которых являются и дети, и родители.

В целях совершенствования стилей общения и сотрудничества, установления равноправных, творческих взаимодействий с семьями обучающихся для педагогов организуются консультации, педагогические советы, конкурсы, выставки, интернет - поиск по определенному заданию, копилки педагогического мастерства.

3. Организационный раздел

3.1. Материально-техническое обеспечение Программы

Материально – техническое обеспечение Программы соответствует санитарно – эпидемиологическим правилам и нормативам, правилам пожарной безопасности.

Детский сад расположен в 2 зданиях: младшая - деревянное здание(1983г.) и старшая – пристрой к школе в кирпичном исполнении(1979г.). Дошкольное учреждение удалено от магистральных улиц, в ближайшем окружении находится школа, клуб. Здания одноэтажные, имеют все виды благоустройства: водопровод, канализацию, центральное водяное отопление. Находится в зеленой зоне, экологическая обстановка удовлетворительная. Территория благоустроена, имеются зеленые насаждения « аллея выпускников», цветники. Каждая возрастная группа имеет участок для проведения прогулок. Игровые площадки оборудованы малыми архитектурными формами. На территории имеется физкультурная площадка, оборудованная спортивным инвентарем, зона ПДД, « дорожка здоровья». Хозяйственная зона расположена вдали от групповых площадок, имеет самостоятельный въезд с улицы, связь с пищеблоком.

В ДОУ имеется

методкабинет

комната безопасности дорожного движения;

музыкальный зал

физкультурный зал

групповые комнаты

Помещения оборудованы в соответствии с их функциональными назначениями и отвечают санитарно-гигиеническим требованиям.

Методический кабинет. Материальное оборудование кабинета: инструктивно-методические материалы, методическая литература по разным разделам дошкольной педагогики и психологии, пополняется поступлениями новой литературы, методик и технологий, имеются журналы «Дошкольное воспитание», «Ребенок в детском саду», «Музыкальный руководитель», «Управление ДОУ», « Воспитатель ДОУ».

Вся литература размещена по разделам. Особое место занимают материалы, отражающие лучший педагогический опыт, сделана картотека опыта с рекомендациями по его использованию.

В методическом кабинете хранятся наглядные пособия, используемые на занятиях во всех возрастных группах. Собран банк информационных ресурсов: электронные книги, видеотека, галерея, презентации, тесты, опросники, каталоги, цифровые фотографии.

Музыкальный зал: предназначен для проведения музыкальных занятий с группами детей всех возрастов и индивидуальной работы, праздников, развлечений, спектаклей.

Для организации педагогического процесса имеются музыкальные инструменты (фортепьяно, детские музыкальные инструменты, аудиоаппаратура). В работе используется микрофоны, видео, аудиоаппаратура, компьютер, проектор). В зале имеются пособия для занятий, изготовленные музыкальными руководителями. Детский сад располагает большим количеством костюмов, выполненных руками специалистов и родителей..

Физкультурный зал: предназначен для проведения утренней гимнастики, физкультурных занятий, занятий физкультурной секции, праздников, физкультурных досугов, соревнований. Для занятий с детьми имеется все необходимое оборудование: спортивный и нетрадиционный инвентарь, спортивные атрибуты. Все оборудование поддерживается в хорошем состоянии.

Игрушки, мячи, шапочки, обручи, и т.д.

Комната безопасности дорожного движения: оборудование: макет микрорайона с набором машин, разметкой проезжей части, дорожными знаками и фигурками пешеходов; демонстрационный материал, игрушки, настольно - печатные игры, атрибуты к сюжетно - ролевым, подборка детской художественно и методической литературы, банк информационных ресурсов (презентации, иллюстрации).

Групповые комнаты оборудованы детской мебелью, современными игровыми уголками, В каждой группе продумано расположение игрушек, их доступность и соответствие возрасту. Группы имеют учебную и игровую зоны, физкультурные уголки, уголки уединения, изобразительной деятельности, книги, где собраны разнообразные коллекции. В образовательных и развлекательных целях используется, имеющаяся на группах видеоаппаратура.

3.2.Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

	специфика	пособие	оснащение
Приоритетная программа	ХЭР	Лыкова И.А. , «Цветные ладошки»	Конструирование развивающей среды в соответствии с методическими рекомендациями автора
Национальные условия	Многонациональность	О.Л. Князева « Приобщение к истокам р.н.к»	Атрибуты для с/р/и, уголки ряжения, музыкальные уголки, уголок народного быта

**3.3.Перечень игрового оборудования для учебно-материального обеспечения ДОУ
Младшая группа**

№	Направления развития ребенка	Наименование оборудования	Количество на группу	Тип оборудования
1	Познавательно-речевое развитие	Пирамидка пластмассовая малая	1	Объекты для исследования в действии
2		Напольная пирамида высотой не менее 30 см из 8 крупных элементов разных размеров 4 основных цветов	1	
3		Пирамида-башня из 5–7 разноцветных элементов-стаканчиков, верхний из которых выполнен в виде головки животного	1	
4		Пирамида-башня из 6–10 разноцветных элементов в виде куба, треугольной призмы или других фигур, которые вкладываются друг в друга	1	
5		Игрушка со звуковыми эффектами и тактильными элементами на пластиковой основе	1	
6		Игрушка с подвижными частями из пластмассы разной структуры со звуковыми эффектами, тактильными и зеркальным элементами	1	
7		Звучащая игрушка со звуковыми эффектами, извлекаемыми при вращении ручки	2	
8		Деревянная двухсторонняя игрушка с втулками и молоточком для забивания	1	

9	Игрушка с подвижными элементами в виде зверюшек на платформе с колесами и ручкой для толкания и опоры при ходьбе	1	
10	Инерционная игрушка на колесиках в виде животных	4	
11	Механическая заводная игрушка-забава с простыми движениями («клюющая птичка»)	1	
12	Деревянная основа с городским ландшафтом с размещенными на ней неподвижными изогнутыми направляющими со скользящими по ним фигурными элементами	1	
13	Матрешка трехкукольная	1	
14	Неваляшка (различных размеров)	3	
15	Шнуровки простые	6	
16	Напольные мягконабивные дидактические игрушки	1	
17	Мозаика с крупногабаритной основой, образцами изображений и крупными фишками	2	
18	Мозаика с основой, образцами изображений и крупными фишками с чемоданчиком для хранения	2	
19	Юла или волчок	2	
20	Набор кубиков среднего размера	1	Строитель-ный материал

21	Набор кубиков большого размера	1	
22	Набор цветных элементов из основных геометрических форм	2	
23	Конструктор из мягкого пластика с креплением элементов по принципу ЛЕГО	2	
24	Творческое конструирование для детей. Строительные кирпичики	4	
25	Построение масштабных конструкций. Мягкие кирпичики	1	
26	Набор игрушек для игры с песком	5	Образно-символический материал
27	Картинки разрезные	1	
28	Картинки-половинки	3	
29	Тематические наборы карточек с изображениями	3	
30	Комплект настольно-печатных игр для раннего возраста	2	
31	Муляжи фруктов и овощей	2	Игрушки – предметы оперирования
32	Лодка, кораблик	1	
33	Телефон	2	

34	Фигурки людей и животных	5	Игрушки-персонажи
35	Комплект книг для групп раннего возраста	1	
36	Мягкие антропоморфные игрушки различных размеров, изображающие животных	3	
37	Кукла в одежде крупная	2	
38	Кукла в одежде	4	
39	Кукла-младенец среднего размера в одежде	2	
40	Кукла-голышок	2	
41	Комплекты одежды для кукол-младенцев	2	
42	Комплекты одежды для кукол-карапузов	2	
43	Коляска для куклы крупногабаритная, соразмерная росту ребенка	2	Игрушки – предметы оперирования
44	Комплект мебели для игры с куклой	1	
45	Комплект кукольного постельного белья	2	
46	Комплект кухонной посуды для игры с куклой	2	

47		Комплект столовой посуды для игры с куклой	2	
48		Грузовые, легковые автомобили	6	
49		Комплект игровой мягкой мебели	1	
50		Лейка пластмассовая детская	2	
51	Художественно-эстетическое развитие	Конструктор с элементами декораций и персонажами сказки «Курочка Ряба»	1	Игрушки-персонажи
52		Шапочка-маска для театрализованных представлений	10	
53		Комплект элементов костюма для уголка ряжения	1	
54		Ширма для кукольного театра настольная	1	Маркеры игрового пространства
55		Ширма трехсекционная трансформируемая	2	
56		Погремушки	10	Объекты для исследования в действии
57		Музыкальные молоточки	2	
58		Колокольца (русский народный музыкальный инструмент)	1	
59		Бубенчики (русский народный музыкальный инструмент)	1	
60		Елка искусственная	1	
61	Набор елочных игрушек	1		

62	Гирлянда из фольги	3	
63	Гирлянда елочная электрическая	1	
64	Воздушные шары	20	
65	Бумага для рисования	15	Для рисования
66	Бумага цветная	15	
67	Стаканчики (баночки) пластмассовые	15	
68	Краски гуашь	15	
69	Кисточка беличья № 10	15	
70	Кисточка беличья № 11	15	
71	Мольберт двойной	2	
72	Карандаши цветные	15	
73	Доска для работы с пластилином	15	
74	Поднос детский для раздаточных материалов	15	
75	Фартук детский	15	
76	Качалка фигурная	4	
77	Мини-горка	1	

78		Обруч пластмассовый (малый)	2	Для катания, бросания, ловли
79		Набор мягких модулей. Тип 1	1	
80		Палка гимнастическая	4	
81		Скакалка детская	3	
82		Кольцеброс	1	
83		Мешочки для метания	1	
84		Мячи резиновые (комплект)	2	
85		Комплект разноцветных кеглей	1	

Старшая группа

перечень игрового оборудования для учебно-материального обеспечения ДОУ

№	Направления развития ребенка	Наименование оборудования	Количество на группу	Тип оборудования
1.	Познавательно-речевое развитие	Шнуровки различного уровня сложности	6	Объекты для исследования в действии
2		Доска с прорезями для перемещения подвижных элементов к установленной в задании цели	2	
3		Мозаика из пластика с основой со штырьками и плоскими элементами 4 цветов (основные и пастельные) с отверстиями для составления изображений по образцам или произвольно	1	

4		Набор игрушек для игры с песком	5	Игрушки – предметы оперирования	
5		Муляжи фруктов и овощей	2		
6		Телефон	2		
7		Стойка для дорожных знаков	6		
8		Тематические наборы карточек с изображениями	6		
9		Игра на выстраивание логических цепочек из трех частей «до и после»	1		
10		Логическая игра на подбор цветных, теневых и контурных изображений	1		
11		Игра на составление логических цепочек произвольной длины	1		
12		Комплект настольно-печатных игр для старшей группы	1		
13		Набор дорожных знаков	1		
14		Домино	6		
15		Крупногабаритный конструктор деревянный, строительный, напольный, цветной. Тип 2	1		Строительный материал
16	Познавательно-речевое развитие	Конструктор деревянный цветной с мелкими элементами	1		Строительный материал
17		Пластмассовый конструктор с деталями разных конфигураций и соединением их с помощью болтов, гаек и торцевых	2		

		элементов одного типа для создания действующих моделей механизмов		
18		Комплект книг для старшей группы	1	
19	Социально-личностное развитие	Игровой детский домик	1	Полифункциональные материалы
20		Комплект игровой мягкой мебели	1	
21		Кукла в одежде	3	Игрушки-персонажи
22		Кукла-младенец среднего размера в одежде	1	
23		Лейка пластмассовая детская	5	Игрушки – предметы оперирования
24		Служебные автомобили различного назначения	1	
25		Грузовые, легковые автомобили	6	
26		Комплекты одежды для кукол-младенцев	2	
27		Комплекты одежды для кукол-карапузов	1	
28		Коляска для куклы крупногабаритная, соразмерная росту ребенка	1	
29	Набор медицинских принадлежностей доктора в чемоданчике	1		
30	Набор инструментов парикмахера в чемоданчике	1		

31		Комплект кухонной посуды для игры с куклой	1	
32		Комплект столовой посуды для игры с куклой	1	
33		Комплект по патриотическому воспитанию. Выпуск 2	1	
34		Набор перчаточных кукол к сказкам	3	Игрушки-персонажи
35		Наборы пальчиковых кукол по сказкам	1	
36		Подставка для перчаточных кукол	3	Вспомогательный материал
37		Ширма для кукольного театра настольная	1	
38		Ширма трехсекционная трансформируемая	2	
39		Подставка для пальчиковых кукол	2	
40	Художественно-эстетическое развитие	Бумага для рисования	20	
41		Альбом для рисования	20	
42		Палитра	20	
43		Стаканчики (баночки) пластмассовые	20	
44		Фартук детский	20	
45		Точилка для карандашей	3	
46		Набор трафаретов	1	
47		Кисточка беличья № 3	20	

48		Кисточка беличья № 5	20	
49		Кисточка беличья № 7	20	
50		Кисточка беличья № 8	20	
51		Карандаши цветные	20	
52		Набор фломастеров	20	
53	Художественно-эстетическое развитие	Краски гуашь	20	Для рисования
54		Краски акварель	20	
55		Мелки восковые	20	
56		Ватман формата А1 для составления совместных композиций	20	Для аппликации
57		Бумага цветная	20	
58		Безопасные ножницы	20	
59	Клей канцелярский (или клейстер, или клеящий карандаш)	3		
60	Доска для работы с пластилином	20		
61		Поднос детский для раздаточных материалов	20	Вспомогательный материал
62		Мольберт	1	Нормативно-знаковый материал

63	Елка искусственная		
64	Набор елочных игрушек	1	
65	Гирлянда из фольги	5	
66	Гирлянда елочная электрическая	1	
67	Воздушные шары	20	
68	Ксилофон	2	Детские музыкальные инструменты
69	Металлофон	2	
70	Набор шумовых музыкальных инструментов	1	
71	Музыкальные колокольчики	10	
72	Мяч-фитбол	2	Для общеразвивающих упражнений
73	Набор мягких модулей. Тип 4	1	
74	Комплект элементов полосы препятствий	6	
75	Обруч пластмассовый средний	3	
76	Обруч пластмассовый малый	2	
77	Палка гимнастическая	5	
78	Скакалка детская	3	
79	Мешочки для метания	2	

70		Кольцеброс	2	
71		Комплект разноцветных кеглей	2	
72		Мячи резиновые (комплект)	1	

3.4. Программно-методическое обеспечение образовательной деятельности с детьми

раннего возраста

№ п/п	автор	название	издательство	примечание
1.	С.Н. Теплюк	«Ребенок третьего года жизни»	Мозаика – Синтез, Москва	2011
2.	Лыкова И.А.	Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст. Планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. , «Цветные ладошки»	М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА»	2008 год
3.		<u>Комплексные занятия</u> ФГТ в ДОУ: от теории к практике (первая младшая)	Волгоград. Издательство «Учитель»,	2011г.
4.		<u>Комплексные занятия</u> под редакцией М.А. Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С. Комаровой (вторая младшая)	Волгоград Издательство Учитель	2011г.
5.	И.А. Пономарева, В.А. Позина	«Занятия по формированию элементарных математических представлений» мл. гр.	«Мозаика - Синтез»,	2006

6.	С.Н. Теплюк	«Занятия на прогулке с малышами», 2-4 года	«Мозаика – Синтез», Москва	2008
7.	В.В. Гербова,	3.«Занятия по развитию речи», 1 мл. гр., 2мл.гр	«Мозаика – Синтез», Москва	2010, 2009г
8.	О.А. Соломенникова,	«Занятия по формированию элементарных экологических представлений» 2 мл.гр.	«Мозаика – Синтез», Москва	2009г
9.		«Занятия по изобразительной деятельности», 2 мл.гр.	Мозаика – Синтез, Москва	2010

Программно-методическое обеспечение образовательной области «Познавательное развитие»

№ п/п	автор	название	издательство	примечание
1.	О.В. Дыбина	«Ознакомление с предметным и социальным окружением» (система работы в средней группе детского сада)	«Мозаика - Синтез», Москва	2012
2.	О.В. Дыбина	«Ознакомление с предметным и социальным окружением» (система работы в подготовительной к школе группе детского сада)	Мозаика - Синтез Москва	2012
3.	Л.Ю. Павлова	«Сборник дидактических игр по ознакомлению детей 4-7 лет с окружающим миром»	«Мозаика – Синтез»	2011г.
4.	Л.В. Куцакова	«Конструирование из строительного материала», ст.гр,	«Мозаика - Синтез», Москва	2013
5.	Л.В. Куцакова	«Конструирование из строительного материала», 6-7 лет,	«Мозаика - Синтез», Москва	2013

6.		Примерное комплексно – тематическое планирование к программе « От рождения до школы», ср. гр.	« Мозаика – Синтез», Москва,	2012г.
7.		<u>Комплексные занятия</u> ФГТ в ДОУ: от теории к практике (старшая группа, подготовительная группа)	Волгоград. Издательство « Учитель	2011
8.		<u>Комплексные занятия</u> под редакцией М.А. Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С. Комаровой (подготовительная группа)	Волгоград Издательство Учитель	2011г.
9.	В.К. Польшова, З.С. Дмитренко	« Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста	Детство- Пресс»	2010г.
10.	О.В. Дыбина	« Занятия по ознакомлению с окружающим»	« Мозаика – Синтез», Москва	2010.

Программно-методическое обеспечение образовательной области «Речевое развитие»

№ п/п	автор	название	издательство	примечание
1.	В.В.Гербова	«Развитие речи и общения детей в средней группе детского сада»	Мозаика – Синтез Москва	2012г.
2.	В.В.Гербова	« Развитие речи и общения детей в старшей группе детского сада	«Мозаика - Синтез», Москва	2012г.
3.		Примерное комплексно – тематическое планирование к программе « От рождения до школы», ср. гр.	« Мозаика – Синтез», Москва	2012г
4.		<u>Комплексные занятия</u>	Волгоград. Издательство «	2011г.

		ФГТ в ДОУ: от теории к практике (старшая группа, подготовительная группа)	Учитель»	
5.		<u>Комплексные занятия</u> под редакцией М.А. Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С. Комаровой (подготовительная группа	Волгоград Издательство Учитель	2011г.

Программно-методическое обеспечение образовательной области «Художественно – эстетическое развитие»

№ п/п	автор	название	издательство	примечание
1.	Зацепина	« Музыкальное воспитание в детском саду»	Мозаика Синтез Москва	2008г.
2.		Журнал «Музыкальный руководитель»		
3.	О.А. Соломенникова	<u>Ознакомление детей с народным искусством:</u> Практическая энциклопедия дошкольного работника	« Мозаика – Синтез»	2011
4.	Д.Н. Колдина	<u>Художественное творчество:</u> « Лепка и аппликация с детьми 6-7 лет»,	«Мозаика - Синтез», Москва	2011
5.	И.А. Лыкова	«Изобразительная деятельность в детском саду», «Цветные ладошки» средняя группа, подготовительная группа 2008.	Карапуз – дидактика, Творческий центр Сфера, Москва	2008
6.	Т.С. Комарова	«Занятия по изобразительной деятельности» ср.гр.	Мозаика – Синтез, Москва	2010

7.	Л.В. Куцакова	« Творим и мастерим»,4-7 лет	« Мозаика – Синтез»	2008г.
8.		Примерное комплексно – тематическое планирование к программе « От рождения до школы», ср.гр.,	« Мозаика – Синтез», Москва,	2012
9.		<u>Комплексные занятия</u> ФГТ в ДОУ: от теории к практике (старшая группа, подготовительная группа)	Волгоград. Издательство « Учитель»,	2011г.
10.		<u>Комплексные занятия</u> под редакцией М.А. Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С. Комаровой (подготовительная группа)	Волгоград Издательство Учитель,	2011г.

Программно-методическое обеспечение образовательной области « Социально – коммуникативное развитие»

№ п/п	автор	название	издательство	примечание
1.	А.Н. Веракса	Индивидуальная психологическая диагностика ребенка 5-7 лет	«Мозаика - Синтез», Москва	2012
2.		«Социально – нравственное воспитание дошкольников»	Мозаика - Синтез Москва	2011
3.	В.И. Петрова, Т.Д. Стульник	Этические беседы с детьми 4-7 лет,	«Мозаика - Синтез», Москва	2013.
4.		Примерное комплексно – тематическое планирование к программе « От рождения до школы»,ср.гр.,	« Мозаика – Синтез», Москва	2012г.
5.		<u>Комплексные занятия</u>	Волгоград. Издательство «	2011

		ФГТ в ДОУ: от теории к практике (старшая группа, подготовительная группа).	Учитель»	
6.		<u>Комплексные занятия</u> под редакцией М.А. Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С. Комаровой (подготовительная группа).	Волгоград Издательство Учитель,	2011г
7.	Л.В.Куцакова	«Нравственно – трудовое воспитание в детском саду	« Мозаика – Синтез», Москва	2008
8.	Л.Е. Осипова	« Родительские собрания в детском саду»	Москва	2009г

Программно-методическое обеспечение образовательной области «Физическое развитие»

№ п/п	автор	название	издательство	примечание
1.		Примерное комплексно – тематическое планирование к программе « От рождения до школы», ср. гр.,	« Мозаика – Синтез», Москва	2012г.
2.		<u>Комплексные занятия</u> ФГТ в ДОУ: от теории к практике (старшая группа, подготовительная группа)	Волгоград. Издательство « Учитель»	2011г.
3.		<u>Комплексные занятия</u> под редакцией М.А. Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С. Комаровой (подготовительная группа)	Волгоград. Издательство Учитель	2011г

4.	Л.И. Пензулаева,	« Физкультурные занятия в детском саду»,ст.гр.	Мозаика – Синтез, Москва	2010
----	------------------	--	--------------------------	------

3.5. Режим дня

Младшая группа

Организация режима пребывания детей в ДОУ.

Холодный период года.

Время	Режимные моменты	Содержание
Младшая		
7.30-8.20	Утренний прием детей. Минутки игры. Индивидуальная работа с детьми. Самостоятельная деятельность в центрах активности. Чтение. «Художественная литература».	Прием детей. Взаимодействие с родителями. Игровая деятельность детей. Индивидуальные и подгрупповые дидактические, самостоятельные игры. Беседы: «Коммуникация», «Социализация», «Познание», «Труд»,
8.20- 8.30	Зарядка.	Утренняя гимнастика «Физическая культура», «Здоровье»
8.30- 8.55	Подготовка к завтраку Завтрак.	Подготовка к завтраку: «Здоровье», «Социализация», «Безопасность», «Труд» Завтрак: «Здоровье». «Социализация»
8.55- 9.00	Минутки игры	Игровая деятельность детей
9.00- 9.15 9.25-9.40	Непосредственная образовательная деятельность.	Образовательные ситуации на игровой основе: подгрупповые и фронтальные
9.40-11.45	Прогулка.	«Труд», «Познание», «Социализация». «Безопасность», «Физическая культура», «Здоровье», «Коммуникация», индивидуальная работа.
11.45- 12.00	Возвращение с прогулки.	Подготовка к обеду: «Здоровье», «Социализация», «Безопасность», «Труд».
12.00-12.20	Обед.	Обед: «Здоровье», «Социализация», «Безопасность», «Труд»
12.20-12.30	Подготовка ко сну	«Художественная литература», «Социализация», «Музыка», «Здоровье».
12.30-15.00	Сон.	Создание тихой, благоприятной обстановки для сна
15.00-15.30	Закаливание. Подготовка к полднику	«Здоровье», «Физическая культура», «Труд», «Коммуникация»,

		«Художественная литература»
15.30- 15.40	Полдник	Полдник. «Здоровье», «Социализация», «Безопасность», «Труд»
	Непосредственная образовательная деятельность.	Образовательные ситуации на игровой основе: подгрупповые и фронтальные
15.40-16.40	Совместная деятельность взрослого и детей с учетом интеграции образовательных областей, самостоятельная деятельность в центрах активности.	Интеграция образовательных областей (индивидуальная, подгрупповая, ситуативная, досуговая игровая деятельность)
16.40-17.30	Прогулка.	Взаимодействие с родителями, «Познание», «Социализация». «Безопасность», «Коммуникация», индивидуальная работа.

Продолжительность прогулки в младшей группе: 2ч. 55 мин.

Продолжительность сна в младшей группе: 2ч 20мин.

В режиме дня указана общая длительность организованной образовательной деятельности, включая перерывы между ее различными видами. По действующему СанПиН 2.4.1.2660-10 максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей младшего возраста составляет 2 часа 45 мин. Продолжительность непрерывной непосредственной образовательной деятельности – не более 15 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей группе не превышает 30 минут. В середине времени отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее 10 минут.

Организация режима пребывания детей в ДОО.
Теплый период года.

Время	Режимные моменты	Содержание
младшая		
7.30-8.20	Утренний прием детей. Минутки игры. Индивидуальная работа с детьми. Самостоятельная деятельность в центрах активности. Чтение. «Художественная литература».	Прием детей. Взаимодействие с родителями. Игровая деятельность детей. Индивидуальные и подгрупповые дидактические, самостоятельные игры. Беседы: «Коммуникация», «Социализация», «Познание», «Труд»,
8.20- 8.30	Зарядка.	Утренняя гимнастика «Физическая культура», «Здоровье»
8.30- 8.55	Подготовка к завтраку. Завтрак.	«Безопасность», «Труд» Завтрак: «Здоровье». «Социализация»
8.55- 9.00	Минутки игры	Игровая деятельность детей
9.00- 9.15	Непосредственная образовательная деятельность.	Образовательные ситуации на игровой основе: подгрупповые и фронтальные
9.15- 11.45	Прогулка.	«Труд», «Познание», «Социализация». «Безопасность», «Физическая культура», «Здоровье», «Коммуникация», индивидуальная работа.
11.45- 12.00	Возвращение с прогулки.	Подготовка к обеду: «Здоровье», «Социализация», «Безопасность», «Труд».
12.00- 12.30	Обед.	Обед: «Здоровье», «Социализация», «Безопасность», «Труд»
12.30- 12.40	Подготовка ко сну	«Художественная литература», «Социализация», «Музыка», «Здоровье».
12.40- 15.00	Сон.	Создание тихой, благоприятной обстановки для сна
15.00- 15.30	Закаливание. Подготовка к полднику.	«Здоровье», «Физическая культура», «Труд», «Коммуникация», «Художественная литература»
15.30- 15.40	Полдник	Полдник. «Здоровье», «Социализация», «Безопасность», «Труд»
15.40- 16.40	Совместная деятельность взрослого и детей с учетом интеграции образовательных областей, самостоятельная деятельность в центрах активности	Интеграция образовательных областей (индивидуальная, подгрупповая, ситуативная, досуговая игровая деятельность)

16.40-17.30	Прогулка.	Взаимодействие с родителями, «Познание», «Социализация». «Безопасность», «Коммуникация», индивидуальная работа.
-------------	-----------	---

Продолжительность прогулки в младшей группе: 3ч. 40 мин.

Продолжительность сна в младшей группе: 2ч 20мин.

Старшая группа

Организация режима пребывания детей в ДОУ.

Холодный период года.

Время	Режимные моменты	Содержание
Старшая		
7.30– 8.20	Утренний прием детей. Минутки игры. Индивидуальная работа с детьми. Самостоятельная деятельность в центрах активности. Чтение. «Художественная литература».	Прием детей. Взаимодействие с родителями. Игровая деятельность детей. Индивидуальные и подгрупповые дидактические, самостоятельные игры. Беседы: «Коммуникация», «Социализация», «Познание», «Труд»,
8.20- 8.30	Зарядка.	Утренняя гимнастика «Физическая культура», «Здоровье»
8.30-8.55	Подготовка к завтраку. Завтрак.	Подготовка к завтраку: «Здоровье», «Социализация», «Безопасность», «Труд» Завтрак: «Здоровье». «Социализация»
8.55- 9.00	Минутки игры	Игровая деятельность детей

9.00-9.20 9.30-9.55	Непосредственная образовательная деятельность.	Образовательные ситуации на игровой основе: подгрупповые и фронтальные
9.55-12.15	Прогулка.	«Труд», «Познание», «Социализация». «Безопасность», «Физическая культура», «Здоровье», «Коммуникация», индивидуальная работа.
12.15-12.30	Возвращение с прогулки	Подготовка к обеду: «Здоровье», «Социализация», «Безопасность», «Труд».
12.30-12.50	Обед.	Обед: «Здоровье», «Социализация», «Безопасность», «Труд»
12.50-13.00	Подготовка ко сну	«Художественная литература», «Социализация», «Музыка», «Здоровье».
13.00-15.00	Сон.	Создание тихой, благоприятной обстановки для сна
15.00-15.30	Закаливание. Подготовка к полднику.	«Здоровье», «Физическая культура», «Труд», «Коммуникация», «Художественная литература»
15.30- 15.40	Полдник	Полдник. «Здоровье», «Социализация», «Безопасность», «Труд»
15.40-16.05	Непосредственная образовательная деятельность.	Образовательные ситуации на игровой основе: подгрупповые и фронтальные
16.05-16.40	Совместная деятельность взрослого и детей с учетом интеграции образовательных областей, самостоятельная деятельность в центрах активности.	Интеграция образовательных областей (индивидуальная, подгрупповая, ситуативная, досуговая игровая деятельность)
16.40-17.30	Прогулка.	Взаимодействие с родителями, «Познание», «Социализация». «Безопасность», «Коммуникация», индивидуальная работа.

Продолжительность прогулки в старшей группе: 3ч.10мин.

Продолжительность сна в старшей группе: 2ч.00мин.

Педагог самостоятельно дозирует объем образовательной нагрузки, не превышая при этом максимально допустимую санитарно – эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузку.

По действующему СанПиН 2.4.1.2660 – 10 максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ для детей старшего возраста составляет 6 часов 15 минут. Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности – не более 25 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в старшей группе составляет 45 минут. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее 10 минут.

Непосредственно образовательная деятельность с детьми старшего возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна, но не чаще 2-3 раза в неделю. Ее продолжительность должна составлять не более 25-30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводят физкультминутку.

Организация режима пребывания детей в ДОУ.

Теплый период года.

Время	Режимные моменты	Содержание
Старшая		
7.30– 8.20	Утренний прием детей. Минутки игры. Индивидуальная работа с детьми. Самостоятельная деятельность в центрах активности. Чтение. «Художественная литература».	Прием детей. Взаимодействие с родителями. Игровая деятельность детей. Индивидуальные и подгрупповые дидактические, самостоятельные игры. Беседы: «Коммуникация», «Социализация», «Познание», «Труд»,
8.20- 8.30	Зарядка.	Утренняя гимнастика «Физическая культура», «Здоровье»
8.30-8.55	Подготовка к завтраку Завтрак.	Подготовка к завтраку: «Здоровье», «Социализация», «Безопасность», «Труд» Завтрак: «Здоровье». «Социализация»
8.55- 9.00	Минутки игры	Игровая деятельность детей
9.00-9.20	Непосредственная образовательная деятельность.	Образовательные ситуации на игровой основе: подгрупповые и фронтальные

9.20-12.15	Прогулка.	«Труд», «Познание», «Социализация». «Безопасность», «Физическая культура», «Здоровье», «Коммуникация», индивидуальная работа.
12.15-12.30	Возвращение с прогулки.	Подготовка к обеду: «Здоровье», «Социализация», «Безопасность», «Труд».
12.30-12.50	Обед	Обед: «Здоровье», «Социализация», «Безопасность», «Труд»
12.50-13.00	Подготовка ко сну	«Художественная литература», «Социализация», «Музыка», «Здоровье».
13.00-15.00	Сон.	Создание тихой, благоприятной обстановки для сна
15.00-15.30	Закаливание. Полдник	«Здоровье», «Физическая культура», «Труд», «Коммуникация», «Художественная литература»
15.30- 15.40	Полдник	Полдник. «Здоровье», «Социализация», «Безопасность», «Труд»
15.40-16.00	Совместная деятельность взрослого и детей с учетом интеграции образовательных областей, самостоятельная деятельность в центрах активности	Интеграция образовательных областей (индивидуальная, подгрупповая, ситуативная, досуговая игровая деятельность)
16.00-17.30	Прогулка.	Взаимодействие с родителями, «Познание», «Социализация». «Безопасность», «Коммуникация», индивидуальная работа.

Продолжительность прогулки в старшей группе: 4ч.35мин.

Продолжительность сна в старшей группе: 2ч.00мин.

В летний период увеличивается время, отведённое на прогулку в связи с переходом на каникулярный режим работы.

3.6. Учебный план

МКДОУ детского сада п. Кобра

на 2014-2015 учебный год.

	Кол-во занятий в неделю		Кол-во занятий в месяц		Кол-во занятий в год	
	младшая	старшая	младшая	старшая	Младшая	Старшая
1. «Познавательное развитие». Природное окружение и экологическое воспитание. Предметная деятельность. Сенсорное воспитание.	1	1	4	4	32	35
2. «Познавательное развитие». Формирование элементарных математических представлений.	1	1	4	4	32	35
3. «Познавательное развитие». Познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность.	0	1	0	4	0	35
4. «Художественно – эстетическое развитие» Музыка	2	2	8	8	64	70
5. «Физическое развитие»	3	3	12	12	96	105
6. «Художественно – эстетическое развитие»./лепка /.	0,5	0,5	2	2	16	17,5
7. «Художественно – эстетическое развитие»./аппликация/.	0,5	0,5	2	2	16	17,5
8. «Художественно – эстетическое развитие»./рисование/.	1	2	4	8	32	70
9. «Речевое развитие»	1	2	2	4	32	70
Итого кол-во занятий	10	13	38	48	320	455

Чтение художественной литературы: ежедневно

3.7. Годовой календарный учебный график

муниципального казённого дошкольного образовательного учреждения детский сад п. Кобра
Нагорского района Кировской области на 2014 – 2015 учебный год.

Режим работы учреждения:

Пятидневная рабочая неделя: с7-30 до 17-30.

2.Продолжительность учебного года:

Начало:01 сентября 2014 года.

Окончание:31 августа 2015 года

3.Продолжительность НОД

(непосредственно образовательной деятельности)

группа	начало	окончание	перерыв
младшая	9-00	9-15	10 мин
	9-25	9-40	
старшая	9-00	9-20	10 мин
	9-30	9-55	
	15-40	16-05	

4.Продолжительность каникул.

месяц	начало	окончание	длительность
январь	01.01. 2015	11.01.2015	11 дней

5.Мониторинг.

месяц	начало	конец	длительность
май	11.05.2015	15.05.2015	5 дней
	18.05.2015	22.05.2015	5 дней
	25.05.2015	29.05.2015	5 дней

6. Количество учебных недель.

В младшей группе с детьми от 1,6 – 3 лет предусмотрено 32 учебные недели; адаптационный период: 1-3 недели сентября.

В старшей группе предусмотрено 35 учебных недель

3.8. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

дата	мероприятие	участники	ответственные
Сентябрь	День знаний	Дети старшей группы	воспитатели
	Субботник по благоустройству территории	Родители, воспитатели, дети	Родители, воспитатели
октябрь	Праздник осени	Дети старшей группы Дети младшей группы	Родители, воспитатели
ноябрь	День Матери	Дети старшей группы	Родители, воспитатели
декабрь	Новый год	Дети старшей группы Дети младшей группы	Родители, воспитатели
январь	Колядки	Дети старшей группы	воспитатели
февраль	Масленица	Дети старшей группы	воспитатели
февраль	День защитника Отечества	Дети старшей группы	Родители, воспитатели
март	Международный женский день	Дети старшей группы Дети младшей группы	Родители, воспитатели
апрель	Весна. Весенние праздники.	Дети старшей группы Дети младшей группы	Родители, воспитатели
апрель	День смеха	Дети старшей группы Дети младшей группы	воспитатели
май	День Победы	Дети старшей группы	воспитатели

	Выпускной бал	Дети старшей группы	воспитатели
	Субботник по благоустройству территории	Родители, воспитатели, дети	Родители, воспитатели
июнь	«Здравствуй, лето!»	Дети старшей группы Дети младшей группы	Родители, воспитатели

Традиционные события, мероприятия

Детский сад:

- создание видеотеки событий, открытых мероприятий, праздников и развлечений;
- совместные выставки творческих работ детей и родителей;
- пополнение насаждениями « аллеи выпускников»
- оформление галереи выпускников
- субботники по благоустройству территории ДОУ
- тесный контакт в работе с социумом

Муниципальные мероприятия:

- участие педагогов в районных конкурсах различной направленности
- конкурсе по ПДД « Зеленый огонек»

Региональные мероприятия:

- ежегодное участие в региональном конкурсе « Знатоки – дошколенки»
- участие педагогов, воспитанников в различных творческих конкурсах на образовательных сайтах

Всероссийские мероприятия:

- участие в конкурсе « Гирлянда дружбы»

3.9. Организация развивающей предметно - пространственной среды

Развивающая предметно - пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного пространства, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья и коррекции недостатков их развития.

При создании развивающей предметно - пространственной среды учитываются требования ФГОС: она содержательно насыщена, трансформируема, полифункциональна, вариативна, доступна и безопасна.

Организация развивающей среды в детском саду с учетом ФГОС построена таким образом, чтобы наиболее эффективно развивалась индивидуальность каждого ребенка с учетом его склонностей, интересов, уровня активности.

Среда обогащена элементами, стимулирующими познавательную, эмоциональную, двигательную деятельность детей.

Предметно-пространственная среда организована так, что каждый ребенок имеет возможность свободно заниматься любимым делом.

Оборудование размещено по центрам развития и позволяет детям объединиться подгруппами по общим интересам: конструирование, рисование, ручной труд, театрально-игровая деятельность, экспериментирование. Оборудование содержит материалы, активизирующие познавательную деятельность: развивающие игры, технические устройства и игрушки, модели, предметы для опытно-поисковой работы-магниты, увеличительные стекла, пружинки, весы, мензурки и прочее; большой выбор природных материалов для изучения, экспериментирования, составления коллекций.

Развивающая предметно - пространственная создана с учетом гендерного принципа как в труде, так и в игре. С целью развития творческого замысла в игре девочкам требуются предметы женской одежды, украшения, кружевные накидки, банты, сумочки, зонтики и т. п.; мальчикам - детали военной формы, предметы обмундирования и вооружения рыцарей, русских богатырей, разнообразных технические игрушки.

Имеется большое количество «подручных» материалов (веревки, коробочки, проволоки, колеса, ленточки) которые творчески используются для решения различных игровых проблем. В группах старших дошкольников находятся различные материалы, способствующие овладению чтением, математикой: печатные буквы, слова, таблицы, книги с крупным шрифтом, пособие с цифрами, настольно-печатные игры с цифрами и буквами, ребусами, материалы, отражающие школьную тему: картинки о жизни школьников, школьные принадлежности, фотографии школьников-старших братьев или сестер, атрибуты для игр в школу.

В оборудовании старших дошкольников подобраны материалы, стимулирующие развитие широких социальных интересов и познавательной активности детей. Это детские энциклопедии, иллюстрированные издания о животном и растительном мире планеты, о жизни людей разных стран, детские журналы, альбомы, проспекты.

Насыщенная развивающая предметно-пространственная среда является основой для организации увлекательной, содержательной жизни и разностороннего развития каждого ребенка. Развивающая среда – основное средство формирования личности ребенка и источник его знаний и социального опыта.

Среда, окружающая детей в детском саду, обеспечивает безопасность их жизни, способствовать укреплению здоровья и закаливанию организма каждого из них.

Особенности развивающей предметно-пространственной среды:

помещений	Дополнительных помещений для работы с детьми	участка
Игровые зоны	Музыкальный зал	Спортивная площадка
Уголки ряжения	Физкультурный зал	Цветник

Уголки уединения	Комната ПДД	« аллея выпускников» Зона ПДД «дорожка здоровья» Малые архитектурные формы
------------------	-------------	---

1. Среда выполняет образовательную, развивающую, воспитывающую, стимулирующую, организованную, коммуникативную функции. Но самое главное – она работает на развитие самостоятельности и самостоятельности ребенка.
 2. Предусмотрено гибкое и вариативное использование пространства. Среда служит удовлетворению потребностей и интересов ребенка.
 3. Форма и дизайн предметов ориентирована на безопасность и возраст детей.
 4. Элементы декора легко сменяемы.
 5. При создании развивающей предметно - пространственной среды в групповом помещении учитываются закономерности психического развития детей, показатели здоровья, психофизиологические и коммуникативные особенности, уровень общего и речевого развития, а также показатели эмоционально - потребностной сферы.
 6. Цветовая палитра представлена теплыми, пастельными тонами.
 7. При создании развивающего пространства в групповом помещении учитывается ведущая роль игровой деятельности.
 8. Среда группы меняется в зависимости от возрастных особенностей детей, периода обучения.
- Развивающая предметно - пространственная среда имеет характер открытой, незамкнутой системы, способной к корректировке и развитию. Она не только развивающая, но и развивающаяся. При любых обстоятельствах предметный мир, окружающий ребенка, пополняется и обновляется, приспосабливается к новообразованиям определенного возраста.
- Создавая развивающую предметно - пространственную среду любой возрастной группы в детском саду, учитываем психологические основы конструктивного взаимодействия участников образовательных отношений, дизайн и эргономику современной среды дошкольного учреждения и психологические особенности возрастной группы, на которую нацелена данная среда.

3.10. ЧФУОО

Преимственность детского сада и школы

Организованная работа по преимущественности между МКОУ СОШ п.Кобра и детским садом способствует созданию единого образовательного пространства. На этапе завершения дошкольного образования у воспитанников сформированы предпосылки к учебной деятельности. Между учителями и воспитателями ежегодно проводится круглый стол, показ открытых образовательных событий и уроков, участие учителей в родительских собраниях детского сада, посещение детьми школы. Работа отражена в проекте « Детский сад – школа- общие дети»

Педагоги

№ п/п	Мероприятие	Срок	Ответственные
-------	-------------	------	---------------

1	Составление совместного плана работы со школой	Сентябрь	Заведующая д/с Директор СОШ
2	Анкетирование учителей первых классов «Уровень адаптации к школе выпускников ДОУ»	Октябрь	воспитатель Завуч школы
3	Открытые занятия по грамоте, математике, познанию окружающего мира. Собеседование с учителями 1-х классов об адаптации выпускников детского сада к школьному обучению	Ноябрь	Старший воспитатель Педагоги школы
4	День открытых дверей для учителей начальной школы.	Февраль	Педагоги детского сада
5	Участие педагогов МКОУ СОШ в итоговом педсовете	Май	Педагоги детского сада и школы

дети

№ п/п	Мероприятие	Срок	Ответственные
	Мероприятие Экскурсия в школу воспитанников подготовительных к школе групп, поздравления и вручение сувениров первоклассникам	Сентябрь	Педагоги детского сада и школы
	Экологическая акция «Дети детям»	Ноябрь	Педагоги и учащиеся школы
	Посещение детьми подготовительных групп школьных уроков	Март	Педагоги школы

Родители

№ п/п	Мероприятие	Срок	Ответственные
1	Анкета «Позиция родителей по вопросам подготовки детей к школе»	Октябрь	воспитатели
2	«Уголок для родителей» – В семье будущий первоклассник		
3	Участие учителей в работе родительского собрании	Январь	воспитатели
4	День открытых дверей в школе	Февраль	Завуч школы
5	Индивидуальные консультации для родителей будущих первоклассников	Март	Педагоги школы

Региональный компонент

В основе содержания регионального компонента подразумевается решение задачи организации взаимодействия различных специалистов

в условиях введения ФГОС, при формировании творческой активности дошкольников. Работа учреждения построена с учетом наличия единственного специалиста – музыкального руководителя, осуществления деятельности по запросу родителей.

Образовательный процесс направлен на развитие творческих способностей дошкольников, осознании своей причастности к культурной жизни посёлка (знакомство с праздниками и традициями, участие в спортивных и литературных праздниках и т.д.), социализацию детей дошкольного возраста, через поддержание тесной связи с различными социальными институтами (библиотека, школа, учреждение культуры),

тесному взаимодействию в работе с музыкальным руководителем.

Учитывая географическое расположение населённого пункта, образовательный процесс строится на воспитании у детей эмоционального отклика, эстетического отношения к окружающей природе, воспитании любви к своей малой родине, уважении к человеку труда, соблюдении сложившихся традиций в детском саду и посёлке.

Название праздника, события	Время проведения праздника, события	Форма проведения	Подготовка к празднику, событию
День знаний	сентябрь	-участие в развлечении День знаний « Приключения доброго леса» КЛУБ -посещение линейки ШКОЛА	- беседы по теме праздника - отгадывание и загадывание загадок о школьных принадлежностях -чтение художественной литературы по теме праздника - Рассказы по теме праздника
Праздник осени	октябрь	-создание коллекций -участие в празднике -наблюдения -экскурсии -выставка поделок « Дары осени»	-Слушание музыки -Беседы по теме праздника -Придумывание движений под музыку -показ кукольного театра взрослыми « Дружба зверей» - театральная постановка сказки «Репка» детьми старшей группы
День Матери	ноябрь	- выступление в клубе с постановкой танца -музыкально – развлекательная программа « Ты милее всех на свете» -выставка рисунков	-разучивание песен ,стихов - постановка танца - беседы по теме - изготовление подарков мамам и бабушкам - Чтение художественной литературы по теме

		<ul style="list-style-type: none"> -кукольный театр (младшая группа) -выставка семейного альбома «Моя семья» -Презентация «Мама-главное слово» -Практикум «играем с мамой» 	- Сюжетно ролевые игры, педагогические ситуации
Новый год	декабрь	<ul style="list-style-type: none"> -Новогодний утренник -конкурс самоделок «Волшебные снежинки» -день добрых дел «Снежные постройки» - СДК Театрально – игровая программа «королевство Нового года» 	<ul style="list-style-type: none"> - Прослушивание с детьми произведений П. И. Чайковского «Времена года» -изготовление атрибутов и костюмов -беседы «Безопасность» - чтение худ. литературы -разучивание стихов, хороводов... - кукольный театр(мл. гр.) -создание снежных построек на участке
Колядки	январь	<ul style="list-style-type: none"> -колядование « Пришла коляда - отворяй ворота» -посещение урока музыки МКОУ СОШ 	<ul style="list-style-type: none"> - посещение магазинов, клуба ,библиотеки -беседы по теме праздника -чтение худ. литературы по теме - рассказы из личного опыта - разучивание колядок
Масленица	февраль	Развлечение «Масленичные гуляния»	<ul style="list-style-type: none"> - чтение худ. литературы по темам - рассматривание иллюстраций -разучивание песен, хороводов, театральных постановок - лакомство блинами -Изготовление подарков папам, дедушкам - ситуативные разговоры с детьми, беседы по теме праздника - слушание и исполнение военных песен -рассказы из личного опыта
День защитника Отечества		Участие в песенном конкурсе « Когда поют	<ul style="list-style-type: none"> -соревнование по оказанию первой медицинской помощи -подвижные и спортивные игры, эстафеты, конкурсы,

		<p>солдаты» ШКОЛА</p> <ul style="list-style-type: none"> - фотогазета «Самый лучший папа» 	<p>соревнования</p> <ul style="list-style-type: none"> -изготовление атрибутов к с/р/и по теме праздника - викторина по теме праздника -
Международный женский день	март	<ul style="list-style-type: none"> -Утренники -- выступление в КЛУБЕ в концертной программе к 8 марта -кукольный театр « У всех есть мама» -открытое тематическое занятие « Мамочка моя» - литературно – игровой конкурс « Игры острова Булькибам» СДК 	<ul style="list-style-type: none"> -разучивание стихов, песен, танцев - изготовление подарков мамам, бабушкам - чаепитие -выставка рисунков - составление творческих рассказов -рассматривание картинок, иллюстраций по теме праздника - игры и конкурсы по теме праздника
Весна. Весенние праздники.	апрель	<ul style="list-style-type: none"> -Весенние праздники в детском саду - День смеха - С/Б « Дорога не терпит шалости – наказывает без жалости» - СДК Познавательно – игровая программа «Друг огонь, меня не тронь!» - «трудовой десант» (уборка территории) - природоохранная экологическая акция 	<ul style="list-style-type: none"> - Сюжетно – ролевые игры по теме праздника - изготовление плакатов - Разучивание и исполнение танцев о весне - музыкально – ритмические импровизации по теме праздника -знакомство с пословицами и поговорками о труде - организация посильной помощи взрослым в различных видах трудовой деятельности - наблюдения за трудом взрослых, весенней природой -решение проблемных ситуаций - Создание коллекций - Чтение худ. литературы (фольклора) о труде, весне - мастерская(создание панно, коллажа, выставки детских работ по теме праздника)
День Победы	май	<ul style="list-style-type: none"> -Развлечение « Этот день победы» - презентация музыкальная « День Победы» 	<ul style="list-style-type: none"> -Беседы о ВОВ -конкурс чтецов -просмотр слайдов, презентаций -слушание песен о войне

		-	- экскурсия к памятнику с возложением цветов - посещение митинга - мастерская (изготовление подарков ветеранам)
Выпускной бал	май	-утренник	-Разучивание танцевальных номеров -беседы по теме -подготовка сценок, импровизаций - чаепитие
«Здравствуй, лето!»	май	- СДК познавательная программа « Лучший день в году» - развлечение « Вместе с папой, вместе с мамой поиграть хочу» -СДК Игровая программа « Самые каникулярные каникулы»	- игровые ситуации (применение правил безопасного поведения) - подвижные игры, эстафеты -отгадывание и загадывание загадок по теме - слушание и исполнение песен о детях и детстве ,исполнение танцев, имеющих детскую тематику - беседы по правилам безопасного поведения (в быту, на дороге, природе, общении с незнакомыми детьми) -чтение художественной, научно – художественной, научно познавательной литературы по теме праздника - рассматривание иллюстраций, фотографий

Сотрудничество с социальными институтами

Современное дошкольное учреждение не может успешно реализовать свою деятельность и развиваться без широкого взаимодействия с государственными структурами и органами местного самоуправления, с учреждениями здравоохранения, образования, науки и культуры, с общественными организациями.

Система работы учреждения с социумом

Формирование внешней среды (создание определенного имиджа)

Наращивание и развитие внутреннего потенциала

Учреждения	Задачи, решаемые в совместной работе	Формы работы с детьми
Информационно – образовательное направление		
ИРО Кировской области	- курсы повышения квалификации	-инновационная деятельность

	- новинки методической литературы	- участие в конкурсах, олимпиадах
Образовательное направление		
Библиотека имени В.Ю. Дербак	-воспитание грамотного слушателя - приобщение к культуре чтения художественной литературы	- использование фонда библиотеки для проведения занятий с детьми - организация выставок детской литературы - проведение бесед с детьми по прочитанным книгам сотрудниками библиотеки, просмотр диафильмов -консультации для родителей, организация выставок
СДК	Совместные мероприятия по профилактике ПДД, пожарной безопасности, развитие творческих способностей детей в организации концертной деятельности	-организация детских кукольных спектаклей, представлений, спортивных развлечений, -выступление детей на концертах к Дню лесоруба, Дню матери, 8марта
МКОУ СОШ п. Кобра	- совместный план работы проект « Детский сад – школа – общие дети» Отслеживание результатов	- знакомство детей с основами компьютерной грамотности - компьютерные игры для дошкольников с детьми подготовительной группы - совместные праздники, развлечения, образовательные события, конкурсы
Лечебно – профилактическое направление		
ФАП п. Кобра	Лечебно – профилактические мероприятия	

□

4.Дополнительный раздел (краткая презентация ООП)

Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение детский сад п.Кобра реализует образовательную программу дошкольного образования, разработанную на основе и с учетом концептуальных положений Федерального государственного образовательного стандарта (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»).

возрастные и иные категории детей, которые могут получать дошкольное образование в данной Организации:

дети от 1,6 - 7 лет,

реализуемые Примерные программы:

ООП ДО в соответствии с ФГОС

характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников:

стенды, памятки, буклеты, папки – передвижки, беседы, родительские собрания, семинары- практикумы, тренинги, Круглые столы, индивидуальные консультации, групповые консультации, Педагогическая гостиная, Вечер вопросов и ответов, Родительский клуб (клубные встречи, вечера), Праздники для детей с привлечением родителей, Экскурсии и проекты на предприятия и в организации по месту работы родителей, Детско-взрослые проекты (спектакли, походы, спортивные состязания и др.), Дни открытых дверей в детском саду для родителей, Виртуальные экскурсии с использованием ЭОР для родителей, Колонка заведующего детским садом на сайте, Публичный отчет управляющего совета ДОО: очное прослушивание, чтение через сайт, обсуждение доклада, Работа с предложениями и инициативами родителей, горячая линия для родителей, дискуссионные площадки по обсуждению развития детского сада, Родительский университет с использованием дистанционного обучения, Родительская школа очного обучения родителей «Компетентный родитель», Приглашение родителей в детский сад для оказания повседневной помощи ,на субботники, Родительский день в детском саду (совместное проведение дня с детьми в детском саду для пожелавших родителей)